









كتاب  
حاضر المصريين  
أفنى  
سبب تدهورهم  
تأليف

محمد عمر

من مستخدمي مصلحة البوستة المصرية

THE PRESENT STATE of THE EGYPTIANS  
OR  
THE CAUSE OF THEIR RETROGRESSION  
BY  
MOHAMMED OMAR  
*Egyptian Post Office.*

طبع في مطبعة المقتطف بمصر  
سنة ١٣٢٠ هجرية و ١٩٠٢ ميلادية



مولاي

اتشرف باهداء كتابي هذا لرب المآثر الجليلة وعنوان الشرف  
والكمال والفضيلة الوزير الاعظم عطفتموا قدم

مصطفى فهمي باشا الافخم

رئيس الوزارة المصرية الجليلة الساهر لايقاظ ما اندرس من  
شريف عاداتنا المجدد لما خلق من ثياب آدابنا ومعارفنا فلا زال  
للوطن نصيراً ولرفعة شأنه ظهيراً والامة باسرها كعبة آمالها ونقطة  
امتداد حياتها المادية والادبية . آمين

المحسوب

محمد عمر

# بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الحمد لله والصلاة على رسوله

وبعد فان انفع العلوم علم يهدي الباحث فيه الى حال امته الذي هو فردٌ منها من صعود وانحطاط ورشد وغواية وتفرق وائتلاف وخلل وانظام فاذا رآها في مصاف ذوي الصفات الصالحات جدَّ معها في شوطها وافتخر بأنَّه كان واحداً من تلك الامة الراقية والقوم الصالحين واذا رآها في الدرك الاسفل من سوء الاعمال وقلة المال وتخاذل الرجال اهرع الى الاصلاح يلتمسه لها من بابٍ واجتهد في تبين النافع من الضار ضارباً الامثال باحوال مجاورها من الامم وما كانوا فيه واسبابه وما صاروا اليه وابوابه مفصلاً علل التأخر موضحاً وسائل التقدم مشجعاً على الانتقال من حال الى حال مبيراً بالبقاء على ما ظهر ضرره مشفصاً للداء معيناً للدواء مذكراً بالآباء الاولين والاجداد السالفين فما هو الا ان يحشم اليه كثير يعملون بفكرته ويقومون بنصرتة فلا يلبثون حتى يم هذا الفكر الصالح وينتشر النور وهذا هو الاجتماع والعمران

ولقد مضت السنين الطوال وثابعت القرون والاجيال والناس عندنا لاهون بالحيل مجدون في الخيال عن هذا العلم النافع غافلون وبغيره مما لا يفيد فائدة

مشتغلون وبقي ذلك كذلك الى ان ظهر تحت سماء مصر كتاب الاستاذ الكبير العالم الاجتماعي الشهير ديمولان الذي ابان فيه كل احوال الفرنسيين في هياثم الاجتماعية كلها وبين ما في كل واحدة منها من النقص وقابل ما عندهم بما عند جارتهم الامة الانكليزية من كمال تلك الهيئات ومثانة اصولها ميثاقاً اسباب ما لديهم من ذلك الكمال ولذلك وسمه باسم (مرّ تقدم الانكليز السكسونيين)

ولما اعترتني الصدفة بهذا الكتاب ترجمته الى اللغة العربية ليعم النفع به فانه ان بقي على اصبعيته كان بالنسبة الى بلادنا كأنه لم يكن

ما وُجد هذا الكتاب مترجماً في ايدي الناس وقرأه العامة والخاصة منهم حتى تربت عليه الفائدة التي قصدها والتفت حضرة الفاضل محمد افندي عمر الى ما عليه امتنا المصرية من التأخر والانحطاط فقام بنظر في الاسباب وطرق لذلك جميع الابواب حتى استجمع كثيراً من احوال الاغنياء والمتوسطين والفقراء وجمع الجميع في كتاب سماه (حاضر المصريين او سرّ تأخرهم)

تصفحت هذا المؤلف الجديد فاذا هو قد ألمّ بالمطلوب ووفى البحث حقّه فتكلم عن اخلاق الطبقات الثلاث التي نألف منها امتنا المصرية وعن عاداتها وحالها في كل مجتمعاتها بما ابان العلة وشخص الداء وارجع جميع الادواء الى اصول الاخلاق وبرهن على ان العمل انما هو المؤصل الى السعادة

الحق احق بالاتباع والضرر انما هو في تمويه الحقيقة بما يسمونه تسيراً والنصح ان كان مرّاً ربما حلت عاقبته وحدث غايته على انه ان كانت النصيحة بالنهي هي احسن فلا يضيع فيها الصدق بالاخبار عن الواقعيات وقد يكون الواقع اشد ما يكون سماعه على النفوس فلا بد اذن من أن يعزى الناصح الحق وبين العيب ويدعو الى التنصل منه والتفني عنه ولا بد من ان البذرة تثبت متى وُضعت في



## مقدمة

ارض صالحة واستكلت الشروط وكل النفوس صالحة لتلقى النصيحة ولا ينقصها الا ان يكون زارعها مستجماً لشروط القبول ومتى صلحت التربة فكل عمل صدر عن صاحبها فهو وان كان صعباً يكون مقبولاً

كان يسرني كثيراً ان انتقد على هذا الكتاب في موضوعه فاقول ان هذا العيب الذي ذكره مؤلفه في الصنف الفلاني غير موجود ونسبته اليه غير صحيحة غير اني آسف اسفاً شديداً لما رأيته من ان صاحب الكتاب لم يذكر عيباً في طبقة ولم يندد بعادة ولم يعير بخصلة ولم يتعرض الى خلة الا وجدته بعد التدقيق مصيباً فيما قال صادقاً فيما نسب بل رأيته مستعملاً الرقة في البيان والتلطف في المقال

الحقيقة التي لا ريب فيها ان مجموع الاغنياء منا منصرفون عن هذا العالم بأمر غير عالين بانهم في هذه الدنيا فاعليهم منها اذا عمرت او عمم الخراب ولذلك نرى كل واحد منهم وحده يهيم في لذاته غير مبالي بضاياع المال الذي جاءه عفواً بطريق الصدقة لانه ابن فلان وارفعت فيما بينهم صفات التعارف وضاعت من ايديهم ثقة كل واحد باخيه فكانوا بذلك هملاً تضع ثروتهم ولا يعلمون ويؤخذون على غرة وهم غافلون وهم اولى بان لا يمدون من الامة فضلاً عن انهم هم العالون سرت هذه الحال من الاغنياء الى المتوسطين لانهم اقرب اليهم وربما خالطوهم او سمعوا من اخبارهم والوم قتال فتشبهوا بهم على غير روية وقلدوهم بحكم تسلط طبع القوي على الضعيف فالوا ميلهم وطبعت نفوسهم على محبة الظهور الباطل وتنافسوا في الشبهات وتفاخروا في اللذائذ وقالوا انا اطعنا سادتنا وكبراءنا ولم يقولوا فاضلونا السبيل فكانوا بذلك خاسرين ضائعين

الفقراء وهم السواد الاعظم مسيرون لا يخبرون وليس في ايديهم ما يصرفونه

هباء في لذة ورأس الملم الذي هو قوتهم وعافيتهم وصبرهم على تحمل المشاق مدخر  
عندهم في خزانة الكسل وليس لهذا مفتاح الأنفع الناصح مسموع الكلمة وهو لا  
يكون إلا من طبقة اعلى بحكم العادة القديمة وهذا كما تقدم لا يعمه صلاح ولا  
يعنيه فلاح في نفسه فما الظن به في غيره ان نام الفقراء وضاعت رؤوس اموالهم  
التي اكتسبوها بالطبيعة وكانت تنفعهم كثيراً لو صرفوها في تحصيل الرزق  
الواسع وما هم بفاعلين

لو التفت الاغنياء والمتوسطون الى ان ذنب اولئك الضعفاء الفقراء في  
رقابهم واقبلوا على العمل النافع لانتقل اولئك المستضعفون من حالمهم الى ما هي  
خير منها ولعاشوا في نوع من السعة والنعيم اذ كان بعض الاغنياء وغيرهم من كبار  
المتوسطين اقلعوا من زمان غير بعيد عن استمرار ليالي المآثم الى الاربعين كما كان  
الحال من قبل فلم يعمل بالامر الجديد سوى اثنين او ثلاثة حتى علق به اصاغر  
المتوسطين واخذوا قاعدة جديدة عميمة وسموها في كثير من الاندية والمفاصل  
شديد التنديد بالعادة القديمة والتنويه بالجديدة وانتقل الناس بعد ذلك من نقصير  
ليالي المآثم الى سير سرير الجنائز واخذت العادة الشنعاء لتلطف ولا شك انه اذا  
بقي الكبراء على ذلك تبعهم الفقراء وحل الجديد النافع محل القديم المضر في هذا  
الامر وان كان ليس بالعظيم

واذكر كذلك ان بعض الامراء اقبل اليوم على تحسين حالة الزراعة فالتفت  
الاصاغر من مجاوريه الى مذهبه ولا ارتاب في ان الحالة المعاشية يمكن ان تصير  
الى حسن ثم الى احسن ان لم يصرف اولئك الاصاغر ما يحصلونه فيما لا قبل لهم  
به تقليداً للامراء وكذلك لا ارتاب في انه لو كثرا مثال اولئك الامراء لانتشر  
عملهم الصالح بين تلك الطبقات فاني لا ارى هذا الاقبال من الضعفاء الا في

المجاورين لقرى أولئك الأمراء ولا اشك في انهم لو صلح حال جميعهم في صرف ما يشتغلونه لصلح حال مجاورهم كذلك في هذا الباب وبذلك يتبين صدق ما قلناه من ان علة خسارة الضعفاء هم اكابر الاغنياء والمتوسطين وكذلك هم سبب التقدم والتجراح

وبما تقدم كله يستبين انني حكمت في امر هذا الكتاب بانه كتاب نافع فيما ألف فيه وانه قد استوفى كل ما يقال فلم يبق الا ان احث الناس على الانتفاع به وان اعلمهم بان ما فيه هو فينا واتنا يجب علينا ان نسارع الى الخروج عما وصمنا به بحق وان مؤلفه لا يبتغي منا سوى الصلاح وكنا احق بان نطلبه لانفسنا ولو بدون منبه فمن نهينا اليه فقد وجب علينا له الامتنان

احمد

فتحي زغلول



## غرض المؤلف

وضعت كتابي هذا على مثال كتاب (سرّ تقدم الانكليز السكسونيين)   
المعرب بقلم سعادة العالم القانوني الفاضل احمد فتحي زغلول بك رئيس محكمة مصر   
الابتدائية الاهلية . ولكنه مع الاسف يشرح سرّ تأخر المصريين لا تقدمهم .   
وغاية ما أودّ من بطالع هذا الكتاب ان لا ينظار اليه بعين الاستغراب إلا حواه   
من كشف الخبآت ورفع الستار عن المعايب التي في جسم الامة وتؤدي بها الى   
المهلك بل ارجوه ان يكون على ثقة باني ما كشفت ذاك الستار إلا حباً بأمتي   
وشفقة عليها لا شتماً . علنا اذا عرّف الداء سارعنا الى اخذ الدواء قبل استفحال   
الخطب فنندم حين لا ينفع الندم

اذا انت لم تخبر طبيبك بالذي يسوءك أبعدت الدواء عن السقم   
اردت بجمع هذه الادواء التي تضر بصحة امتي ان احث البقية الصالحة من   
الامة فتهب من غفلتها وتلم شعنها وترأب صدعها وتسد خللها وتبحث عن دواء   
نافع وبلسم شافي تدلوي تلك الادواء التي اثقلتنا ونحن عنها غافلون . هذا ما   
قصدت . وانما الاعمال بالنيات ولكل امرء ما نوى

محمد عمر

# القسم الاول

في الاغنياء

## الاغنياء والعصية

ما فازت طائفة . ولا ساد قوم ولا عزت أمة ولا علا شأن جماعة إلا بالعصية . هي التي تربط الافراد وتجمع الاشتات وتحبي النفوس فيشتد ازر الواحد باخيه ويقوى الكل على تحصيل سعادة الامة . والسعي في دوام ارتقاها حتى يعز جانبهم ويخافهم القريب ويهابهم البعيدو حتى ينصروا بالرعب من ابعد مكان وفي قوله تعالى " كأنهم بنيان مرصوص " اشارة الى معنى العصية وهذا الارتباط . وما البنيان الذي يهولك منظره ضخامة وشموخاً إلا لبنة فوق لبنة وآجرة فوق آجرة . ولو أمعنت النظر لوجدت ما تستعظمه من الاجسام انما هو جواهر فردة لا تراها العين لتناهيا في الصغر . وانك لو لقيت عشرة رجال ونازلت واحداً واحداً منهم وكنت تفوق كلاً منهم في القوة شيئاً قليلاً . لافيتهم عن آخرهم ولكنك لا تستطيع ان تقاوم ثلاثة منهم اذا اجتمعوا عليك حتى ولا اثنين . وعلى هذا جاء القول المشهور " وضعيفان يطلبان قوياً " . وبهذه العصية عز المسلمون في القرون الاولى وسادوا ودفعوا بها الفوائل عنهم واخلفوا من حولهم وصحبهم هاته القوة في كل ناحية

واصل العصية انما تكون في اهل الدار الواحدة لا واصر القرابة ولحمة النسب  
ثم تمتد من اهل الدار الى الجار وجار الجار وهكذا وقد اوصى النبي صلى الله عليه  
وسلم بالجار الى اربعين جاراً وجعل للجار حقوقاً وما الشفعة الاً بفضاً منها  
ثم تمتد العصية بالتربية الى كل الجمعية لاتحادهم في نعم ما يتعلمونه فينشأون  
على مشرب واحد لتخرجهم على اصل واحد . ثم تمتد العصية بالدين الى الامة  
بتماها ولا تبلغ في الحقيقة عصبية قط ما تبلغه العصية الدينية ولا ترى شيئاً اقوى  
من رباط تربطه القرابة فقد جعل الله المؤمنين وان تاءت اقطارهم وتباعدت  
ديارهم اخوة بقوله " انما المؤمنون اخوة " وهذا هو الاصل الذي تتمحي عنده كل  
جنسية او وطنية او عصبية مها كان شأنها . وردهم بذلك الى اصل العصية وهو  
القرابة والنسب . وبهذه العصية غلب المسلمون وهم شرذمة قليلة على اكبر الممالك  
في قرونهم الاولى وعلهم الاجنبي الآن وهم اربى من حصي البطحاء لزوال العصية  
بفقد التربية واهمال امر الدين فاصبحوا في ذلٍ قد علام فيه من كان دونهم وأخذ  
بمقاليد امورهم وهم مغمورون في الجهل لا يسمحون عن عيونهم غبار هذه الفشاوة  
ليروا ما هم فيه من العار والذل ولو طال عليهم هذا الحال يخشى ان يصلوا معها الى  
ما لا تحمد عقباه . والتربية تطهر الاخلاق وتهذب النفوس فتكون الى الاتحاد  
اقرب والى الارتباط ادنى وناهيك بالدين فانه يأمر بالمعروف وينهى عن المنكر  
ويدعو الى المحبة ويمحض على مكارم الاخلاق فيزيل الحسد ويمحو البغضاء ويمحق  
الخداع فتألف القلوب . ترتبط النفوس وحيثئذ تظهر في ابهي مظاهرها ومن  
تدبر آي القرآن الحكيم رآه يدعو الى العصية ورأى من اعظم هم الشيطان تفريق  
تلك العصية وان امضى سلاحه في ذلك هو المال فهو ينثره بين الناس فيحفو  
الابن اباه والاخ اخاه وتختلف اهواءه من في البيت الواحد ويمسد الجار جاره

فتشتد العداوة ويشغلهم ما هم فيه فيعملون امر التريبة فينشأ كل واحد منهم على هوى غير هوى صاحبه فتختلف اميالهم ولا تجمعهم جامعة فيحب على المسلمين ان ينفضوا عنهم غبار الكسل ويتآمروا باوامر الله حتى يصدق عليهم قوله تعالى واعتصموا بحبل الله جميعاً ولا تفرقوا واذكروا نعمة الله عليكم اذ كنتم اعداء فألف بين قلوبكم "الآية".

### زواج الاغنياء

اذا طرَّ شارب الفتى واخضر عارضه والهمة الله رشده رأى من نفسه ما يدفعه نحو آلف بأتلف به ليعاونه على عيشته وليشاركه في سراء الحياة وضرائها . فاذا اقترن بفتاة على حسب سنة الله في خلقه كان اول ما يتوخاه الراحة والعيش الرغيد . اما اغنياؤنا فهم احد رجلين رجل يعرف كيف يجب ان يكون النظام العائلي فيعيش عيشاً رغداً ويتمتع باطايب الحياة وقليل ما هم . ورجل لا يعرف ذلك النظام فيعيش ولا يهتأ له خاطر فيتوغل في المآثم مثل كثير من اغنيائنا ويستنزف ملذات الحياة في زمن صباه ولا يرعوي عن غيه حتى اذا سئمت نفسه الملذات وادرك بعض ما كان فيه من الخطأ مال الى الزواج بفتاة تكون اكثر منه ثروة واعرض جاهاً وارفع منزلة حتى يرقع ما تحرق من جلباب ثروته فاذا وفق الى وجود تلك الضالة فاز بالاقتران بها على سنة الله وعلى هذه الحطة يسير ابنا اغنيائنا لكنهم قبل الاقتران يهتمون باعداد لوازم الفرح ولا يكاد هذا ينتهي الا ويطلق ابواب العروسين رؤساء الحرف ويبد كل منهم قائمة الحساب . هذا يطالب بشن الخضر وذلك بقيمة المصاييح وآخر ثمن المسكرات وغيره باجرة المغنين والمغنيات

واكثر ما ينفق في هذين السبيلين هو ما يأخذه الاجنبي ثمن الشموع والمشروبات ولا ينتهيان الا وقد اورثتها هاته الافراح الدمار والاتراح والشاهد على ذلك عدة بيوت قد استنزفت ثروتها في هذا الطريق يعلمها القارئ فلا حاجة بنا الى ذكرها غير اننا تأتي على ذكر شيء مما يجري في بعض افراح الاغنياء . ليعلم القارئ الحالة المتبعة الآن فيقيس عليها المستقبل ويقف على سر تأخرنا من جهة الافراح فيشعر به ويتأمله . ولا نقصد بذلك إيلام القارئ بحقيقة الحالة ورداءتها توهم وتكدر وليس علينا من ملام ما دامت افراح اغنيائنا من اسباب تأخرنا ايضا يجري في افراح الاغنياء امور كثيرة غير التبذير الكثير والاسراف المضر كلها نقائص وفضائح ما كان اغني الاغنياء عنها وعن كل ما يقاربهوا لو علموا الحقيقة والواجب في هذا الشأن ولا نعدد الآن ما يبيع من املاك ورهن من اطيان بسبب افراح الاغنياء وتبديد الثروة على هذه الكيفية . بل نذكر النقائص التي كانت الاولى بهم البعد عنها

نعددها ونشهرها فاننا لو تأخرنا عن اشهارها فقد اشهرها الافرنج قبلنا ونشروها ونحن لاهون عاكفون على المباراة والتنافس والمباهاة فيها وهم قائمون على البعد عنها ضاحكون منا . ولا ندري أضحكم هذا هو سرور لنا ام تأسف على ما لحق بنا واستنزاه . والاغلب ان يكون ضحكهم استهزاء لا حنا ولا شفقة بنا وهذا الامر ظاهر لم فهم ينظرون فيما عندنا ليأخذوا منه الكمالات ويتركوا لنا النقائص . نرى الوالد والولد الثنيين منا يقولان ان اقامة الفرح وتبذير المال من ضروريات الزواج كيف لا وهي عادة اخذناها عن فلان اليك وفلان الباشا . وكيف نبتلها ونحن اسنا باقل منهم ثروة او ادنى منهم وجاهة فكيف تقصر نحن عنهم وهم لم يقصروا ونحجم نحن وهم قد اقدموا . وكفى حجة للافرنج على استهزائهم بنا تهافتهم



للذهاب الى افراح الاغنياء والتفرج عليها . فانهم مع ما يظهر لم رب البيت من حسن الوفادة والاكرام ( ولولم يكن له<sup>١</sup> بهم سابقة معرفة ) يدخلون وتدخل نسائهم دار حرمانا وبأيديهم آلات التصوير يظنها الرائي شنة في الايدي فلا يسأل عنها فيأخذون ويأخذ نسائهم بها صور الرجال والنساء ويطبعون منها المئات والالوف وتبقى عندهم صورة تلك الشريفة الاصل العالية القرع<sup>٢</sup> " مطمحا لانظارهم وعرضة لنظر اولادهم ولين يزورهم وعليها يتنون قواعد التربية والتعليم بينهم ولا يظنون انما رى انا مبالغون فيما ذكرنا فلدى يباعي الصور امام فندق شبرد بمصر<sup>٣</sup> صور شتى عن حفلات اغنيائنا تباع وتشترى فيها صور نسائهم ومناظر حفلاتهم للسياح والوافدين الى ديارنا من الغرباء عنا ويا ليت الحال قد اقتصرت على الاغنياء منا فقط . الا انها لتناول الوسط حتى الفقراء . فاني اذكر ان جارنا وهو يستقي قنصلية احدى الدول بمصر كان محفلا بزواج ابنته ولداعي صحبه بترجمان قنصله دعاه للفرح فلبى الدعوة وأتى ومعه بعض صحبه من السياح ودخلوا حفلة العرس ويد بعض نسائهم آلات التصوير واخذوا بها صور النساء وما كاد الفرح ينتهي بقليل من الزمن الا وشاهدت حفلة زفاف البنت معروضة امام فندق شبرد للبيع ولمعرفتي بالبت وامها وبعض اقربائها تحققت انها هي بالذات

وقد اصبح بعض الاغنياء الآن من شدة شغلهم في تقليد الافرنج وتعلقهم باهداب تمدنهم يحملون الفرح على نوعين احدهما على الطرز الاوربي والاخر بمجاملة على الطرز الشرقي ابي يعمل بوفيه حاو من انواع المسكرات الممتعة في الدنان والاخر بمد السماط . وهنا مجال للقاريء يمكنه ان يتصور فيه ما يلزم لكل ذلك من

(١) والتي قامت لاجلها القيامة على سعادة قاسم بك امين بمد رفع الحجاب

(٢) لديهم جملة من صور افراح الباشوات والامراء

النفقات الزائدة والتبذير المضر. كما اني لا ادري كيف يتسنى للدعويين الفرح والسرور وهم سكارى وقد كان الواجب عليهم ألا يعدموا الشعور ويضيعوا الاحساس ليتأتى لهم مشاركة صاحب الفرح في فرحه وسروره وانسه وجوره. ولكن التقليد والجهل وكثرة المال المجموع بغير تعب او الموروث عفواً اوجد كل ذلك فينا من تافه وسقيم

ولا يحتاج الحال بنا الى استلفات نظر القارىء الى بهرجة الرجال في لبسهم وتبرج النساء حتى انهن "ليزدن" عن تبرج الجاهلية فيحتاج بنا الامر لم جديد ودين يفهم بعد مضي ثلاثة عشر قرناً وهم في الاسلام

ولا يخلو الفرح من الترح ومن السرقة والسلب والسب والشتم والضرب وكثيراً ما يتسبب لرب الفرح مشاكل فيتقدم لاجلها الى المحاكم

ولا نفعل احضار الراقصات الفاسدات الاخلاق المنتهكات ليرقصن بين بنات ابكار واخوات وامهات ابرار صالحات. فلولا ان عميت قلوب الرجال وتأصل الخوف في النساء لدرجة لا يمكنهن المطالبة حتى بالصون كما امر الله لما امكن ان يوجد هذا بينهم وفي ديارهم

يحضرون الراقصات ويزعمون ان ذلك مجلبة لسرور المدعوات وهم لا يدرون ما في ذلك من ضياع الادب وفقد الصون والعفة

وقبل ان نختم القول على زواج الاغنياء نقول ان من تأمل وعرف ما درج عليه كثير من الشبان بيننا رأى كثيرين من الذين يتزوجون من اولاد اغنيائنا يودعون عشيقاتهم قبل ليلة الزفاف بالكاء والنواح فضلاً عما يبذله البعض لمن الهدايا والتحف وكثيراً ما تكون الهدية مشابهة تماماً لهدية الزوجة الشرعية والا فلما شقات تأثير على عقول شبان الاغنياء وكثيراً ما يشرن عليهم بطلاق زوجاتهم

بعد قليل فتطلق الزوجة الشرعية من غير ذنب جنته سوى قلة تربية الزوج وعدم اهليته للتزوج وفراط الجهل المتطلب عليه والهوى المستولي على عقله . وكنت اود ذكر ما فعله بعض الشباب تشهيراً لسوء عملهم الا اني اترك كل ذلك لفكرة القارئ وفطنته عليه يذكّر بعضهم فيعلم سرانفراط الزوجية بين الاغنياء وهم الاغنياء بما انفقوا من سعة العيش والراحة ولكنهم بالحقيقة فقراء العلم والتربية والفهم والله معارف الامور كيف يشاء

### المحبة بين الزوجين الغنيين

محبة الرجل للمرأة هي ثمرة امتزاج عواطف وحاسيات كل منهما عند اشتراكهما على تكميل ما في كليهما من النقص . والمحبة بين الزوجين الغنيين امر ضروري يجب وجوده لدوام السرور وجلب الراحة والطمأنينة . وهي التي عليها مدار لذة الحياة كما هي الاساس لبناء التقوى وردع النفوس عن الشكوى . والمحبة هي الحياة الحقيقية التي ان فقدت كان من ورائها الموت وربما كان الموت اسهل منالاً على نفس من يدرك معنى المحبة وفقدها . وكم من مرة كانت سبباً للسوى عند المصيبة والفرح عند الحزن . ويمكننا ان نقول ان المحبة هي الروح الحيوية التي تبث في قلب الزوجين كانبعاث الدم من القلب الى العروق والمفاصل . ذلك تعريفنا عنها وربما اتخذ غيرنا خطية في التعريف خلاف خططنا ولكن مرجعها الى هذه النتيجة بلا ريب . وخلاصة القول عنها انها الكمل في الوجود . فاذا كان هذا حال المحبة كما ينهأ وذكرناه فلم الي ايها القارئ تجسس خلال ديار اغنيائنا علنا نجد بعض الشيء منها او نقف على آثار من فاضلوا عنها فزال الرجال فبسطهم التاريخ وكانوا خير سلف عاشى بسلام مطمئن

ارسل ايها القارئ رائد نظرك معي وتأمل ايها الصامت فيما اقضه عليك  
وانظر عن يمينك وشمالك واحكم بما تراه بلا امتراء ؟  
الست ترى ان المحبة الزوجية مفقودة والشقاق شاملاً بين الزوجين والمساوي  
محفقة في ارجاعها والتفوق سائداً بينها لبعدها عنها بعد المشرقين والدلائل على ما  
ذكرنا كثيرة فانك تسمع كل يوم طرقاً من غيها مع ان الدهر خصها بنعمه وافاض  
عليها بوافر خيريه وكرمه

لقد وجدنا في سلام وولدا في رخاء وسعة من العيش أهل منع ذلك السلام  
الذي ولدا فيه والرخاء الذي نشأ عليه انشغال البال وثقاء الحال ؟ مسكن فسيح  
الجوانب وقصور مشيدة الاركان تكاد تتألمح السحاب علواً فهل منع ذلك ضيق  
العيش فيها وانحطاط ذوبها الى درجة فقدائها المحبة والطمأنينة ؟  
راحة موهوبة واطمئنان موروث !!! ولكن مع من ..... مع من لا يدركه  
ولا يفقه له معنى !!! عطاء بنير نصب وخيرات بلا تعب وامل ولا رجاء !!! مع  
من هذا ؟ مع من لا يدركه !!!

صحة جيدة عند النشأة ونظر سليم فهل اثمرت الصحة وابصر النظر المحبة  
وفوائدها ؟ كل ذلك لم يثمر حقيقة وان اثمر فحبة حيوانية صادرة عن ميل غريزي  
فلذا ترى المتزوج من اغنيائنا سريع الحب والكراهة ولا يدرك دافع الميل ولا معنى  
للانمطاف وقل من يدرك معنى الحب الزوجي فلذا تجد منهم اميالا قريية الزوال  
سريرة الفقدان ولا تجد في اخلاقهم من المتانة شيئاً . والاسباب كلها جهالات  
بعضها فوق بعض فأم جهول وزوجة اجهل تدعي الاولى بحق التربية والثانية تدعي  
بحق الزوجية فلا يتفقان ولا يتخذان طرق المسالمة بينها اذ هما عدوتان للراحة بعيدتان  
عما يجلبها لا اختلاف المشارب والآراء ولو كانتا في سعة من العيش ورفاهية من النعم

راحة مجهولة وعقل مفقود لا يشعر بفقدانه إلا العاقل فكيف يتفقان والحب والوثام غير موجودين

أب يجب وام يجب وابن يجب وزوجة يجب ولكنهم لا يدركون معنى الحب ولا ما هو المراد منه

ان حبة الزوج لزوجته امر يترتب عليه نفع كبير وفائدة عظيمة . امر يبنى عليه طيب العشرة ودوام السرور والراحة وعليه قوام السعادة الحقيقية اذا وجد والعيش المنيع الصحيح بدون جدال ما زال موجوداً بين شخصين اتفقا على دوام الاتحاد لدفع طوارئ الزمن وكوارث الايام . وعبة الزوجة لزوجها فيها نفع اكبر واتم ان وجدت كانت فيها التعزية عند الكوارث والطمأنينة عند المخاوف والراحة عند التعب والاقدام عند المواقف الحرجة ولكن اين ذلك فيما بين الاغنياء منا والزوج رجل باله لا بصفاته والزوجة بمثابة الطفل الذي لا يدرك ولا يعقل من حياته سوى الطعام والملبس فاذا فقدت الحبة لم يبق غير الزينة والراحة الوهمية والتمتع بملذات الحياة المكسوبة عفواً دون شقاء وعناء

أليس في ذلك كله دليل على سوء الحبة بين الزوجين . اولى ذلك سرّاً للانحطاط ايضاً في داخلية امور اغنيائنا . وكيف الحال والزوج جاهل والمرأة اجهل وهي الشريكة في الحياة . وكيف البقاء والارتقاء وهذا كله لا تدرك حاجاته وكمالياته إلا بحبة صادقة ووداد ثابت . فما علينا اذاً الا ان نعلم نساءنا ونقف رجالنا لنصل الى معرفة الحبة قبل الزواج وهي أمه والله ولي المؤمنين وهو على كل شيء وكيل

## العشرة بين الزوجين الغنيين

تكلمنا فيما سبق عن الطريقة التي يتبعها الاغنياء وصولاً للزواج وبقي علينا ان نتكلم عنهم بعد زواجهم وكيف يتصرفون في بيوتهم ليعلم القارئ لاي درجة وصلنا من الانحطاط على كلامنا يكون عبرة للمعتبرين وعظة للمتغافلين

قلنا ان الرجل اذا تزوج فهو لا يعرف في امرأته باديء بدء الأ الصفات التي كان قد سمعها عنها قبل الزواج وهي على الغالب مكذوب فيها او مبالغ بها فموضاً عن ان يمتحن بنفسه بعد الزواج اخلاق امرأته ومقدار معارفها للتوصل الى ايجاد طريقة او صفة فيها تكون مشتركة بينها وبالتالي موضعاً للالفة تراه مستغلاً عن ذلك بما يحيط من مقامه ويشين بعائلته اذا كانت تعلق على الشين اهمية . ولا نعلم الذنب في هذا على من ألقى الزوج الذي اذا لم تكن عائلته قد ربت له لم يقرب هو من الدهر . ام على الزوجة لفساد اخلاقها التي اكتسبتها فيما بين الخدامين والخصاة وزادتها بلاء بمعاشرته والدتها ورصيفاتها اللواتي لا شغل لهن الا التبرج والزينة والخلاعة والسفاهة مما ينجل القلم ان يخط عنه حرفاً واحداً

انما مرجع كل ذلك الى اساءة التربية ولذلك ترى المرأة لا تهتم بشؤون زوجها كما انه هو لا يهتم بها ويميشان في بيت واحد ولكن قلوبهما متفرقة (تحسبهم جميعاً وقلوبهم شتى ذلك بانهم قوم لا يعقلون ) ومتى تفرقت القلوب فهناك المصيبة التي لا مرد لها لما يتأتى بينهما من الشقاق وربما الفراق والانفصال . وعلة ذلك عدم ادراك معنى المحبة اولاً والمعاشرة ثانياً وتسليمهم انفسهم بانفسهم الى العوامل الخارجية والاحوال التي تنقادهم كيفما شاءت . ومن امعن النظر في ذلك رأى الرجال لا يهتمون باعمال زوجاتهم حتى ان المتأمل يظن ان لا عشرة هناك ولا زوجية . وكثيراً ما

سمع القارى ان الزوج منهم لا يحنط لعدم وقوع زوجه في الحيل والشباك التي  
تعمل لما اذمها بلغت العشرة وطال عليها الامد بين الزوج وزوجه الفنين لا يأتمن  
بعضها البعض فلذا ترى في كثير من الدوائر جماعة الكتبة فريق منهم قابض على  
حساب الزوج وفريق على حساب الزوجة ولو سألت عن الاسباب الداعية لذلك  
ترى النفور والحسد والاثرة بين الزوجين هي السببة لما ذكر والمرأة منهم كثيراً  
ما تكون ذات قسوة مكتسبة في نفسها وليست امرأ طبعياً فيها لعلمها بتوفر رزقها  
ولعلمها انها اغنى من زوجها وكان الواحدة منهم عند ذكر الفنى والثروة زادت  
فيهن الحركة والصوت فلذا لا تستأنس احدهن بزوجها ولا ترق عليه ولا تذلل  
لديه ولا تسكن اليه الا قليلاً وهن المهذبات المربيات وقليل ما هم . واذا لم تحترم  
شخصه فهي في شقاق معه طول عمرتها اياه . يفينا عن اتيان الدليل واثبات الشاهد  
تفكرة القارى في حالة العشرة الزوجية الغنية فانه لا يرى بينها سوى احندام  
الكلام قائماً منصوباً ووطيس الشقاق مبثوثاً بينهم والسبب يكون اما من غنى المرأة  
على الرجل من جهة او انحطاط الزوج في شرف النسب من جهة أخرى . ولكن  
الاغلب والذي جر هذه الكوارث فرط جهل النساء وعدم تعليمهن طرق المعيشة  
وجهل الزوج واجبات الحياة وشرائط احترام الزوجة والنسب والاهل كما قررت  
شريعتنا الفراء ولكننا نرجع بالذنب كله على الاب لسوء ما ربى والام لسوء ما  
ارشدت وسوء ما فرطاً كليهما واليك مثال تربية الاولاد لتجعله قياساً من الحاضر  
على المستقبل

## تربية اطفال الاغنياء

”قال حكيم“ — ربّ الولد في طريقه فتى شاب لا يحمّد عنها —

الولد سرّ أبيه وامه يأخذ من مزاياها وأخلاقها ويدلّ عليهما بين الأهل والمعارف كما يدلّ عليهما في الجماعة والوطن . وكل مولود يولد فيه نفع لأهله وتقوية لجماعته فإذا عرفنا هذا وتحققناه فهل هذا نفعه بولده أو على الأقل هل يعرفه الاغنياء منا ؟ . أو ماذا يكون الولد في نظر هؤلاء الاغنياء ؟ إذا كان ذكراً أحبه أبواه معاً وإذا كان أنثى كرهها أبوها وأحبّتها أمها كما قال الله عزّ وجل عن أمثالهم ”وإذا بشر بالأنثى ظل وجهه مسوداً وهو كظيم“ إذ لا يميل الأب إلى البنت ميل الأم إليها . وكلّم أدّى ذلك إلى التفور والحصام بين الوالدين إذ ربما كان عدم تقبيل الأب لبنته سبباً يدعو أمها إلى أن تنفقه بكلمات تسيئه . والأب كان الميل خداعاً واستعطافاً لها ومواربة منه إليها وكلّم نشأ من هذا القيل حكايات كثيرة كانت سبباً لزرع الشقاق بينهما وربما جرت إلى الفراق وإذا استعمل الأمر فإلى الطلاق .

الأب من حسن آدابها وتكاملت أخلاقها فانهما لا يمتدان بما ذكرنا بل يمتدان بالطفل لا فرق عندهما ذكراً كان أو أنثى بل يميلان كلاهما أمام نظرها سيان ولا يميلان لمثل هذه الأمور تأثيراً عليهما . إلا أن الأم تستنكف إرضاع الطفل فتأتي بمرضع لارضاعه وهذا امر أصح لا يتناول الاغنياء فقط بل كاد يكون عاماً حتى أن تناول الوسط وأصبحت لذلك المرضعات تعد بالآلاف ولا ينحى ما يتشربه الطفل الرضيع مع اللبن من أمزجة هؤلاء فضلاً عن الأمراض التي كثيراً ما تصاب بها الاطفال وقلّ أن تجمو منها ولذا تكثر بين اطفال الاغنياء الأمراض ويصابون بالعقد الخنازيرية وغيرها



نعم لا تنكر ان ذلك يمدخ ان كان مزاج الام غير ملائم وغير مساعد على الرضاعة ولكن ما القول اذا كان نساء الاغنياء يستكنفن ترفعاً منهنّ وعظمة عن ارضاع اطفالهنّ وحتى لا يقال انهنّ غير متمدّنات - قال عالم فاضل - تساوى في نظري العاقر والتي لا ترضع اولادها - فما القول الآن ولا توجد امرأة ترضي بارضاع اطفالها وفي سير النساء المسلمات في صدر الاسلام وفي بهجنه وعزم كانت نساء الخلفاء والامراء هنّ اللواتي يعتنّين باطفالهنّ ويرضعنهم مع مقدّرتهنّ في ذلك الوقت على احضار من شئن من المراضع

لا شك ان هذا الامر المنتشر بين ظهرانينا مضرٌ بنا وله علاقة كبيرة في فساد اخلاقنا وضعف تربيتنا وضمحلّال قوميتنا وقد عرف هذا كثير من علماء الاخلاق فنبهوا عليه وحذروا منه. ويمكننا القول عنه ايضاً بأنه سبب مهم في تغيير الامزجة وجبر الامراض على اطفال العائلات الغنيّة من حيث تدري ولا تدري . وتربية الطفل ليست من الامور اليسيرة حتى يستهان بها او يتقاعس عنها الى حد يؤدّي بها الى ما لا تحمد عقباه كما نراه ونشاهده الآن بل الحقيقة ان الطفل اذا دبّ على الارض لزم له الاعتناء العام وما دامت نشأته في الحياة كنشأة النبات في النمو والظهور وجب ان يعتنى به وبما يحفظ قواه وينميها والاّ ذهب ضحية جهل والديه من حيث لا يشعرون كذلك النباتات اذا لم تسق بماء يحميها من حين الى آخر ذبلت او ماتت<sup>(١)</sup>

وعلى الوالدة المحافظة على ولدها ومساعدته بكل ما يمكنها من الوسائط لنموه

(١) وابلغ من هذا ذهاب بعض فلاسفة التربية الى ان الاعتناء بالتربية يشتدّ من

زمن الحمل وهذا مقول لا امراء فيه ولا ارباب

وارتقاؤه وهذا سهل عسير . سهل اذا كانت الام الكبرى بين اخواتها ورأت انها تربي اطفالها . وصعب عسير اذا اعتمدت على نفسها بدون ان تسترشد من سواها وكانت ممن لا يدركن علم تربية الاطفال كما عليه اغلب نساء الاغنياء اذ هن لا يعرفن ما يلزم مما لا يلزم وهذا مما يدعون الى الاسف في عصرنا الحاضر وهو علة لجلب الخاديات واستخدامهن وهن اجمل منهن في هذه الامور وان كان اغلب نساء الطوائف الاخرى قد انتبهن الى تربية اطفالهن وجملن لها دروساً تعطي عند تعليم البنات في مدارسهن الا نحن فنساوناً اجهل من ان يدركن معنى علم تربية الاطفال وهن في مقدمة نساء العالم بانهن لا عيتمن بهن قدر اهتمام بزيتهن وبهرجتهن وفي مقدمة ذلك التهاون تسليم الاطفال للقدم زعماء منهن انهن سعداء يمكنهن جلب المراضع والحخدم لاولادهن ولكن شتان بين ام تربي طفلها بيدها وهي به ارحم كما هي عليه اشفق ممن ليس عملها الا مقابل اجرة تقاضاها عاجلاً بخلاف الام فانها مسئولة شرعاً وذمة امام الانسانية وامام الله بكل ما لحق باولادها وهم صغار فهل ادرك ذلك نساء الاغنياء وعملن به ؟ كلاً كانهن عدمن تربية امهاتهن لمن والشفقة والحنان عليهن

وعلى هذا النسق ترك الامهات الاطفال حتى اذا بلغوا سن السادسة او السابعة فرحت الام واستبشر الاب وحمدوا صنيعهم قائلين لبعضهم قد كبر الابن او البنت فلم بنا نعلمهم ونهذبهم على طرق يصحون بها متمسكين بالآداب وبما يشبه تربية الافرنج لاولادهم كما نسمع ونرى فيأتون لهم بخاديات من غير ابناء العرب لكي يعلمهم ويرشدوهم على قولهم حتى ان الولد ليأتي بعمل تلقاه من مريته الاولى ولا يقع لدى الاخيرة فتستهجنه قائلة آف من فعال ابناء العرب فيضيع عند ذلك من الولد ما تلقاه وهو صغير ويصبح حائراً لا يدريه كيف يسترضي

الاخيرة<sup>(١)</sup> وناهيك ما يقع فيه الولد وهو صغير من الارتباك والتشويش فضلاً عما يتجدد في نفسه من الكره لاختلاق وعوائد أمته وبني جنسه وهو لا يدري الا صوب فيتبعه . هذا غير فقدان ما تعلّم من لغة قوميه واهله وكثيراً ما يقف محتاجاً لترجمان بين امه ومريته الجديدة . وهذا ايضاً امر قد دخل جديداً في التربية واوجد الفتور فيها والقلق . والدليل على ذلك ان اولاد اغنيائنا لا يكونون مثل ابائهم او امهاتهم في الاخلاق الا نادراً . ولا يستغرب مستغرب ما نقوله فها هم اولاد العظماء لديه فليتأمل فيهم يرى لما نقوله صحة ولما نشير اليه حجة

ان شئت ان تعرف كيف تتولد بغضاء ويتولد النفور بين الاولاد وهم صغار فسببه ايضاً فساد في التربية وسببه الاكبر سوء تصرف الاباء والامهات معهم . اذ هم يعاملون اولادهم معاملة المحابة معاملة تفضيل احدهم على الآخر في كل شيء من مأكل وملبس وهم لا يدرون ان يعملهم هذا يزرعون الجفاء بين الاولاد يزرعون البعد بين القلبين فينشأوا وهم شابون على كراهية بعضهم بعضاً شابون على جفاء متمكن منهم واين لي بمن يفهم الوالدين ان في عملهما ذلك مجلبة لحرمانهما من الراحة فيما بعد والّا لو عقلا الاسباب وفقها النتائج ووهبا عقلاً ما فعلا ذلك ولا

(١) مما يدل باجلى بيان على ضرر استخدام الاوربيات مربيات للاولاد . اني اعرف صديقاً لي كنت معه يوماً فنزّه في حديقة الازبكية فوافقته احدى الانرجيات ومعها جملة اولاد وبنات صغار وقالت له ألا تعرفني فقال كلا فاجابته تأمل في جيداً فلما لم يعرفها قالت له كيف تتسافى وانا التي كنت في "البار" الفلافي وكنت تتردد عندي ليلاً فاستغرب ذلك منها خصوصاً لما رأي الاولاد الذين معها فسألها عن حقيقة حالها فقالت بعد ان استخففت بكتمان امرها انها الآن في سراي الباشا ..... بصفة مربية للاولاد ووكالة في السراي وصاحبة الامر والنهي في جميع تصرفات السراي جميعها وعمار السراي وخراجها متوقف عليها . ثم ودعها والتفت اليّ قائلاً تأمل فان مثل هذه المرأة يعملن اولاد وبنات التوات على البادية التي يعرفها فتفتست الصعداء متألماً متوجعاً على هذه الحالة المحزنة

اقدما عليه ولكن اتى لها ان يفقها وهما بعيدان عن معرفة ما يرجعه العقل من ان الحب يتوارث والبغض يتوارث . ولذا ترى الاولاد يشبون على كره الواحد للآخر والشواهد عديدة يعلمها الكل ومن شاء معرفتها فلينظر لاختين ربيتا على ما تقدم وتزوجنا وهما لا تزور احدهما الاخرى . لا شك انه عند معرفة ذلك يقول قد صح الحكم واتفقت الاسباب وصدقت الآية الكريمة "الاخلاء يومئذ بعضهم لبعض عدو الا المتقين" نسمع باذاتنا ان بعض الاخوة تمر عليهم الايام وتكر عليهم السنون وهم لا يتذكرون انه يجب عليهم السؤال عن بعضهم . هذا امر نشاهده او نسمع به وهو حاصل بين اولاد ذواتنا حاصل بالاخص بين بناتهم وذلك غير ما كانت عليه بنات ذواتنا قديما ولدينا كتب السير نقرأها نراهن على جانب عظيم من المودة الخالصة والوفاء الحميد . لا شك اننا فقدنا منهم ما كان معروفا فيهم قديما ولا ندري الى اي طريق يصلون ولا ندري لتعليل هذا الجفاء في زمن اصبحنا فيه بعيدي الدار بعيدي الحبة والائتلاف

أدب الاولاد الآن ناشئ من الخوف ناشئ من استبداد الاباء والامهات عليهم وليس هو الادب الذي كان معروفا عنهم قديما الناشئ عن القهر والعلم والمعرفة الحققة او المكتسبة من الدرس والمطالعة والتعليم ولذا نرى كثيرا من اولاد اغنيائنا في حضرة ابائهم وامهاتهم يظهرون ادبا وبالاخص امام الزائرين . اما في حالة وجودهم في البيت على انفراد فمدار عملهم كل ما يتخالف الحشمة ويضاد الادب وذلك مع الخدم والجواري ولهذه المعاملة السيئة تصكره الخدم خنعة الاسلام وتفرغ عنها ويفضلون الخنعة عند الطوائف الاخرى لان اولادهم اعلى ادبا وادنى كمالا يأمرهم بالمعروف الذي كان فينا وبالاخصان الذي كان يعرف قديما عنا . والا فخذ لذلك مثالا خادما او خادمة في منزل رجل غني مسلم قائم

بواجبات شوؤنها كما يجب . سواء كانت من نظافة او طبخة او غيرها فاذا لم يطيعا حالاً ما يؤمر به ولو كان من غير عملهما المخصصين له . يحدون من انواع السباب والاهانة ما يفيب منهما الرشد ويبعد عنها الصواب . والسبب سوء خلق اهل البيت من ولد وبنت وزوج وزوجة ولا يمكننا وصف حالتهم بدون تذكير القارىء بما اصححت عليه الغنيات من خشونة الطبع وسوء الخلق في معاملة خدامهن . بيد انه يوجد منهن عدد عديد لا يدركن معنى الحياة فلذا تراهن يأتين الخدم ويعاملنهم معاملة حسنة مقابل جعلهم مستودعاً للامرار . حتى بلغ البعض من جراء ذلك لدرجة كثيراً ما يتأتى منها الضرر ولو شئت معرفة تأثير اخلاق الامهات في الابناء والخدم فانظر للحرية التي خلقت للانسان منذ خلقته وهبها له الله ليعمل بها العمل الطيب البار النافع . وتأمل لشرطها وهو احترام حقوق الغير وعدم تعدي التاموس الادبي والذي عرفها العاقلون ولم يعرفها الجاهلون امثال امهات واباء اولاد الاغنياء منا نجد الحرية بينهم تجر الاضرار والاذى . لانها حرية مظلمة تربي في النفوس الرذيلة وتحمي المفساد واتقبايح . تجدها فيهم ويا للأسف حرية مفسدة للاخلاق والتربية واليك مثالها

تخرج الام من خدرها وتبرز من بهوها الجالسة فيه اغلب ايامها بدون عمل وبعد ان تتأنق بقدر من الرياش والترف وما يتبع ذلك تذهب لزيارة صديقة او لزيارة مقام فتلون نفسها بكثير من انواع مذمومات الخلق والشر ثم ترجع الى منزلها فتحدث بما رأت وما سمعت من قول واشارة فتفسد الام بقولها هذا ما عندها من الابناء وتجبر الضرر من حيث لا تدري وكم من ام تود الربح فتقع في الخسارة وناهيك عن يتردد الى البيوت من اسافل القوم ورعاع الجماعة من عجوز وصبي وما شاكلها . اذ بهذه الحالة تثبت المفسد وتربو الاخلاق السافلة في الابناء

فضلاً عن تأثير اخلاق الخدم من مذمومات الخلق الذي يدربون عليه الاولاد وهم صغار لا يعقلون اذ لو اردنا البحث في تأثير الخلق من الخدم لرأينا ان الموكل بالاولاد منهم الاغوات الذين لا يفقهون الصالح من الطالح. حتى ولو اطالت الاولاد السننهم ورفعوا ايديهم لا ينتبهون ان عملهم هذا خطاة في حق الاولاد اذ ترتقي مع الولد قلة الادب وفقدان الترية ما ارتقى في السن ان لم يكن له رادع سيما والانسان بعيد عن الكمال محب للرديلة

كثيراً ما يأمرم الخدم بكل قبيح ويعلمونهم السرقة من الالباء والامهات وكثيراً ما يُعطى الاولاد دراهم لا لزوم لها فيصرفونها على شرب السجائر وهم صغار او تعاطي مواد أخرى مضرّة بالصحة . والمعلم والمنبه لكل هذه الامور الخدم والحواشي ومن العاليم تعرف درجة انحطاطهم بمن يماثلهم في السن من الطوائف الاخرى . ولا ينبغي على المتأمل في حقائقهم سوء العواقب الوخيمة وسوء المغبة والمآب فاحكم بعد ما تقدم بما وصلوا اليه وما سيصلون في زمن تربية المدرسة والتعليم والله يهدي من يشاء الى صراط مستقيم

## تعليم اولاد الاغنياء

قال الامام الغزالي رضي الله عنه "الصبي وديمة عند والديه"

اعتاد الاغنياء منا تعليم اولادهم في ثلاث مدارس . المدرسة الاولى هي المدرسة المخصصة اي التي يأتي اليها المعلم في البيت . والثانية والثالثة المدارس الاميرية والاجنبية . اما الاولى فهي مكونة من معلم شيخ او غيره وتليذ او اكثر يعطون حصّة او حصصاً في النهار . واما الثانية والثالثة فارهما معلوم وسيأتي الكلام

عليها . والمدرسة المخصوصة هي كما تقدم يأتي اليها المعلم ولا يذهب اليها التلميذ للتعليم . مدار التعاليم فيها المبادئ الاولى من قراءة وكتابة بسيطة لا تكفي لتعليم الناشئين تماماً اذ لا يكون التلميذ امام معلمه وهو في بيته الا كمثل من يضيف زائراً فيقدم له الاحترام ما مكث . وليس من وجود لطاعة او سماع لاشارة ولا للربي من سلطان ما دام في نفس المعلم لشخص المتعلم احترام وربة اكثر مما في نفس المتعلم اذ ليس في نفسه انقياد واذعان لما يؤمر به من معلمه ولا يمكن ان يتحصل التلميذ بهذه الكيفية على فائدة ثقتي او تؤهل الطالب الى وسائل النجاح حسبما ذكره والآن اليك بيان كيف تنقضي ساعة الدرس في تلك المدارس المخصوصة بين المعلم والمتعلم . اذا حضر المعلم نودي التلميذ من بين الخدم او الحرم فاذا جاء وقابل معلمه واهدى اليه السلام جلس بين يديه يتلوه درسه برهة ويقص عليه ما جرى بينه وبين خدمه برهة اخرى ثم يكتب دقيقة ويتكلم معه بضع دقائق في شأن ما عزم عليه ابوه من شراء خيول وتجهيز عربات حتى اذا ازف الوقت وانتهت ساعة الدرس ( وهي تنتهي بلا درس ) قام المعلم مودعاً وقام التلميذ ضاحكاً وللمعلم مولماً مشتاقاً وليس من اب ينبه على المعلم بالاعتناء بالتعليم او يلاحظ ما يستفيدة ولده من معلمه حتى يرى اذا كان أثر هذا التعليم صالحاً مفيداً مهذباً لابنه ومغذياً لعقله ومقوياً انعمه اولاً . كل هذا لا يلتفت اليه بالنسبة للولد المتعلم بل يترك وشأنه لذلك المعلم ولا مرشد للابن يبين له ثمرته في الصغر عملاً بقول الرسول صلى الله عليه وسلم - لان يودب احدكم ابنه خيراً له من ان يتصدق بصاع طعام <sup>(١)</sup> وهذا عكس ما كان عليه الاغنياء من قبل عند ما كانوا بوصوف معلمي اولادهم

ومؤدبهم بقولهم "ليكن اول اصلاحك بني" اصلاحك لنفسك فان عيوبهم  
 معقودة بعيبك فالحسن عندهم ما فعلت والقبيح ما تركت . علمهم الدين ولا تمهلهم  
 فيه فيتركوه ولا تتركهم منه فيمجروه وروهم من الشعر أعفه ومن الكلام اشرفه  
 ولا تخرجهم من علم الى علم حتى يحكموه فان ازدحام الكلام في السمع مضلة للفهم .  
 تهددكم بي وادبهم دوني وكن كالطبيب الذي لا يعجل بالدواء قبل معرفة الداء  
 وجنبهم معاداة السفهاء وردهم سير الحكماء هكذا كان يأمر الاباء بتعليم الابناء  
 وبهذا نشأ السلف الصالح على نشأته الاولى من ادب وكمال ولكن الآن قد بعد عن  
 ذلك المعلومون الخصوصيون والاباء واصبحت ساعات تعليمهم في مدارسهم الخصوصية  
 ساعات فكاهات ولهو ولعب من قصص حكايات وتجاوز مناقشات تبعد الدواء  
 وتجلب الادواء وتجبر تعليم السفه وقلة الاكتراث بالعلم حتى اذا عكف المعلم  
 والمتعلم حيناً من الزمن خرج الولد من بين يدي المعلم سفياً قليل الادب  
 والتهذيب . ثم اذا شاهد الاب عدم نجاح الابن سعى جهده وأخذ بطوق ابنه  
 الى المدرسة وبذل ما في وسعه لادخاله فيها فاذا دخل الابن وتم له القبول كان  
 رفيقاً لاولاد صغار على كبره في السن هم الاعلى وهو الادنى . ولذا ترى أغلب  
 اولاد اغنيائنا زملاء لاولاد صغار في المدارس كلهم يتعلمون ويكدرحون نحو  
 التقدم . الا هم فانهم يتأخرون ويتقاعسون عن التقدم في التعليم فضلاً عن اتقانهم  
 صباحاً متأخرين عن ميعاد المدرسة مجهدى قوى عقولهم صباحاً للاحتياجات  
 التي يقدمونها كل يوم للاساتذة مع ان لهم الركائب والخدم والوسائل التي تسرع  
 بحضورهم الى المدرسة . وهنا يتبين لنا شيء غامض في زمن المدرسة الا وهو انحطاط



اولاد الاغنياء وارتفاع اولاد الفقراء والفضل لسوء تربية الاولين في الترف  
والنعم والدلال . ولحسن تربية الآخرين منذ الصغر على المناضلة والتنازع لمعاركة  
ما هم فيه من الانحطاط والفقير فيتم في الاولين البطالة والكسل وفي الآخرين  
الاجتهاد وحب العمل . ومن شب على شيء شاب عليه . لا شك بعد هذا اذا نظرنا  
الى مستقبلهم في التعليم فانا نراهم مقصرين الا في اللعب والعريضة ولذا ترى سيرهم  
وسلوكلهم مع الاولاد الآخرين سيئاً للغاية فتراهم عدي الحبة لآخوانهم في  
التلمذة كيري النفوس والحقد والبغضاء عليهم تمر السنة المدرسية وهم لاهون غير  
شاعرين واذا جاء زمن الامتحان قصروا واذا قصروا رقتوا من سلك المدرسة  
وقبل رقتهم يتعللون كل يوم لآبائهم بسوء التعليم وقلة الانتباه وكثيراً ما  
تلقى حبلهم هذه اذناً صاغية فيخرجهم الاباء من المدرسة قبيل زمن الامتحان  
ويدخلونهم الى مدرسة أخرى وهكذا حتى ان كثيرين منهم قد يطوفون على  
جميع المدارس ثم يدخلون المدارس الاجنبية وهذه كما لا يخفى كثيرة العدد  
كثيرة الوجود قل ان يخلو منها حي غير ان هذه المدارس لما مشارب واغراض  
لا توافق من كان مثلنا يرجو النفع الحقيقي ويؤمل الناية الصحيحة من التعليم والآن  
فكل مدرسة من هذه المدارس عاملة على نشر لغة قومها . قائمة على بث مبادئ  
اصحابها فمثلاً مدارس الجزويت والفرير تجتهد في تعليم اللغة الافرنسية والعربية  
الآن لاولى العناية الحقيقية وللثانية العناية الوقتية فضلاً عن بث مبادئ الديانة  
المسيحية للتلامذة سواء كانوا مسلمين او مسيحيين من عقيدة تخالف عقيدتهم اذ  
الكل مكلفون ساعة الصلاة بالكوع ورسم الصليب . وتلاوة الصلاة بالخشوع  
التي كثيراً ما يكون التلميذ المسلم عارفاً بدين اصحاب مدرسته أكثر من دين اهل

وقومو فضلاً عما يرمي اليه اصحاب هذه المدارس من الاغراض التي اصبحت  
غير خافية على احد والتي نرجو من جميع مدارسنا التمسك بمثل هذه المبادئ .  
غير اننا نقول ان مدارس المرسلين الاميريكاني في احسن كل هذه المدارس تعليمياً  
وادباً وتربية وصحة مبادئ وتقويم اخلاق . غير ان اساس تعليمها ايضاً مبني على  
تعليم الديانة البروتستانتية ونشرها بين الناس من مسلمين ومسيحيين ويهود وغيرهم  
وهي ايضاً لا يرمى منها انا نفع في تعليمنا وتقويمنا الا اذا كان تعليمها للدين ممنوع  
المسلم مباح للمسيحي . ومن الاسف ان نرى جميع اولاد ذواتنا في هذه المدارس  
يتعلمون ومنها يفرجون فاذا كان ذلك كذلك فلنبحث عن سلوكهم مع التلامذة  
وعن درجة تقدمهم . اما عن سلوكهم في هذه المدارس فسلوك حسن نوعاً ما عما  
يكونون في المدارس الاميرية . غير انهم لا يزالون يعتبرون انفسهم انهم اهل من  
يقارنهم من التلامذة ولو كانوا في الحقيقة أدنى منهم في الدرس والتعليم اهل لعب  
وبطالة وعريضة ودعارة اكثر منهم سفهاً وادعاءً وخيلاء فضلاً عن كثرة  
انقطاعهم وحيلهم وقل منهم من يعتني بفهم الدرس كزملائه فلذا لا يصطب  
احد منهم باخر الا اذا كان أعلى منه فهماً وعقلاً . تراهم مقسمين في الدروس النافعة  
مجتهدين في ما يجري الى الانحطاط عقلاً وادباً . ولدينا شواهد حالمهم في المدارس اذ  
هم معتادون ان يكتبوا كل سفيه وان يقرأوا كل رذيل<sup>(١)</sup> ولذا تراهم قد اعتادوا

(١) يكثر بين اولاد الاغنياء وهم في المدرسة قراءة قصص الافرنج وتضييع اوقاتهم في  
مطالعة الروايات السافلة وغيرها من كتب الغلظة والمهذبان عريية كانت او افرنجية بخلاف  
اولاد الطوائف الاخرى فان الاباء يهدون الابناء في الاعياد الكتب التي تفيدهم وتجهزهم على  
الافادة

قال "المقتطف" الاغر عن هذه الكتب . ان هذه الكتب تؤلف لهذه الغاية وتقص

الكتابة لبعضهم من امثال ما ذكر جملاً والفاظاً سافلة يحمر منها وجه الادب حياء وخجلاً واكثر ما يقع منهم هذا في وقت المدرسة او في وقت المساحة اذ منهم كثير يكتوبون على ابواب بيوت بعضهم ما يدل صراحة على درجة براعتهم في النقائص والمعائب واني اعرف حادثة جرت بين ولدين من اولاد الاغنياء سبها وادجداً ولكنها كبرت معهم حتى قام كل منهما وطبع في حق الآخر كراساً حشوه البذاءة وقلة الحياء وقد وزع كل منهما على اخوانه ومعارفه تلك الكراسية عجافاً ولم يتركها طريقة لزيادة انتشارها الاطرقاها حتى انها ادرجاها في جريدة من الجرائد السافلة . هذا هو سلوكهم مع اخوانهم في التعليم فتأملوه . اما سلوكهم مع الاساتذة فسلوك رياء مصطنع واحترام يقدمونه للاساتذة ما داموا في المدرسة اما خارجها فلا يوجد ثمة احترام . ويستبكتفون التسليم عليهم لثلاث يظن الناس اذا سلم احدهم عليهم انه تلميذ يحترم استاذة ولا يخفى على القارىء فعل ابناء الاغنياء وعملهم في مدرستي الطب والحقوق سنة ٩٢ وسنة ٩٦ وعدم اطاعتهم لمعلمهم واساتذتهم

اذا مرت السنون ووصل احدهم لنهاية الفصول من المدرسة يقدم بغير روية امتحان امام نظارة المعارف فيسقط امام الامتحان ويعززون سبب سقوطه لقلة اهتمامه به ثم اذا مكث سنة أخرى اما ان يستأجر من يقدم نيابة عنه باسمه لآخذ

بها الفائدة وحدها او الفائدة والفكاهة فلا يكاد الولد يبلغ العاشرة من عمره حتى يصير عنده مكتبة صغيرة فيها من غلبة الكتب التي يستير بها عقله ونفسه معارفه حتى يسير في هذه الدنيا على هدى ولا يخطئ فيها خط عشواء . ثم قال "المقتطف" وكما تهدي اليه الكتب تهدي اليه الجرائد العلمية والادبية فيشارك باسمه فيرى نفسه مشاركاً لاهل العلم والادب في حديثه وبذل جهده ليقوم بحق هذه المشاركة

الشهادة<sup>(١)</sup> او يترك المدرسة معتقداً بانها لا تصلح له ولا يصلح لها حيث قد وصل الى سن الرجولية وعار عليه البقاء في سلك التلمذة حين اتمام الدروس الانتهاية وما دام انه رأى اصغر منه سنّاً قد خرج منها ظافراً بشهادته وارتد هو عنها خاسراً وهنا لا ندري كيف يكون لنا قوام في هؤلاء الابناء وهم لم يحصلوا على شيء من العلم يكسبهم صفات الرجولية الحقيقية ويجعلهم اهلاً لما اذا دخلوا في دور تربية المرأة نفسه بنفسه اي ان يمرن المرأة نفسها بالممارسة في ميدان هذه الحياة ومعرفة شؤونها لا شك بعد ما تقدم ان نظرنا للمستقبل نظرة عمومية وارتد بنا البصر حاسراً ووقف القلب حائراً واللسان ممسكاً عن المقال ولكن لا بأس من ذكر ما قد اصبحوا عليه فيما يلي حتى نعلم سر انحطاطهم وتأخرهم والله مقيم العباد فيما اراد

### تعليم بنات الاغنياء

البنات في العائلة مدعاة لمعرفة ما اذا كانت تلك العائلة في درجة من النجاح في هذه الحياة ام لا . وجليّ ان بحياة العائلة حياة الامة . اذ الامة انما هي مجموع عائلات ليس الا ولذا من اراد استطلاع كنه احدى العائلات ليعلم درجة تقدمها في النجاح والفلاح فعليه ان يمين بصيرته في الفحص والتنقيب عن أدب وتعليم البنات في تلك العائلة . فان وجدت ادياً وألغى التعليم ليس بمفقود علم ان حياة هذه العائلة حقيقية وعيشها رغيد غير مشوب بالآوهام والشبهات . وان الامة التي تتكون من هذه العائلات هي متقدمة دون ريب والعبرة ليست بكثرة الافراد في

(١) لا ينسب القارئ ذلك الاثنين من اولاد الذوات اللذين زورا الامتحان امام لجنة الامتحان ثم حكمت عليهما المحاكم بالسجن ثمانية عشر شهراً

العائلة بل بعدد المتعلمين فيها من البنين والبنات اذ مها بلغت كثرتها فهي لعدم التعليم اصغر في نظر العاقل من عائلة صغيرة افرادها متعلمون . انظر في تاريخ نشأة الاسلام الاولى تجد العائلات وقتئذ متقدمة تقدماً عظيماً حتى انك لترى بينها كثيراً من الكتابات الادبيات والعالمات البليغات . نعم ذلك اذا رجعت الى الاطلاع على تمدن القرن الاول حتى السادس من الهجرة زمن انتشار المعارف والآداب التي تقصر عن تحصيلها بنات عائلات الاميريكان والانجليز والامم المعاصرة لنا . ونحن نفتخر بفضل كان فيهم لافينا وهم لو تكلموا وخرجوا من اجداثهم لقالوا لنا بلسان عربي فصيح "هذه محاسنتنا فاين محاسنكم اتملوا مثلاً كنا نعمل واقتفوا آثارنا والآف نحن براء منكم" لا ريب في اننا فقدنا في تعليم البنات والبنين كل شيء وتبطلت منا المم الموروثة عنهم وغابت عنا تلك العزائم التي كانت تشاهد منهم . ورب سائل يقول - كيف تعلم البنات في تلك الاعصر الخالية حتى اصبحن على نحو ما نقول - وجوابنا انه كان لمن مجتمعات عامرة وكانت بهن عناية وافرة واهتمام زائد ناشي عن الاحساس بما يثمره تعليمهن وتهذيبهن ولذا خرج منهن عالمات فاضلات يثخن روح التعليم في بنات جنسهن وفي الرجال . وبلغن في الفنون والصنائع والتأليف والتصنيف والاشعار البديعة شأواً عظيماً وغاية ليس وراءها غاية . ولذا كانت الواحدة منهن عالمة فاضلة . اما الآن فلا مدارس للبنات يتعلمن بها كما كان لمن من ذي قبل ولا عناية بامرهن ولا اهتمام مطاقاً ولذا تراهن على ضد ما كن عليه بنات جنسهن في الزمن الغابر . كيف لا وهن قد اصبحن يتباهين الآن بما عليهن من الحلي وما عندهن من الملابس وكل واحدة منهن تفاخر اقرباتها بوسع نعيمها وثروتها لا بعلمها واطلاعها ولو علن لكن يفخرن بحسن المبادئ والعلم والادب ولكن ينجلن مما هن عليه الآن . اذ البنت

لو تعلمت لكنت كثر فوائد لا يفنى على مرور الايام بل كلما ازدادت في فهم العلوم ازدادت المادة وغزرت كالبر يكثر فيها الماء اذا نزحت وتضرب اذا تركت لشأنها بل وتفسد . وكانت لاطفالها بعد زواجها هادياً ومرياً صالحاً . ونعم ما قالت احدى السيدات الفاضلات في هذا الصدد ونصه <sup>(١)</sup> "ولو اراد النساء ان يقتصرن على الامم من مطالبهن لقلن لرجالهن انما نطلب منكم ان تهتموا بتعليم بناتنا كما تهتمون بتعليم بنينا ولا نطلب فوق ذلك لان الابنة المتعلمة تعرف مقامها في الهيئة الاجتماعية"

والبنات المتعلمات ربحانة النفوس وتفاحة القلوب ومحففات هموم الرجال اذا لا خليل اوفى ودّاً من امرأة متعلمة مهذبة ولا اعطف قلباً وارق فؤاداً من امرأة تعنتي بعيالها وترهبهم على حب الفضيلة والتقوى . ومما روي ان قطر الندى بنت احمد ابن طولون لما زفت الى المعتضد بالله شغف بها فوضع رأسه في حجرها فنام فتلطفت في ازالة رأسه عن حجرها ووسدته وخرجت من البيت فلما استيقظ ذعر وناداها فاجابته من مكان قريب منه فقال اسلمت نفسي اليك فذهبت عني فقالت لم ازل كالثقة لامير المؤمنين قال فما اخرجك من البيت قالت ان مما ادبني به ابي اني لا اجلس مع النيام ولا انام مع الجلوس . على هذه الحالة من الادب كانت بنات ونساء الاغنياء من قبل ولذا ارتقت بينهم العائلات وسعدت منهن الافراد وقويت بين الامة حتى اذا اراد احد معرفة الامة وحياتها وسبقها في ميدان الحضارة والتمدن فعليه بالاستعلام عن درجة نساها في العلوم

وانا لو بحثنا الآن عن مدارس البنات يئنا لما وجدنا سوى المدارس المخصصة بتعليم بنات المسيحيين والتي فيها التعليم موكول الى نساء من الاجانب

لا يدركن كنه حاجة البنات المسلمات وما يلزم لمن " من المبادي " اذ البنت المسلمة ولو كانت في سن السادسة او السابعة ليست على استعداد بوازي استعداد ما للبنات المسيحية منذ الصغر من التهذيب وطاعة المهيدين واحترام المعلمات وتتميم الواجبات . اذ مما سبقنا فيه نساء المسيحيين هو تعليم بناتهم احترام الحق واحترام التهذيب منذ زمن الطفولة بخلاف بناتنا اللواتي يتربين على ضد ما ذكر تماماً . تأمل طبقة بنات الاغنياء تجد فيهن اموراً مدهشة كلها ناطقة بلسان فصيح على بعد ما ينشأ وبينهم والسبب في ذلك جهل الام وسقم فهم المريات

نم نرى بناتنا وهن ذاهبات الى مدارسهن صباحاً بلباس ايض ناصع حتى لتخاله منظر ابرار وهيئة ملائكة طهر وترى زرافاتهم كطيور الجنة . ولكن عقولهن وآدابهن التي نشأت عليها احط قدراً واخس هيئة وتقصيرهن امام الطوائف الاخرى منذرنا بسوء الطالع وعظم المصيبة . تأمل عظم البعد في الادب بين بنت منا وبنت من طائفة اخرى تربونا شاسعاً وفرقاً بعيداً . ويا حبذا تعليمهن لو تم على ما نود ونرغب . لكننا نراهن لا يتعلمن في مدارس الاجانب سوى فن البيانو واللغات الاجنبية من فرسايية او انجليزية . اما لغتهن العربية فلا يصلن اليها ولا يتلقينها في هاتيك المدارس . ولو شئنا معرفة مستقبلهن لحارمنا العقل وانذهل .

كيف والحاضر عنوان المستقبل وهو مؤذن بالجهل التام في العلم والدين واطاعة الاقارب واحترام الزوج على حسب ما تقتضيه الشريعة المحمدية . فهل يرضى بذلك المسلمون وهل لا يزالون يقولون " سود المهاجر لا يقرآن بالسور " او وهم الاغنياء منا حتى انهم لا يدركون معنى تعليم البنت ولا يفقهون ما يلزم لها وينبغي (١) يلزم لمن علم حقيقة الاحوال المشتركة بين الانسان وزوجته وولده واهله وخدمه

ووجه الصواب فيها

ان تكون عليه حتى تكون بناتهم غنيات بقولهن وتريتهن يجمعن الى وافر الثروة  
جودة العقل وطهارة الدين

## اولاد الاغنياء واللغة العربية

يكفي التعريف عن شرف اللغة العربية انها لغة الدين والقرآن والحديث  
الشريف . ولذا كان قديماً لا غنياً ولم كبير بالاعناء بها وتحصيلها . وقل من كان  
ليس له المام بها ومعرفة بفروعها اذ كانوا يتنافسون بجمع كتبها سواء كانت خطية  
او مطبوعة . وكنت اذا نزلت عند احدى تولى مكتبته كبيرة جامعة للكتب  
العلمية والتاريخية والادبية التي بعضها مما يندر وجوده الآن . اما في وقتنا الحاضر  
فقد ضاع كل ذلك الا من عدد قليل يعد على الاصابع . شأن كل نافع كان لنا  
وفقدناه باهالنا . فقد اصبحنا نرى الآن تطرق الحلل في التكلم والتعبير بالعربية  
ويضيقك شاهداً الآن عندما نتكلم مع احدى بالعربية الفصحى . فانك تراه لا يدرك  
معنى اللغة فضلاً عن دس كلمة او كلمتين من لغة الغير بين كل جملة وأخرى إما  
بالفرنساوية او بالانجليزية حتى ان اللغة العامية المصرية نفسها قد حرفوها عن  
مواضعها وتنازلوا فيها الى من اخلط معهم من الاجانب غير المتعلمين مثل قولهم  
(امسكتوا من واحد دكان) بدل اشترت من دكان وهكذا قد انسلخنا عن كل شيء  
حتى لم يبق لنا ما يمكن ان ينسب اليها او تنسب له مما يعده الناس شيئاً . ومنهم من  
اذا تكلمت معه يقصر تعبيره عن فكره فيقول معنى ذلك باللغة الافرنجية مثل قولهم  
لا توادخني فاني اليوم تأخرت عنك لانه كان بيني وبين آخر ( رندفو ) او  
مشكر ( مرسي ) او لا مواخذة ( بردون ) وان نهت احدى الى ذلك اعذر وهز



بكتفيه مستهزئاً وهو يقول لا ادرى اللفظة التي بها اؤدي المعنى الذي اريده  
بالعربية كانه ليس من ابناءها. ومن الغريب ان الاجانب عن اللغة قد تعلموها واصبحوا  
وهم يكلونك ويكاتبونك بها. اما ابناء العرب الاغنياء فقد هجروها ولم يتعلموها ولذا  
هم يستعينون في التعبير عن اغراضهم بلغة الغير<sup>(١)</sup> نعم ان الذي جر الى ذلك ملكة  
اللسان الافرنكي منهم اذ لا يخفى ما للملكات اللغة في اللسان من التأثير العظيم  
وجلب الخلل على لغة الاصل ولكن لو كان لهؤلاء اعتناء بتعلم لغتهم ما فسدت  
اللغة معهم او لو كثرت مطالعتهم لكتب الاجادة في اللغة بدلاً عن كتب الهزء  
والسخرية لارتقت معهم. اما وهم على ما تعلم لا يقرأون الا كتب الهذيان والسفه  
وجرائد اللغة الدارجة<sup>(٢)</sup> فلا عذر لمعترض عليهم. تأمل ما اصبحوا عليه تراهم  
يقصون عليك ذكر ما كتب في السفه والافتراء والفضول والشجن. فضلاً عن  
كثرة مخالطتهم للغريب في المهارشة والمداغة التي افسدت عليهم صيتهم وسمعتهم  
كما ضيعت عليهم لغتهم عدا عن ضياع الثقة منهم في الكتب والجرائد النافعة.  
ومن الاسف ان اكثر من يحرر هذه الورقات السافلة المسببة لضياع لغة الدين  
لغة القرآن والجديد الشريف هم من المسلمين. او لا يعلمون انهم يهدمون في قبة  
معبدهم بمحاول من السننهم وأيديهم. واكثر القراء في هذه الجرائد هم من المسلمين  
واولادهم وهي تصدر في احيائهم وتباع في الاكثر بين ظهرائهم ويأتي بها الاب

(١) حدثني صديق ان ابن احد الاغنياء استعار كتاب "تحرير المرأة" من آخر ولا  
قراءه ولم يدرك له معنى قال لا شك ان قاسم بك امين مؤلف هذا الكتاب قصده سيء  
وغرضه التضليل بلغتنا والدليل اني كنت اقرأ كتابه ولم افهم له معنى

(٢) ظهر من تقرير البوستة سنة ١٩٠٠ ان من هذه الجرائد ١٧ جريدة كلها تنشر  
باللغة الدارجة ولو لم تكن غير جريدة تطبع كل اسبوع ما يقرب من الاربعة آلاف  
نسخة لكني

ويستدعي لديه الابن ويرجوه ان يقرأها على مسامعه حتى اذا تم الابن قراءته  
 يمدحها للابن قائلاً "الله در منشها فانه يقول الصدق والحق في قالب نفهمه  
 الخاصة والعامة" ولا يبعد عليه القسم لو اراد تفضيلها . اما الجرائد العربية الفصيحة  
 فلا يقرأونها الا اذا كان لهم فيها امر يهم من اعلان او مسألة خصوصية . وقد  
 سرى قلب الافرنج بين اولاد الاغنياء في الاحكام والمتاجرة والصنائع والحرف  
 حتى ان شدة اختلاطهم بهم افسدت عليهم لغتهم وكادت تذهبها من بينهم قطعياً  
 فاذا كنا لا نزرع في قلوب ابنائنا في صغرهم محبة الوطن واللغة ولا نرضعهم  
 لبان الشهامة وحب التقدم فن اين لنا ان نسايق القرنجة في اعمالهم او نضارعهم  
 في صنائهم او نجاريهم في معتزعاتهم . وتكون قدوة لغيرنا كل هذا يجب على  
 الاباء الانتباه اليه والمعمل به . والا اصبحنا يوماً ما ونحن بلا دين ولا لغة وهذه  
 شرميات الاديبة فلنتناصر اذاً على منع كل ما من شأنه جر الويل والضرر علينا  
 وعلى اوطائنا قبل ان يتمكن بد الضلالة منافقندم حين لا ينفع الندم ويصبح  
 المقندي بنا أطف منا في فقد اللغة مكيالاً . وأخف في حفظ كيائها مثقالاً والله  
 على كل شيء رقيب

## دين اولاد الاغنياء

انه وان كان يظهر أثر الدين جيداً على وجوه اهل البادية او المتدينين  
 المتقشفين من الحضرة المتجافين من الملاذ وفي معاملتهم غنيهم وفقيرهم بالنسبة  
 لتمسكهم بالدين وجريهم على سننه واوامرو الا انه يكون اكثر واجمل ظهوراً لو  
 وجد في اهل المدن وخصوصاً الاغنياء منهم الذين هم في رغد من العيش وبسطة

من الرزق . لانهُ بظهوره على وجوههم تكون مملوءة بالبشرى في احوالهم تكون انفسهم بحالة انبساط وارتياح . ومن هاتين الحالتين المصاحبتين يكسبي المرء ذلك الاثر ثوب كمال وجلال هو عز الدين ولطفه وكماله واقتداره فله اولئك الاغنياء الذين يظهرون بهذه الصورة ولكن اين هم

اني لألفت عيني حين افتمها على كثير ولكن لا ارى احدا  
نعم لا نرى غنياً وعليه اثر من هذا الاثر فان الاغنياء بعد ان فطرخ من جملتهم اولئك الذين لا يبالون بدنيا او آخرة بحياة طيبة مستقيمة او رديئة وخيمة فان الباقين منهم دينهم المال يأتمرون باوامره وينتهون بنواهيهِ . واني وان كنت التمس لهم عذراً وذلك من وجه ان المدينة الحاضرة الملقاة بذورها بينهم تثبت مثل هذه العواطف الا اني ارجع عليهم بلشد اللوم من جهة قبولهم منها ما يجرح الدين في جوهرات قواعد مثل اكلهم المال سحتاً واخذهم الربا وقد نهوا عنه واكلهم اموال الناس بالباطل . او كنت ارحمهم لتفشي الجهل بينهم فاني اثني عليهم بالتأنيب لانهم لا يعملون على ازالته بل قد يهدون له طرق التوطن بينهم بمثل الابتعاد عن مواقف التعاون والتخلف عن مواطن التعليم والتنوير . واليخل في الاتحاد على انشاء المدارس الاهلية التي تربى ابناءهم التربية القومية الدينية الصحيحة حتى جرّ عليهم الجهل بكل هذه الولايات خراباً في دينهم وموالاتاً في قلوبهم واتساعاً في ذمهم فاصبحوا والقسم الكاذب عندهم من ابسط الامور . مع ان حال الاسلام قديماً يثبتنا انه لم يكن ليقدّم انسان على حلف يمين وان اقدم جملة تحت شرط عملاً بقول المرشد الاعظم صلى الله عليه وسلم - من كان حالفاً فليقل ان شاء الله فانه يدفع الحنث ويذهب الحث ويحجز الحاجة - اما الآن فالمشاهد بين اغلب اغنيائنا المسلمين قلة الدين وكثرة الحلف لاقبل مناسبة.

وقد يحلفون على الله الكذب وهم يعلمون ولو كانت اليمين الكاذبة أقبح من اليمين الفاجرة . اولو كان مع الكذب الاستهانة باليمين اذا كانت حقة فكيف بالباطلة ولو كانت الاعراض الدنيوية او خم امراً وأخس قدرًا من ان يفزع فيها الى يمين الله كل ذلك اصبح مشهوراً عن اغنيائنا الحاضرين واولادهم "الا البعض منهم" حتى ان المرء لتأخذه هزة عند فكه فيما اذا كان هؤلاء كفاراً او مسلمين . فان الدين يعلمهم بقوله - ( ولا تجعلوا الله عرضة لايامنكم ) - الآية - ولكن اني لهم معرفة ذلك وهم غير متعلمين - الدين يعلمهم - ولا تشتروا باياتي ثمنًا قليلاً - ولكن اني لهم المعرفة وهم يستنكفون عن المخالطة باهل الدين . لو كان في هؤلاء دين صحيح لرغبوا عن الحق المعقوت لاقبل سبب اذ الدين هو الذي يأمر بمكارم الاخلاق ويعلمهم بقوله - ( والكاذبين التيط والعافين عن الناس والله يحب المحسنين ) - ولكن اني لهم ذلك وقل منهم من يكون طيب الخلق هادى الطبع كما اشتهر ذلك عن اجدادهم

لقد كانت عوائد آباؤهم واجدادهم التأهيل والاحتراف بشيخ القرآن المرتب للقراءة في البيت صباحاً وقد كان هؤلاء قاعات مخصوصة يقرأون فيها جالسين اما الآن فاصبحنا نرى بعضهم "الا القليل منهم" يترك الفقهاء يقرأون بجانب غرفة البواب او في غرف الخدم كأن هؤلاء الخدم مسلمين وصاحب الدار ليس بمسلم . اما الحقيقة فهي انهم لا يودون انزعاج خاطرهم على زعمهم بكلام الله تعالى في رقدة الصبح التي هي لديهم بعد طول السهر اشعى شيء في الوجود . ولكن لا تظن ان نومهم استماع وانصات عملاً بالآية - واذا قرئ القرآن فاستمعوا له وانصتوا لعلكم ترحمون - بل هو سهو مستطيل هذه عادتهم يجرون عليها الآن ولم تكن فيهم من قبل وهي تسوئنا ان نذكرها ولكنه الحاضر المشاهد فكيف لا نذكره ونشهره واذا

استقرينا هذا الحاضر نقيس عليه المستقبل الخيف بشروء وكثرة محارمه . ولقد افراط الاغنياء واولادهم الآن في شهادة ان لا اله الا الله وان محمداً رسول الله ولا يذكرها احدهم الا في وقت الموت اوربما نسيها وغفل عنها في حياته وعند مماته وهي اولى الفرائض الاسلامية فهل من مذكر

تهاون الاغنياء واولادهم بالصلاة فلم يؤدوها حقها وان ادوها فلا يؤدونها باركانها وضيعها الكبير منهم والصغير "الا القليل" وهي المفروضة على المؤمنين كتاباً موقوتاً وثانية الاركان المبني عليها الاسلام

تهاون الاغنياء واولادهم في اداء الزكاة الى الفقراء والمساكين وتناسوا الآية والاصناف الثمانية المذكورة فيها — انما الصدقات للفقراء والمساكين والعاملين عليها والمؤلفة قلوبهم وفي الرقاب والغارمين وفي سبيل الله وابن السبيل — وعملوا بضد قوله تعالى — خذ من اموالهم صدقة تطهرهم وتزكيم بها — واصبحوا وهم ممن نص عنهم الكتاب الشريف بقوله — والذين يكتزون الذهب والفضة ولا ينفقونها في سبيل الله فبشرهم بعتاب اليم — وتركوا الصوم وجاهروا بالفطر في شهرهم واطاعوا انفسهم وافرطوا في الوقوع في نواهي حتى اصبحنا نرى بعضهم يمتدح البعض الاخر بقوله "ان هذا الصوم ليس من شروط التمدن الحاضر ولا نفع منه" وفاتهم معرفة الصوم وفوائده للدين والصحة

تركوا الحج للبيت الحرام واتبعوا الحج كل سنة لبلاد هي مرتع الفساد تركوه ولم يفكروا فيه ظناً منهم انه لا يليق بهم ادأوه ما داموا لا يفقهون له معنى ولا مبنى . هذا ما نبذه الاغنياء واولادهم ظهرياً من اساسات الدين الخمسة . ثم لا يخفى عليك ما كان عليه اباؤهم واجدادهم من اتباع الكتاب والسنة والاحسان الى الفقراء والمساكين خصوصاً في ايام العيدين وباقي المواسم . تركوا كل ذلك

حتى فيما بينهم ولا يأتون بشيء من هذا لا خلقاً ولا تخلقاً لا رياء ولا سمعة . لا رغبة ولا رغبة واصبحوا في ركوب متن الشرور سواء . حتى اصبح العاقل وهو يخاف عليهم ان يصيبهم ما اشار اليه الرسول صلى الله عليه وسلم في حديث له " لا يزال الناس بخير ما تباينوا فاذا تساوا هلكوا " أبعد ذلك اعراض منهم وانكار وانت لو سألت احدهم عن الاسلام اعرض ونأى بجانبه وربما انكر الاسلام علانية فتأمل وقل سبحانك اللهم تفضل من تشاء وتهدي من تشاء

## الحبة الاخوية

"سنشد عضدك باخيك" قرآن شريف

تولد الحبة الاخوية بين الاخوة لما بينهم من صلة الرحم وامتزاج الدم ولحمة القرابة ولانهم يربون في بيت واحد ويدرجون تحت ظل اب واحد يروون منه انعطافاً عليهم وحناناً فتألف قلوبهم بالطبع على تبادل الحب وتنزع في قلوبهم الحبة الاخوية . فاذا كان الابوان متهذبين يعلمان كيف تربى الاولاد نمت دون ريب بذور الحبة بينهم وابتغ غرس التربية الحسنة في قلوبهم ومن شب على شيء شاب عليه . كما يقولون في الامثال . والفلام يربو على اخلاق مرشده بلا خلاف . حتى اذا شب ثبتت فيه تلك الاخلاق ولم يستطع تغييرها العمر او نكبات الزمان مما تكاثرت وتوالى . واذا اتقبت اهواؤهم على عمل ما كان من ورائه النفع لهم واستحكمت تلك الحبة بينهم فاثرت منهم الاعمال الجليلة واشتهرت عنهم الامور العظام . واذا اختلفت منهم المشارب والاراء كان منه نزع للامساعي واستحكام الشقاق وغراب تلك الهيئة التي يتألف من جلستها النظم الاجتماعي . فاذا عرفنا

عنها ما ذكر وبحسنا عن وجودها بين اخوة اغنيائنا فلا ريب اننا لا نجد لها بينهم بل نجد بدلها النفور سائداً والمصام مستحكماً والقطيعة والتدابير وقلة الانصاف ذلك لما رُبو عليه كما مرّ بك في فصل تربية الاولاد حتى صمغ فيهم قول القائل ولم تزل قلة الانصاف قاطمة بين الرجال ولو كانوا ذوي رحم والّا لو كانت الحبة موجودة لتهادوا وتحابوا بدلاً من ذبائك النفور والمفناء المشاهد بينهم الآن اذ التهادي والتحاب يضاعتان الود . ويذهبان بفوائل الصد وعوامل الحقد ويحقان البغض من القلوب . ثم ان الذنب في عدم وجودها بين اولاد الاغنياء راجع الى الآباء والامهات اذ هم ايضاً لا يعرفونها ولم يتلقوها منذ صغرهم بل كل منهم تراه يريد استبدال طبعه وخلقه والتطبيع بضده لغاية دفينه في النفس الامارة بالسوء الا من رحم ربي . حتى انه ليتعسر على الناقد البصير التمييز بين اخلاق وطباع الاغنياء . ما داموا يأتفون العودة الى اخلاق اهلهم وعوائدهم الاصلية . لما استحكم فيهم من بواعث الكذب والنس فتراهم جريئين على النفاق والمكر والخديعة كأن طيب نسبهم وذكاء منبتهم لم يقينا عنهم شيئاً وقد مرّ بنا في باب المعيشة الزوجية انهم قائمون على الشقاق والانفصال عن زوجاتهم واستباحة كل محرم كأن لم يكن الدين شيئاً مذكوراً وكأن الآداب لم تكن الا لتزيدهم جرأة على اتيان الموبقات وارتكاب المخطورات المنهي عنها في كل شرع وعرف فلذلك اذا ولد لهم اولاد لم يقوموا منهم عوج الاخلاق دائبين وراء تهذيبهم بل تراهم احوج اليه من اولادهم . وعلّة ذلك الشقاق والانقسام وفقدان الحبة الكافلة بقوامهم وتقدمهم طمعاً في ميراث زهيد او ربح تافه او أثر لا معنى لها وكل ذلك لا يزيدهم ان حازوا عليه ولا ينفعهم اذا لم يستحصلوا عليه . والسبب في كل هذه الامور المجلبة للتكد في المعيشة والباعثة على

ما لا يحمد بين امثال هؤلاء الافراد هو عدم المحبة وتبادل المنافع بلا طمع ولا زيادة ولذلك كان الانقسام بين اولادهم طبعياً فينشأون ولسان الاخ يقول لاخته هذا فراق بيني وبينك . والدلائل للقارىء كثيرة يكفيه النظرة في اخوة احد الاغنياء او ذلك البرنس المسجون وما فعله معه اخوه واخته في اول محنته التي حكم عليه بها لجهله وطيشه فان الاثنين تزوجا اول شهر قضاء اخوهم في السجن معذباً . كأن اواصر القرابة والمحبة الاخوية قد افقدها مصاب ذلك الاخ الذي سجن ضحية جهله وهو لوربي على ما يخلق بامثاله من الامراء لكات التربية حرزاً حريزاً له عن اتيانه مثل ذلك الذنب واحتمال ذلك الجزاء

والخلاصة اننا لو دققنا البحث ما وجدنا اثر المحبة بين الاخوة الاغنياء وليس ثمة شيء يمكن التعبير عنه بالمحبة الاخوية بينهم فيلتدبر المنصفون

### عوائد اولاد الاغنياء المستحدثة

لقد تطرقت الى عوائد الاغنياء منا وخصوصا الشباب منهم عوائد قييمة جلها او كلها مأخوذ عن عادات الاوربيين غير المستحسنة والتي لم يكن الاسلام يسمح بها بمبادئه القوية . اما الآن ولا زاجر للنفوس من دين ولا ادب فترى عادات "المساخر" في اعياد المرافع للافرنج قد انتشرت بين الشباب الاغنياء منا . وباليتمهم جاروم في اعمالهم النافعة بدلاً من هذه الامور النافهة

واليك ما شهدته في اعياد المرافع الماضية . بينما كنت ذات ليلة من ايام المرافع جالساً مع صديق لي في احدى المتدييات العمومية واذا بثلاثة اشخاص احدهما في زي امرأة والاخر في زي خادم هرم والثالث في زي الرجال ولكن



صورة وجهه بدلاً من ان تكون صورة آدي هي صورة كلب يعرف عند الافرنج - بول دوج - هجمت علي الاولى فمضرتني بكر باج يدها والثاني اخذ كأس الماء من امامي ورش ماء علي والثالث ضحك واستغرق في ضحكه كثيرآ علي ما حصل . فظننهم سكارى تخففت مايي من النبط وكنت مالحقني من الأذى ظناً مني انهم ربما يكونوا من الاروام والاروام السافلون منهم مشهورون بكل قبيح وقيصة فاعتم ان ناداني احدم باسمي وبين لي عمل خدامتي فعرفت انهم يعرفونني وانهم ربما كانوا من مستخدمي مصليحي الافرنج . ثم بعد قليل دخلوا المنتدى ونادوا صاحبه وامروه بان يحضرني اليهم فحضرت قاصداً الوقوف على حقيقتهم فاذا احدم نجل لفاضل .... والثاني نجل لآخر من النوات . اما الثالث فهو رجل صاحب جريدة عربية اسلامية تظهر شهراً وقوت دهرآ وعادته يتزي بالزي الطيلسان والعمامة ولكن شهدت فعاله بفقدان كماله وعدم استقامة حاله

تلك بدعة غير بدبعة او عادة مستحدثة ظهرت في الاسلام بفضل اولاد الاغنياء وقد رأيتها مرأى العين من هؤلاء فاذا لم بتدارك امرها شملت الامة بأسرها واذا سرت ومرت عليها السنون فمن يدري حيثئذ انها ليست من عوائد الاسلام واخلاقه وقد بلغني ان بعضهم سأل الشيخ الذي تزى مع هؤلاء في اليوم الثاني من عمله هذا . فقال ان هذا العمل غير مكروه في الاسلام وكان يعمل عمر ابن الخطاب عند تجسسه لحالات المسلمين في خلافته . فيا للعار والفضيحة ويا للافتراء والبهتان علينا من انفسنا . فتأمل حاضرنا وانظر كيف يكون المستقبل ومن عوائدهم القبيحة المستحدثة ايضاً انه اذا ولد لاحدم مولود سموه باسماء الافرنج او باسماء أخرى لا تفهم الا بعد التفكير الكثير فقد وقفت على ان بعضهم ولد له ولد يوم فتح ام درمان فدعاه "كشتر احمد" كما اني اعرف غنياً آخر

مُتفرجاً للناية ولدت له ابنة فسمّاها "فكتوريا محمد" بدلاً من اسم فاطمة او عائشة او خديجة . وعلمت ان آخر ولد له ولدان سمي احدهما "رداميس" والثاني "رمسيس" وبالاجمال قد خالفوا قول الرسول صلى الله عليه وسلم — ان من حق الولد على الوالد ان يحسن اسمه وادبه — تلك امور تترك الفكر وتوجب الحيرة والدهشة . تلك دلالة صريحة على عظم تمسكهم باصطلاحات الافرنج كأن الاسماء المألوفة من عرفهم والمعروفة فيما بينهم ليست أهلاً ولا تليق بان يسموا بها اولادهم او بناتهم لئلا يشبهوا بالفلاحين الفقراء فيالله من سقوط الامة في التأخر بعد تلك المحافظة على العوائد والتقاليد والتمسك بالمبادئ المليّة التي اكسبت الاسلام العظمة والصولة . ومن عوائدهم المستحدثة ايضاً — ضرب الارض او الناس من العامة او خدامهم بالرجل حال الغضب وهذه العادة لم تكن تعرف عنهم قبلاً بل كانت معروفة عن بهائمهم فاخذوها عنها لولهم الآن بها بدلاً من اخذهم عن اديب مرشد او نصوح عاقل

يحكى ان ابا حنيفة مرّ ببعض الطرقات فاصاب بقدمه صبيّاً فقال يا ابا حنيفة اما تخشى القيامة فوق مغشياً عليه وقال رضي الله عنه يؤدي الظلم الى سوء الخاتمة . والعياذ بالله ان يصيبهم ما قاله ابو حنيفة

ومن العادات التي احضروها معهم من اوربا ويستعملونها الآن هي انهم ان شاؤا السلام على بعض سلوا برفع الكوع حتى يتساوى برأس المسلم عليه وسبب هذه التحية "ان اميرة ولس الحالية" من بلاد الانكليز "اصيبت منذ بضع سنوات بدمل في ابطها الايمن فلم تستطع ضم ذراعها الى جنبها ولهذا التزمت ان ترفع يدها في السلام كي لا تحتك الذراع بالابط . هذا هو السبب في السلام

برفع الكوع ولا ندري كيف نطلب المذر لشباننا الاغنياء في مثل ذلك التقليد  
الاعمى . ولكن نقول ان هذه التقاليد هي ناشئة عن تقليد الغير البعيد عنا ديناً  
وعادة والأمتى كان شباننا مصابين بدمامل تحت أبطهم حتى انهم صاروا يقلدون  
النساء بدل الرجال ولا عجب بعد ذلك لو صدقت علينا جملة الفيلسوف العربي  
الحكيم . من ان المغلوب يتبع الغالب في زيهِ ولباسهِ وعوائدهِ واخلاقهِ لا عنقادهِ  
في نفس الغالب تمام الكمال الذي لولاهُ لما غلبهُ واستولى عليه

### اوهام الاغنياء

للاغنياء اوهام وسخافة فكر لا يقدر القلم على وصف بعضها . ومنشأ كل  
ذلك قلة المأمم بالعلم وجهلهم للحقائق . حتى انهم اذا اختلج حاجباً احدهم واشتكى  
ذلك لاحد اصحابه يقول له ان اختلاج الحاجبين يدل على اصابة خير كثير  
على رأي بعضهم وعلى شرف عال عند البعض الآخر فيصادف هذا الكلام اذناً  
صاغية وشكراً يذكر . وفات هؤلاء ان اختلاج الاعضاء بحركة الجسم يتأتى من  
تغير الدم . وبعضهم يتوهم شراً لو رأى جنازة في طريقه او رأى شخصاً احول في  
صباحه ويتحاشى البعض منهم السفر في بعض الايام زعماً منهم انه مكروه فيها . كما  
انهم لا يأكلون السمك واللبن اولا يأكلون الالبان سبب في يوم الاربعاء قط ولو  
اعترض عليهم معترض لقالوا ان آباءنا بهذا يأمر

بل رأيناهم يتطيرون لاقبل حادث من مثل هذا حتى ولو نخلت أكنفهم  
فانهم يتعشمون انهم في يومهم سيقبضون . والفضل في تلقيح الابناء هذا التشاؤم  
والتفاؤل راجع للآباء فان من الاغنياء في هذا القطر قسماً كبيراً يقضون جل

المعمر وراء تحويل الفحاس الى ذهب . ولم ولح كبير في البحث عن كتب الكيمياء وغيرها لأمل كاذب في نفوسهم على نيل ما ربههم حتى ان بعضهم ليضيع ماله وعمره ولكن لا يضيع امله في صحة معتقده في تحويل الفحاس الى الذهب والسبب في ذلك غشاوة الجهل والنور المنتمرة على ابصارهم وبصيرتهم ولو انقلب فكرهم هذا الى عمل نافع مثل تحويل الجهالة المظلمة من بين الامة الى النور والعلم لم فصل الى ما نحن عليه من التأخر عن الطوائف الاخرى في التعليم . والظاهر ان هذا الداء متأصل في الاغنياء ولا يزال باقياً ما زالت الجهالة والغشاوة على اعينهم لا تمكنهم من رؤية النافع لهم

وهذه الصناعة اي صناعة تحويل الفحاس الى ذهب جاءت للمصريين واغنيائهم من المغاربة الذين وفدوا وفقدوا في كل وقت لبث خزعبلاتهم بين المصريين وسلب اموالهم وابتزاز ثروتهم

ويكفيك ايها القارئ ان نتأمل قليلاً فترى من اغنيائنا قوماً اخنى عليهم الدهر بكل كلفة فاصبحوا فقراء بعد ان كانوا سراً اغنياء والمغربي الدجال يأتي مصر فيدخل دار المسلم المتمول زائراً وبعد مدة قليلة يقص على مسامع من في بيته ما اتاه زيد وعمرو اللذان بفضل صناعه قد اصبحا من اعظم الموسرين ثم يريه مقادير طائلة من المال فيفتخر صاحب المال ويندهش ويتفنى ان يعطى له ما اعطى لغيره . ثم يتفقون على الشروط اللازمة وابتدئ المغربي في اتمام الحيلة الى ان تبدد اموال الغني الذي كد في جمعها وجد او ورثها من ابائه واجداده

ومن افقرم هذا العمل جماعة كثيرة يعلمهم المطلعون ويدركهم الاذكياء . وهذا العمل اغلب ما يعمله المتقدمون سنأ

ولكن الشبان منهم الآن قد رزثوا باشغال البورصة التي من فعلها تحويل الغني

والسعادة مرة واحدة وفي اقرب وقت الى فقر مدقع واحتياج عظيم - ولا غرو  
فالاول شغل المغاربة والثاني شغل ابناء الثرب وبين هذا وذاك اتصال وتقارب -  
واسبابه ايضا الوهم المتسلط على افكارهم من ان نصيحة السمسار تفنيهم في نهار واحد .  
حتى خربت اخيرا بيوت عظيمة سياتي معنا بعض الاشارة اليها في باب ( التبذير )  
اما النساء فامورهن في الوهم مضحكة مبكية دالة دلالة صريحة على انهن دون  
الحيوانات فهما وادراكا . فلا تزال الكثيرات منهن يعتمدن في المرض المعروف  
عند الاطباء بمرض الاعصاب وعند العوام بالارياح المتسببة من مس الشياطين  
وان لا دواء له غير ( تبييت ) الاثر وعمل الزار الذي عم ضرره وانتشرت مفسده حتى  
ولو لحقتهم النخمة من الراحة لظنن انه من تحرك يد الشيطان في اجسامهن واين  
لهن المعرفة بان ذلك ناتج من سوء الهضم وتلبك المعدة من كثرة الطعام  
يضمين حاجاتهن في منازلهن لعدم الترتيب ثم يتهمن الخدم ويسألن فلا  
يهتدين لمعرفة ما فقدنه فيذهبن الى دكاكين المدعين معرفة الغيب وعواقب  
الامور فيعرضن حالتهم وينقدنهم كمية من المال فيكشفه الخادع المنافق كذبا بخط  
على الرمل ويسمونه النجم وطرق بالحصى ويسمونه الحاسب ونظر في المياه ويسمونه المندل  
ويا للأسف ان هذه المنكرات فاشية اكثر ما تكون في الامصار والقرى بمعرفة  
المسلمين والمروج لها بالاكثر هم المسلمون فيا سبحان الله اين من يعلم ما تقرره الشريعة  
من ذم ذلك وان البشر محجبون عن الغيب الا من اطلمه الله على شيء من عنده  
وايك شيء حصل لي عند ما كنت دون سن الحلم في مكتب لوالدة  
جنتم كان المرحوم محمد علي باشا الصغير . دعاني يوما استاذ القرآن ودعا آخرين من  
امثالي سنا حتى بلغنا العشرة عددا فاخذنا ذاهبا بنا الى قنطرة الدكة (١) ولما دخلنا

(١) حارة في قسم الازبكية بمصر

باب السراي واستأذنوا لنا في الدخول جميعاً فدخلنا بهواً ذا غارق مصفوفة واستار  
حريرية مدلات دونه قول بن عباد

وبهو تباى الارض منه سماءها باوسع منها آخرأ واوائلها  
وبعد ان جلسنا جيء بشيخ يبلغ سنه سبعين سنة فاحضر اليه بحجرة  
بها غم متقد وسله بها بخور من جميع الاصناف . ولما جلس قرأ فاتحة الكتاب كما  
قرأها الحضور من نساء وجوار واخذ يضع البخور على النار فشممنا رائحة مقبضة  
لأنفس مدمعة للعين . وجيء بواحد منا بعد واحد وبعد ان يعصب له جبهته بجنديل  
ايض يأمره الشيخ بالنظر الى طبق به نقطة من حبر واخرى من زيت ولا يزال  
يتقدم واحد منا بعد آخر حتى جاء دوري فتقدمت ولما نظرت قليلاً أغشي علي  
وأغشي على بصري ودهشت كثيراً فكنت ارى نفسي كمن هو في حلم  
او كمن هو ممتلي من بنت الحان . فكنت اهذي بكلام لا افقهه واقول عن  
شيء نظرتة والحال اني ما نظرتة . ولما انتهى ما يريدون كوفت من دولة البرنيس  
بقليل من المال وخرجنا بعد ان اطمان بال الجميع على مريضهم " رحمه الله "  
ومكثت بعدها اربعة ايام لا اتحقق شيئاً بنظري تماماً

هذه حكاية جرت معي من فضل مروجي المنكر والاوهام المدعين معرفة  
الغيب ومعرفة الاسرار . ولا يعلم غيب ربك الا هو . أليس بعد ذلك نقول  
القال والرجز والكهات كلهم مضلون ودون الغيب افعال  
ولكن لا يدري هؤلاء ذلك وقد تكذب الواحدة على الاخرى وقد تحلف  
اغلظ الايمان واوثق الاقسام ان كل ذلك مفيد وقد وجدت بفضلهم ما افتقدته  
وعثرت على ما ضيعته او شفي ما كان بها من المرض . وكل ذلك تقرير وإفساد لغيرها  
حتى تقع فيما وقعت فيه . وهؤلاء مروجو الاوهام والسخافة كثيرون منتشرون في

الطرق والدكاكين . واكثر ما يوجدون في الدرب الاحمر وشارع الساحل بقرب الدائرة السنية وفي جهة باب الشعرية والجمالية وبولاقي . اي انهم منتشرون في كل ناحية اكثر من انتشار المدارس التي تحيي الحق وتبطل الوهم وتربي عقل الانسان . وكل هؤلاء قد نسوا قول الرسول الكريم " لكل دين خلق وخلق الاسلام الحياء " أفبعد ذلك عبرة واستدلال باننا على غير ما كنا عليه والله يزيد في الخلق ما يشاء وهو اله السموات والارض

### كرم الاغنياء الماضي وبخلهم الحاضر

يجدر بنا قبل ذكر بخل اغنيائنا ان نذكر طرقاً مما كان عليه السلف منهم حتى نقيس عليه الحاضر ونأمله فنقول

ان من راجع كرم السالفين من اغنيائنا يقف حائراً مبهوئاً من جراء كرمهم للاعمال الخيرية فقد جاء في كتب الاخبار والسير عن كرمهم شيء كثير مثل انشاء المستشفيات والملاجئ الخيرية وبناء الاسبلة وتعمير دور الحجزة والعيان والمستضعفين من بني الانسان . ولم يقتصر الحال فقط على ما ذكر بل قد وصل كرمهم الى الحيوانات العجم ايضاً ولكي يطلع القارئ على بعض هذا الكرم ويعلم به حقيقة العلم نأتي هنا على ذكر خلاصة بعضه

جاء في خطط المرحوم علي باشا مبارك ان اول خانقاه ( نكبة ) بديار مصر اُثبتت في زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب في سنة ٦٥٩ هجرية برسم الفقراء الواردين من البلاد الشامية

ولما انقضت دولة الايوبيين هذا حذوم السلاطين الجراكسة وبعض الامراء .

واول من بنى المارستان في مصر احمد بن طولون وكان رحمه الله يزكب بنفسه كل يوم جمعة ويتفقد خزائن المارستان وما فيها من الاطباء . وينظر الى المرضى وسائر ارباب العاهات والمحبوسين من المجانين

ولما كانت الدولة الاخشيدية في مصر بنى كافور الاخشيدى مارستاناً . ولما استولى الفاطميون بنوا في القاهرة مارستاناً ايضاً

وفي زمن صلاح الدين يوسف بن ايوب امر بفتح مارستان للمرضى والضعفاء واستخدم له اطباء وجراحين وعمالاً وخداماً وامر بفتح المارستان القديم

وفي زمن السلاطين الجراكسة بنى المارستان المنصوري واقف عليه من الاملاك في مصر وغيرها ما يقارب ريعه في كل سنة الف الف درهم . وهذا القدر يعادل الآن اربعة وعشرين الف بنتو ذهباً . وجعله وفقاً على كافة طبقات الناس ورتب فيه العقاقير والاطباء وقرر لهم ما يلزم من القروش ونصب الاسرة وافرد لكل طائفة من المرضى موضعاً فجعل مواضع للمرضى بالحيات ونحوها . وافرد قاعة للرمم . وقاعة للجرحى . وقاعة لمن به اسهال . واخرى للبرودين . وافرد للنساء قسماً مخصوصاً . وجعل الماء يجري في جميع هذه الاماكن . وافرد مكاناً لطبخ الاطعمة والادوية والاشربة وغير ذلك

الا انه في زمن الفرنسيين تخرب المارستان المنصوري وتغيرت معالمه . وكان الموجود به من المرضى ستين مريضاً

وفي خطط القرنسوية ان عبد الرحمن كتنخدا انشأ استبالية للنساء وكانت تحت الربع وكان بها حين ذاك ستة وعشرين من المرضى

وكان يطلق عليها اسم تكية ” وهي الآن تكية الجلشانية الموجودة للآن والتي ياوي اليها السليم الكسول بدل المريض والمكسور



واما الرباطات فكانت من المحلات الخيرية ايضاً وبعضها كان لاقامة الصوفية وبعضها كان للنساء المنقطعات او المهجورات او المطلقات او العجائز الارامل العابدات وكان لها الجزايات والمقامات المشهورة من مجالس الوعظ . وقد انقطع ذلك كله الآن

واما الاسبلة فقد جاء عنها ايضاً في المخطوط انها كانت كثيرة العدد وكان السبيل يتألف من ثلاث طبقات الاولى تحت الارض وهي الصهرج والثانية في مستوى الارض او فوقه بقليل وفيه المزملة لتفريق الماء بكيزان من النحاس مربوطة بسلاسل

والثالثة مكتب لتعليم الاطفال . وكان المنشئون لما يعتنون ببنائها ويوقفون عليها الاوقاف الدارة بالريع الكثير . والاغلب الآن قد اندثر بسبب نسيان فعل الخير وبسبب الاهمال والترك الذي استولى علينا وفقد الاحساس والشعور بالمنفعة العامة التي عليها مدار بقاء هذا النوع الانساني من جهة وحياته وسعادته من جهة أخرى واما دور العميان فكانت كثيرة . ولم يبق منها الآن سوى زاوية العميان في الازهر المعمور . وقد جاء في تاريخ الجبرتي انها من انشاء المرحوم عثمان كنفخدا القازدغلي تابع حسن جاويز القازدغلي والد عبد الرحمن كنفخدا القازدغلي صاحب المائر الكثيرة والانشاءات الخيرية بناها في سنة ١١٤٠ هجرية

ولم يقتصر احسانهم على بني الانسان فقط بل شمل الحيوانات ايضاً . اذ كان لها احواض بالقاهرة (شبه احواض جمعية الرفق بالحيوان) لسقي الدواب وكانت العناية بها شديدة وكان اغلبها بقرب من الاسبلة وهي احواض من الحجر تسقى منها الدواب على اختلاف اجناسها . وكان لها اوقاف يصرف عليها من ريعها (ولكن لم يبق منها لنا الآن شي بل الذي يترأى في باب الحديد وامام سراي

المحافظة انما اساسه جماعة الافرنجييننا وهو مأخوذ منا كما مر عليك ) ذلك فضلاً عن انشاء الحمامات للفقراء والمساكين والتي كان اغلبها موقوف على هذا الغرض غير المقابر والمدافن للفقراء والمساكين المنقطعين . هذا ما كان السلف الصالح من الاغنياء يتنافسون ويتفاخرون به ويتزاحمون عليه

اما الآن فقد فشا في الاغنياء منا ضياع عمل الخير والنافع وتمكن منهم عمل السوء والفساد واشتهروا بظلم في عمل الخير وهذا لم يكن معروفاً في الاسلام قبلهم اذ تراهم يحفون في الاعمال المجلبة للتلف فلم فيها اكبر كرم واطول ساعد ممدود . كيف لا وقد يبذر الواحد منهم على الملاهي ما استطاع وعلى الملاهي ما يحرص ما وصل اليه جهده وفي الفجور لم عمل مشهور . من ذلك ان احدهم كان اغني انسان يشار اليه بالبنان فلما قربت ايامه واشرف على توديع اهله وامواله قام لاحياء ذكره وبدلاً من انشاء مستشفى او ملجأ للعجزة والموزين شيد ناد مشهوراً وظن انه بعمله هذا قد اتي شريف الاعمال . واحسن للمحتاجين والاحتياجات . وهو لو انشأ مستشفى لدا الكلب لكان فضله اوفى واتم . افلا يعجب القاري من هذه الامور المشينة وهل لا يستغرب اذا رأى جماعة الايطاليين في مصر وهم على ما تعلم من قلته اول من انشأ هذا المستشفى يعالجون فيها من مرضانا بهذا الداء العدد العديد

اولو كان هؤلاء الاغنياء مناحبة لامتهم وبلادهم لما بخلوا بشيء فيه نفع للامة وكان الاخرى بهم عند ما يقلدون الافرنج في ازرائهم وعوائدهم ان يقلدوهم ايضاً في الاعمال الخيرية التي لا يغفل الواحد منهم ببذل النفس لعمليها لكانوا يميون ذكرهم بالاعمال الخيرية النافعة والقاري لا بد ان يعلم ما اثر ذاك الرجل العظيم (افيروف) الذي لم ينس بلاده وما لها عليه من الحقوق والواجبات فوهبها المبالغ الاتية

جنيه

- ٢٠ الف لبناء مدرسة زراعية
- ١٠٠ " لانشاء طراد حربي يسمى باسمه
- ٢٠ " لترقية العلوم والمعارف والصنائع
- ١٠ " لمدرسة الفنون
- ٢٠ " للمتحف الاثري ببلاده
- ٣٠ " لاعمال نافعة ببلدته

هذا ما فعله ذلك الرجل لامتو افلا يعتبر اغنيائنا بعملهم وفيهم من لا يزال  
تقدر ثروته بمئات الالوف

ام لا يزالون مصرون على استخلاف اولادهم على اموالهم كي يستنزفها النزلاء  
في البلاد ليحيوا بها موات بلادهم وتخرب بلادنا

او لا يجعل الاغنياء عند ما يذهبون الى ملجأ العجزة بشبرا التي فيه كل يوم يرون  
الموائد بمدودة وعليها الاطعمة الشبيهة لمن في ذلك الملجأ من العاجزين والفقراء  
والبائسين من كل الطوائف والملل. او لا يجعل امرء منهم لو زار ذلك الملجأ ووجد  
ابن ملته وجنسه هو الذي يطعم اكثر من غيره في هذا الملجأ. مع ان منشئه من  
غير ملته. ام لا يدركون نقص مروءتهم لو رأوا نساء قناصل الدول الجنراية  
وعقيلات النزلاء واقفات حول اولئك العجزة يخدمنهم بانفسهن ويناولنهم الطعام  
بايديهن ولا يستكنفن

وهذه هي ضرور الصدقة التي كانت تجربها الامة قديما. وهذه هي الصدقة  
التي كانت تعطى من امثالهم لفقير عاجز لا سند له ولا قوة عنده  
نسبنا ما كان لنا وتركناه فاخذناه عنا الاجانب وفعلوه ونسبوه اليهم

تلك كانت مروءتا التي كنّا نساعد بها الكسبح الاعمى ونتشبل بها المقعد في الارض والذي ليس له نصير ولا ناصر. ضيعناها فاحذها غيرنا وعقدوا النية على فعل الخير بها

اما اغنيائنا فينفقون كما قدمنا نفقات طائلة على الملاهي والملذات وانواع الترف ويبخلون اذا فتح باب لمساعدة الفقراء ويمتهدون لجلب الوسائل اللازمة للتباعد عن سماع انين الفقراء. خوفاً من تأثير اذهانهم عند سماعهم كلامهم. حتى تزايدت حالة الفقراء سوءاً على سوء واشتد بهم الضنك ولا ندري اين الضمائر الحرة التي كانت فيهم قبلاً والرحمة التي عليها مدار العرفان وهي منشأ الخير والاحسان. ومن علامات المسلمين التصديق على المرضى والبالسين. وما اخلى قول الرسول صلى الله عليه وسلم عن الصدقة انها "تطفي الخطيئة كما يطفي الماء النار" لا جدال ان اغنيائنا ينحطون في ادراك الخير كل يوم عن يوم حتى تأخذهم السنة والنوم وشواهد الحال ظاهرة ودلائله واضحة باهرة فقل الله يرث الارض ومن عليها وهو خير الوارثين

### الآباء الاغنياء في نظر الابناء

قلنا في فصل تربية الاولاد ان مضار تمييز الرجل بعض اولاده عن بعض مفسد لنظام العائلة موقع للعداوة والبغضاء بين الاسرة وبالاخص بين الاخوة. اذ يتولد من هذا التفضيل نفور تستحكم حلقاته ما دام الاخوات في قيد الحياة والسبب في ذلك انه لو غضب احدهم على ولده او ابنته واراد ان يتشفى منها يفضل احدهما على الآخر وهذه دون ريب جناية من الوالد يايتها للتشفى والانتقام ولا

يدري عواقبها الوخيمة فتربو نفس الفضل على حب الخيلاء والكبرياء على اخوته  
واخوانه فيته في دنيا التورور والحسran

ثم يتطرق في نفسه الميل الى السيئات معرضاً عما سوى ذلك نابذاً اياه ظهرياً  
قال احد الفلاسفة " ان فطرة الولد مركبة من متضادات لا تقدر عن اثارة معترك  
بين نفسه وجسده . وان احدى جهتيه لا تزال راجحة تارة ومرجوحة اخرى حتى  
اذا تغلبت احدها على الاخرى ربح اما في الصلاح واما في الطلاح وانبت سائر  
افعاله بعد ذلك على الركن الذي نشأ عليه وان غاية التربية ان تستظهر جهة  
الصلاح حتى يكون لها القلب على جهة الطلاح "

وذلك القول لا يدرك له الاغنياء منا معنى ولذا تراهم عاملين على ضدهم في  
ابعاد اولادهم عن التربية وتفضيل الصلاح على الطلاح . فكان نصيبهم غير ما تقدم  
انهم اصبحوا وهم متأثرون من اولادهم متأفقون من سوء سلوكهم شاكون دواماً من  
عدم احترامهم لشخصهم وهم الكبار حتى انك ترى عدداً منهم ليس بالقليل يميل في  
حياته وقبل مماته الى ايقاف املاكه او تقسيمها امام عينيهِ على الورثة والمستحقين  
خوفاً من ان اولاده يبددون ويبذرون ثروتهم فتخرب بيوتهم العامرة وفقاً لما شاهدوه  
من اولاد اصحابهم الذين توفوا في زمنهم اوشفقة منهم لثلاث يموتوا والابن يقوم من  
بعدهم معارضاً لزوجة ابيه قائلاً انها ليست بزوجة شرعية كما جرى كثيراً من اولاد  
الاغنياء الذين ادعوا ذلك ووافقهم البعض من رجال التفاق شاهدين بذلك

والخلاصة انه بفقد التربية والتعليم اصبح الوالد الذي يخشى سطوة الولد حتى  
انه يخافه اذا وقف امامه واراد نصحه واستلغات نظره لحالته . ولقد وصلت الحالة  
مع البعض ان يكتب لابنه ما يريد ويجعل الواسطة الخدم في توصيل المكاتيب .  
وهذا شيء جديد لازم اكثرهم وعن قريب يصبح شاملاً لكل وعلته خوف الوالد

شر الولد عند مواجهته فيهان على كبره ويسمع اقوالاً والفاظاً ما سمعها قط في صغره .  
والأ لو كان الابناء عارفين بفضل الآباء واقفين على نصوص الدين واوامره  
كقوله تعالى ( ولا تقل لها أفد ولا تنهرها وقل لها قولاً كريماً ) الآية . لكنوا في  
سعادة حقيقة وحياة فضلى . عوضاً عن مقابلة الابن اباه ولسان حالها يقول  
— يا ليت بيني وبينك بعد المشرقين — وما يثبت هذا القول وهو مما علق بخاطري  
وابتته النظر في مطالعتي لجريدة مصباح الشرق الاغربي في احد اعدادها

من ان اولاد الاغنياء والامراء يمتنون الموت لابائهم . حدث ان احدهم  
استطال عمر ابيه وملّ الانتظار ليوم الفرج . فاقترض من احد الصيارفة اربعة آلاف  
جنيهاً ليقوم بسدادها له اضعافاً مضاعفة مما سيرته بعد وفاة ابيه . ثم اشترى من هذا  
المبلغ عربة عالية من آخر طراز ودأوم التزه عليها في شوارع العاصمة وكان يذهب  
بها ايضاً الى الاسكندرية كذلك . ولكن لسوء طالع لم يمت ابوه وكان المبلغ قد  
نفد منه فاخذ الولد والصيرفي بعللان النفس بقرب الامل وحلول الاجل ليدفن  
الابن اباه ويعاود تبديد ما سيرته منه . هذا هو حال الآباء الاغنياء مع الابناء  
في هذه الايام

اما الامهات فهن مع اولادهن في تعاسة وشقاء هن . امام اولادهن ضعيفات  
الحيل والحيلة ترهن مردولات محنقرات عرضة للسب واللعن كل يوم حتى انهن  
كثيراً ما يضررن حديثي صديق عن ولد وامه قال :

كان الابن مرة في حاجة كبيرة الى المال فذهب الى امه ويبدو الفرد  
المسدس يصوبه الى فيه مهدداً اياها بقوله ان لم تعطني على الفور مبلغ . . . .  
لأصرف واتزه به والأ فانا قاتلك وقاتل نفسي دون ريب  
وما ذهب من لديها الا وهو مستحصل على ما طلب . فضلاً عن اخذ حلالها

حلية بعد اخرى حتى اصبحت وهي لا تملك شيئاً . اللهم الأ صيغة الاستعاذة منه  
والاستنجاد بالله من شره . هذا حال الآباء امام الابناء فليتدبر المؤمن او يقول  
لك الحمد اما ما نحب فلا نرى ونبصر ما لا نستحي فلك الحمد

## الاغنياء والموت

كل امرئ مصعب في اهله والموت ادنى من شرك نعله  
قد حدد الله لنا الاعمار كما حدد لنا الارزاق . والدين بين ذلك في كتبه  
اذ هما طال عمر امرئ فلا بد وان يموت ولو تحصن منه في امنع المعامل . والموت  
لا بد ان يشربه كل منا . فيوماً يقصف هذا النصف غصاً رطيباً . ويوماً يودي  
بذلك الكهل وهو في ارذل العمر . سنة الله في خلقه ولن تجد لسنة الله تبديلاً .  
والحزن على الميت فطري في النفس . خصوصاً لموت حديثي السن . فانه مرّ المذاق  
على الاحباب والاصحاب . ولكن الله قد علمنا بلسان رسوله الصادق الامين ان  
لكل اجل كتاباً وان الروح لا بد وان تفارق الجسد مهما طال الامد . وامرنا الله  
في الكتاب ان نعمل صالحاً لنلقى في الدار الآخرة مثله ونعيش مع السعداء  
والصالحين . والمعاقل من عرف ان هذه الكوارث وتلك الحوادث لا ريب في انها  
من قضائه جل وعلا والاولى بمن يصاب بالتوازل ان يصبر لها ويتوكل على الله وان  
يستسلم لارادته سبحانه وتعالى . " ان الارض لله يورثها من يشاء من عباده "  
فعم يحيى المرء بين اهله واقربائه فلا يكون له تأثير ادبي بينهم ( الا عند  
القليل منهم وهم المدركون غاية حياتهم الطلوع حقيقة وجدانه اما في الرجال  
فالاب الاول والاخ الثاني وفي النساء فالزوجة الثالثة وتبعانها الام والاخت ومن

بقي من الاهل والقراة ! فتأثير وجودهم بينهم يكون بحسب القرب منهم اليو . والآ  
فأمل ذلك في نفسك — اذ الانسان احسن درس للانسان — تجد صحة ما نشير اليه  
انظر يوم تأخرك عن وقت حضورك الى البيت تعلم انه قد تملل والدك  
واخوك وكل منها يبحث عنك وزوجتك وامك حزنتان لبعذك فاذا كان ذلك  
كما نقول فكم يكون مقدار تأثير غيابك الذي لا رجوع له حين لا ينفع فيك  
الحزن ولا يغني عنك البكاء والتعيب حقاً ان التأثير والحزن يكونان شاملين الكل  
بلا امتراء

ولكن للحزن مخزجاً يعرف بالصبر بلسمه العلم والمعرفة وقد كان هذا البلم  
معروفاً عندنا قديماً وشواهدُه في صدر الاسلام كثيرة لا تقع تحت حصر ولا  
ياخذها عد

وكفانا بذلك شاهداً موت الرسول صلى الله عليه وسلم فان الحزن عليه كان  
غير ما نعرفه الآن من اللطم والنواح وشق الجيوب . وقد كان حق الامة حينئذ  
ان تشبع الوجوه لطماً وتستنفد ما في الآفاق من الدموع . لو كان في ذلك شيء من  
الدين . والأفمن كرسول الله حتى لا تشق عليه الجيوب ولا تسيل لموته الدموع .

لو كان في ذلك شيء مما يوجب العلم والمعرفة او يرضى به الدين  
ولنا بموت ابي بكر الصديق رضي الله عنه اعظم دليل واصدق برهان على  
ذلك وما اصدق ما قاتله السيدة عائشة ابنته على قبره مما بين لنا تمسك المسلمين  
وقتئذ بالصبر واليك قولها رضي الله عنها <sup>(١)</sup> "نصر الله يا ابت وجهك وشكر لك  
صالح سعيك . فلقد كنت للدينا مذلاً بادبارك عنها وللآخرة معزاً باقبالك عليها  
ولئن كان اعظم المصائب بعد رسول الله صلى الله عليه وسلم رزؤك واكبر الاحداث



بعده فقدك . ان كتاب الله عز وجل ليعدنا بالصبر عنك حسن العوض منك  
وانا متبجزة من الله موعدة فيك بالصبر عنك ومستبينة بكثرة الاستغفار لك فسلم  
الله عليك توديع غير قابلة لحياتك ولا زارية على القضاء فيك " ثم ما قرأناه عن  
مقتل عمر بن الخطاب فاتح البلدان ومشيد اركان الدين اذ لم يحصل شيء من مثل  
ذلك على الاطلاق فضلاً عن ان ابتته كانت تحض على ما فيه راحة المسلمين  
ويتلو ذلك مقتل عثمان ذي النورين وجامع القرآن الكريم والامام علي كرم الله  
وجهه نأشر لواء الدين والذائد عن بيضة الاسلام بسيفه وشجاعته . ثم الخلفاء من  
بني امية والعباس وغيرهم كلهم توفوا ولم يجر شيء من امثال ما نراه الآن من اعمال  
الاغنياء في المآتم والاحزان نعم لا ننكر ان الاب والاخ لاخبارهما وواسع اطلاعهما  
ورجاجة عقلها يخففان عما ألم بهما من الاحزان بخلاف الزوجة والام والاخت  
فانهن يكن على الغم والحزن قائمات ولها من فقيدهن معددات طول عمرهن والادلة  
كثيرة تقوم على صحة دعوانا والسبب الاكبر في ذلك ان لم يكن لاخلاقهن  
بالنساء قلقة فهمن بحقيقة العلة الوجدانية . تراهن حينما يموت الميت لا يتدعن  
بالبكاء حتى تتوافد اليهن الجيران وبالاخص النساء من كل حذب وصوب ناشرات  
الشعور خالعات رداء الصون صارخات بصوت منكر دونه صوت الحبير . ثم يأخذن  
بالصراخ وتصعيد الزفرات والتظاهر بالندب وسوء المنقلب بما يفتت منه القلب  
وينفطر منه القواد

يعملن كل ذلك وهن لا يدركن معنى ما حل باهل الميت من الحيرة  
والارتباك وان الاولى بهن التعزية بكلام يخفف شيئاً من احزانهم ويكفف دمة  
من دموعهم . بل تأتي كل واحدة منهن فجلس في ركن من اركان الدار هذه  
تدب وهذه توح وتلك تقوه بالفاظ تعديد لم يبق منها الشيطان بعد طرده من

الجنة ما يندب به نفسه . وبينما الرجال يهتمون باحضار ما يلزم لتجهيز الميت ودفنه لا ترى للنساء اهتماماً بغير التهيؤ للفروج وراءه "بهية يبرأ منها الدين والشرع والعقل يخرجن" وهن حاسرات الرؤوس مشوهات الوجوه في حال لم يأمر بها الدين القويم . وبعد ان كانت هذه العوائد القيمة متبعة في الجاهلية الاولى . مرعية الجانب عند المصريين "اكتسبها الاسلام منهم ومن عاصريهم وجاورهم من باقي الامم فتمكنت في النفوس الجحوة التي استلبت عنانها من يد العلم والتهديب تمكن الرذائل واستحكمتها في الصدور

ومما يأسف له المسلمون ويغبطون عليه نساء اغنياء القبط الآن هو ان الاقباط ابطلوا كل هذه العوائد المأخوذة عنهم ولم يطلها الاسلام حتى الآن . بل بسطن ايديهم في اجرة النادبات <sup>(٢)</sup> ولا غرو اذا ظلوا متمسكين بها طول عمرهم وحاضرهم متأخر عن الاقباط وعن باقي الطوائف في التعليم والتربية وليس لنا طريقة لمقاومة هذه الآفة سوى طرق المنع دينياً ام مدنياً ونشر العلوم فيما بيننا

وبما على اذكيائنا وعلمائنا ونهائنا الا التحريض على تركها وقد كان فضيلة العلامة الشيخ محمد عبده قدوة لنا في ذلك عند وفاة والدته وكذلك ما فعله ناهتا الاسلام في هذا العصر الفاضلان سعد بك زغلول واحمد قتي بك زغلول وغيرهما من الاقتصاد على تشييع الجنائز حسب السنة واقامة المآتم ثلاثة ايام فقط فان ما

(١) التدب وتشويه الوجه بالسواد وشق الجيوب من عوائد المصريين القدماء كانت هذا الامر مشهوراً عنهم من عهد قديم ففتنوا فيه من عهد الكهنة وغيرهم على طرق شتى واتصل منهم للرومان واليونان واخذ ذلك عنهم المسلمون عند فتحهم للاقطار المصرية

(٢) للنادبات اجرة عن كل يوم يتناولنها من اهل الميت "غير النقطة" حتى ان بعضهن احرزن ثروة ليست بقليلة ومن الاسف ان اكثرهن واشهرهن مسلمات

نراه الآن عند موت طفل صغير وما يعمل له من كبير المآثم دليل على ضعفنا عن احتمال الحوادث التي يقضي بها علينا الله جل وعلا ومخالفتنا لسنة واحكامه ونقول الرسول في احدى تعازيه لمعاذ بن جبل في قوله " اما بعد فعظم الله لك الاجر والملك الصبر ورزقنا واياك الشكر . ثم ان انفسنا واهلينا وموالينا من مواهب الله السنية وعوارفه المستودعة نمتع بها الى اجل معدود ونقبض لوقت معلوم . ثم افترض علينا الشكر اذا اعطى والصبر اذا ابتلى وكان ابنك من مواهب الله الهنية وعوارفه المستودعة تمتك به في غبطة وسرور وقبضه منك باجر كثير الصلاة والرحمة والمهدي ان صبرت واحتسبت فلا تجمعن عليك يا معاذ خصلتين ان يحبط جزعك صبرك فتندم على ما فاتك فلو قدمت على ثواب مصيبتك فقد اطعت ربك ونجرت موعوده عرفت ان المصيبة قد قصرت عنه واعلم ان الجزع لا يرد ميتاً ولا يدفع احزاناً فاحسن الجزاء وتجهز الموعود وليذهب اسفك ما هو نازل به <sup>(١)</sup>   
اولا يرضى المسلمون ان يؤدوا بعض ما يجب تالله لو لم تكن الا افعال المازنة والتدب لكفى بها موجبة ان تعذب عن آخرنا ونكب في النار على مناخرنا والله يحكم لا معقب لحكمه

### سلوك الابناء بعد موت الآباء

وليجش الذين لو تركوا من خلفهم ذرية ضعافاً خافوا عليهم فليقتوا الله وليقولوا قولاً سديداً (قرآن شريف)  
اذا قبض الله اليه احد الاغنياء وترك اولاداً له . يرث الاولاد مال ابيهم وفقاً لما قرره شرعنا الغراء اي يعطى الولد ضعف ما يعطى للبنات والناية منه كما

هو معلوم حفظ الثروة في العائلة بالمصيبة

وكل ذلك نافع مفيد لمن يتدبر غاية الشريعة السمحاء ولكني اقول أسفًا ان حاضر كل غاية شريفة قد انعكست فينا لسبب الجهل المستولي على النفوس لفقد العلم والتهديب الذي كنا نتلقاه على الحطة التي كنا سائرين عليها قبلاً حتى انا لا نضالي لو قلنا ان التأمل البصير قد يتأكد لديه قرب انحلال فئة الاغنياء . اذ يرى الاخوة منهم لا يكادون ينتهون من مأثم والديهم الا وقد اخذ كل منهم في تبديد ما آل اليه من ثروة ابيه وعكف على مصاحبة كثير من التملقين الذين هم اكبر الآفات المسببة لابتزاز الثروة وذهابها ادراج الرياح . مما لا يخلو شاب غني من جماعة منهم . فياتفون حوله لسلب ماله بطرائق النش والتلميق أنكاذب . مثل جماعة الاجانب وبعض الوطنيين من التخطئين في مهاوي الضعة والابتذال المنمسين في حماة الرذائل والقبائح . وهؤلاء يتلقون اولاد الاغنياء بوجوه هاشة باشة حتى انه ليصدق فيهم القول

تقلب في الآفاق صلاً كأنما يقلب في فكيه شقة مبرد

يشيرون عليهم بما فيه ضياع مالهم وشرفهم . وانتهاك حرمة آدابهم ومبادئهم . ان كان لهم آداب ومبادئ . وان اراد القارئ ان يعلم حال الشبان الاغنياء فليرسل رائد بصيرته الى ما نقصه عليه وليعمل مطايا رونه وقوة فكره وادراكه فيه يعلم ما لم يكن يظن اليه وهو يراه كل يوم امام عينيه

قد كان الزائر او الضيف الذي يدخل بيوت الاغنياء ينشرح صدرًا ويقر عينًا بما يراه من رب الدار من الانس والحفاوة والدعة ولين الجانب . فضلاً عما ينشأ في نفسه من حب الخير والفضيلة وعمل الاحسان . اذ كان القوم اسمى فضلاً وافر كمالاً . ذوو اخلاق مرضية محمودة ومكارم الهية موهوبة . قد تردى جمهورهم

بالآداب وبعدوا عن الرذائل . شأن كل من اعترك مع الدهر وزادته التجارب علماً وخبرة فسمت معرفته باكتساب ما يحمده والابتعاد عما يذم . نعم لا تنكر ان كل هذا الفضل لم يكن منهم لمجرد انهم كانوا لا يميلون الى عمل ما يراه ونشأه شاهد الان من النشأة الجديدة . فان التمدن الاوربي لم تكن حلقاته مستحكمة في ذلك الحين استحكامها في وقتنا الحاضر . ولكننا نرجع الى القول عنهم ان وسائل تربيتهم كانت اقوى منها الان . وهذا هو السبب في اخراج النتائج الحسنة زمناً طويلاً الى عالم الفضل والنبل . اما الان فقد تغير كل ذلك وعلى الاخص في المشاهد من اولادهم . اذ هم يتنافسون عند مقابلتهم بعضهم بعضاً خارج منازلهم بانهم يضعون التماثيل المجسمة داخل بيوتهم . وهي على الاغلب مطروح عنها رداء الحياء ظاهرة بظهور قبيح . يرتعد منه جسم الاديب ويقشعر جسم المخدرة حياة وخجلاً . حتى اننا اصبحنا ونحن شديدو القنوط من تحسن امرهم واتقلاب احوالهم وابتعادها بعداً شاسعاً عن مواطن الذوق والمروءة . واصبح الزائر وهو يرى تعليق الصور القبيحة المنافية للآداب في غرف الاستقبال وقاعات الاستراحة فتقطع به حبال الآمال في امكان اصلاحهم وردعهم عن غواياتهم اذ يرى الغني يعتني بها كثيراً فيضعها في الالواح والأطر الثمينة ليتباهى بها على اهله واخوته وعارفه وينافس بها اقرانه . اما ازياءها القبيحة المختلفة فما لا يقع تحت حصر ولا يأخذه عد لكثرة . منه العاري والمحبوب . والراقص والمعانق . وكل ذلك يراه الامهات والبنات وغيرهن كما حانت منهن التفاتة . ولا يخفى ان هذا الامر مكروه في الدين . تنجس الانسانية والآداب . لانه مفسد للعفاف مضر بالقوى والاعراض . ناطق بافصح لسان ان اولئك القوم منطرحين في حمأة الرذيلة . والآن فارني الفرق بين وضع صورة قبيحة ووضع كلمة فصيحة ككلمة " الحلم سيد الاخلاق " او اين الفرق بين نصب تمثال بدلاً من آية

كآية "قل لن يصيبنا إلا ما كتب الله لنا" بل اين عمل الاغنياء قبلاً وانت ترى حاضرم من الذين شاركوا الفواني في لباسهن وتطبعوا باخلاقهن ودثبوا على رص خزائنه بقناني المسكر وشغلوا زوايا بيوتهم برصف دنان الخمر . وهم يقضون نهارهم في شرائه بدلاً عن شراء الكتب المفيدة المثقفة للعقول المحسنة للاخلاق . حتى انك لو دخلت بيت احدهم لاخذتلك الدهشة مما تراه . بل اين مساكنهم السالفة التي كانت تضم قبلاً اشباح تلك الشهامة المشتهرة عنهم والامانة المتوارثة عن آباؤهم واجدادهم والتي يعجب بها من عرف بعضها . حقاً انا لو اردنا ان نتفقد ما الان لما وجدنا لها أثراً . الا في القليل منهم وما بقي منها فقد عدت فيهم الا في مظاهر النقائص فاننا نجد ما بينهم نجعل بانواع شتى وغايتها ضياع المال والوقت اما ضياع المال فيكفيك ما في بيوتهم من لعب الميسر . واما الوقت فكثيراً ما يكون احدهم مراهنات للآخر ينتظر منها المغم الصغير . مقابل ضياع وقت ثمين لو صرفوه في اصلاح احوالهم لكان لهم خيراً وابقى . واصناف مقامرتهم كثيرة منها ان يقامروا على مضاربة ديك . او منطحة كبش . مقابل مبلغ طفيف . ولذا ترى دورهم لا تخلو من هذه الحيوانات وبجانها قهاوي الحشيش

أذكر اني مررت عرضاً على ساحة رهاب معقودة لهذا الغرض . فوجدت جماعة من ابناء ذواتنا ينظرون الى ديكين يتنافران . احدهما لحفيد قائد كان في حملة المرحوم ابراهيم باشا وله في حرب المورة همة مشكورة . والاخر لحشاش من جيرانه فوقفت ارجل النظر والديكان بين هجوم ودفاع واجمع في سكون تام كأن على رؤوسهم الطير وما زلت واقفاً انظر اليهم حتى كل ديك الحشاش وفر . فتהל وجه الغني وطلب قيمة الرهان من مغلوبه وجوانحه ممتلئة فرحاً وقد كان آخذاً في معانقة ديكه الظافر والحشاش غائب العقل حاضر الشخص ساخط على الزمن

والساعة واليوم وقد اوسع النغي من القول المرء بما ياباه من كان حفيد قائد عظيم شريف الحمد لو كان باقياً في عروقه قليل من دم جده الباسل  
اما مناطحة الكبوش فانهم يربونها ويزيدون لها الملف حتى يكون الكبش ذا قوة وبطاش ملفوف القرون معوجها حتى اذا ازف وقت المناطحة وعقد الرهان يأتون بكبشيم وهما اشبه منها بضبعين فيتصادمان متبعدين ومتقاربين حتى يخرج من قرونهما الشرر وتجلي الحال عن فرار احدهما وفوز الآخر الكاسب للرهان واشهر ميادين المضاربة جهة عابدين والمناطحة جهة الحمية " وكل ذلك يدل على كيفية حفظ الوقت عند ابناء اغنيائنا الآن وفهمهم طارق المعيشة وكيف تحولت من هدوء واستقرار كانوا ملازمين للاغنياء الى حركة وكدح في امثال هذه المضاربات المعيبة . ولا يخفى ما لذلك من التأثير اذ يتبع الفقراء الاغنياء فيقلدونهم فيها لما علم من ان الضعيف يتبع القوي في احواله وعوائده لا اعتقاده في نفس القوي الكمال والرجحان

ولاولاد اغنيائنا تفاخر بالقبج مشاهد بينهم حتى عند جلوسهم في الاندية فانك تراهم يقصون على بعضهم الرذائل والموبقات التي ارتكبوها ويفخرون بها امثالهم . فترى هذا يقص على الآخر سوء سلوكه وكثرة تبذيره في اماكن المقامرة واللبو ومقدار ما يجود به على الادنياء والقوادين وذلك يشرح (والفرح مله فؤاده وحواسه) اساليب الخداع التي استخدمها ويستخدمها في الاحتيال على سلب الاموال

(١) اصل "مضاربة" الديوك ومناطحة الكبوش مأخوذ عن الارنوط الذين كانوا بمصر بكثرة من امد ليس يبعد وفي بلادهم ساحات معدة لهذا الغرض . اذكر مرة اني قرأت حكاية قيام قرية على أخرى وانتشاب القتال بينهما وكانت السبب في ذلك "مضاربة" الديوك انظر مجلة اللطائف الغراء السنة الرابعة الصفحة ١٦٠

واهتمام الحقوق - ولو كانت اموال زوجة وحق والده او اخوة - وآخر يفتخر في سب آخر وشتمه وضربه فضلاً عن استغلالهم تمزيق اعراض المخدرات وقد يكن زوجات رجال افاضل من ذوي الوجاهة والفضل مما يدل على سقوطهم الادبي وانحطاطهم الانساني ويثبت صراحة بعدم عن الكمالات الادبية والمبادئ الصحيحة التي كانت في آباؤهم قبلاً وكانوا يوصون بها بعضهم بعضاً<sup>(١)</sup> اما عيشتهم مع اقربائهم فعيشة منخطة جداً حشوها اغنياب البعيد وتملق الموجود وكلهم حسادٌ لبعضهم فغامون يتلقطون دائماً بما يناف سماعه الكرام

(١) فذكر هنا شيئاً من بعض ما كتبه البديع الى احد اصدقائه وهو .  
وصلت رقتك يا سيدي والمصاب لعمر الله كبير . وانت بالجوع جدير . ولكنك بالعبر اجدر . والعزاء عن الاعزة رشد . كان الفتي وقد مات الميت فليجي المحي . فاشدد على مالك بالغس . فانت اليوم غيرك بالامس . قد كان ذلك الشيخ رحمه الله وكيلك تفصك وبكي لك . وقد مولك بما الف بين سره وسيره . وخلقت فقيراً الى الله غنياً الى غيره . وسيعيم الشيطان عودك فان استلانه رماك يقوم يقولون خير المال ما انلف بين الشراب والشباب . وانفق بين الحباب والاحباب . والعيش بين الافداح والقдах . ولولا الاتعال لما اريد المال . فان اطعمتهم فاليوم في الشراب وغداً في الخراب . واليوم وأطرباً للكاس وغداً وأحرباً من الالاس

يا مولاي ذلك الخارج من العود يسمى الماقل فقراً . والجاهل قراً . وذلك المسموع من الناي هو اليوم في الآذان زمر وغداً في الابواب سمر . والعمر مع هذه الآلات ساعة . والقنطار في هذا العمل بضاعة . وان لم يجد الشيطان مغزاً في عودك من هذا الوجه . رماك بآخرين يمشون الفقر حذاء عينيك . فتجاهد قلبك وتحاسب بطنك وتناقش عينك وتقع نفسك وتبوء في دنياك بوزرك . وتراه في الآخرة في ميزان غيرك . لا . ولكن قصداً بين الطريقين . وميلاً عن الفريقين . لا منع ولا اسراف . والبخل فقر حاصر وضير عاجل . وانما يبخل المرء خيفة ما هو فيه . فليكن لله في مالك قسط . وللمروءة قسط . فصل الرحم ما استطعت . وقدر اذا قطعت . فلا أن تكون في جانب التقدير . خير من ان تكون في جانب التبخير . انظر مفتاح الافكار للنثر المختار وجه ٤٦٦



والمزاح بينهم ليس كما قال سعيد بن العاص - اقتصد في مزاحك فان الافراط فيه يذهب البهاء وتركه يقبض الموائسين ويوحش الخاطلين - بل هو مزاح في القبح والسفاهة وقلة الادب وكذلك ضحكهم فانه يدل على وجود الرعونة فيهم . اذ ايراد مضحكاتهم هي على سبيل التعريض ببعض سواها كان كذباً او حقاً . ولا ينتهي مزاحهم او ضحكهم بدون سباب بعضهم البعض والسباب عندهم على ثلاثة انواع . قدح في النسب . وقدح في النفس او البدن . لعاهة يلي بها المسبوب او لآفة لحقت به . والثالث في امر فعله او وقع عليه . ولا ينتهي مزاحهم الا بمشاجرتهم على الاغلب وان لم تكن المشاجرة فالحصام . وهم في ذلك دون تلامذة المكاتب والسوقة . وفي بيوت الاغنياء قديماً كانت تهدي الى الخدم والحواشي الهدايا المختلفة والقصد من ذلك اظهار العواطف وتمكين الهبة القومية او المالية . حتى كان لافرق بين الخدم والاولاد واستمر السلف الصالح على ذلك وهم عليه محافظون وبهذا الاحساس متمسكون . لعلمهم ما لهذه العوائد من المزايا والفوائد حتى اثمرت هذه الامور ثمرات طيبة في الخدم وكانت سبباً لتدرجهم الى السير في الطريق المؤدي للادب والامانة . ولا غرو فهم كانوا المدركين لمعنى " قول معروف ومضرة خير من صدقة يتبعها اذى " اما الان وقد ترك خلفهم الحاضر هذه العوائد الحسنة وابتعد عنها وانقبضت يده دونها فقد سقطت منزلته في اعين خدمه لاهتمامه بما يأول لتفهمه دون غيره اكثر مما هو واجب عليه اداؤه لذلك الغير - ولا تحسبن الذين يدخلون بما آتاهم الله من فضله هو خير لهم بل هو شر لهم - فاصبنا ونحن نرى ذلك الخادم الحقير يقاضي ذلك الامير الكبير لاقبل هفوة تصدر منه اليه . تسبب عن ذلك ان اصبح الخدم فوضى لا وازع لم وضاع الادب منهم وقتل الامانة فيهم . ثم انخفضت شوكة الاعيان والوجهاء وصولتهم والسبب في كل ذلك

الخدم لا غير . ونحن نذكر القارئ بياناً لما نقوله بمسألة الامير .... ومقاضاة  
خادمه له بالاسكندرية وذلك الامير ومقاضاة خادمه له بمصر . فلو كان للاغنياء  
والعظماء منا شفقة ومرحمة على الخدم والحواشي لما كنا سمعنا شيئاً من هذا . والسبب  
في ذلك كله معاملة العنف بدل اللين والاساءة عوض الاحسان . وقد يكفيك برهاناً  
ما تراه تجسماً امام نظرك في شهر الصوم والاحسان والزكاة ( رمضان ) اذ يأمر  
السيد خدمه بعمل اعمال شاقة واشغال متعبة قل ان يأمر بها في غير الصوم وامر  
العدائين " القمشجية " ظاهر لكل ذي عينين وهو يدل على سوء معاملتهم . فان مع  
معرفة احدهم بصوم " السائس " طول نهاره يأتيه عصرًا ويأمره باعداد العربة  
فيذهب مثلاً من الناصرية للعباسية او من الجمالية للجزيرة ولا تأخذهم الشفقة  
" ما داموا من الذين يحبون العاجلة " و " السائس " يعدو وهو يخط من التعب  
امام العربة كأن هذه لا تمشي ولا يكون جريها حثيثاً ما لم يعد هذا " السائس "  
امامها " فاین الحنان بعد هذا كله واين الشفقة والشهامة التي كانت تعرف فيهم  
قبلاً . قل لي بعيشك هل هؤلاء القوم من قبل عنهم " المينون اللينون " بعد ما ذكر  
او هم من الذين يزينون اعمالهم بزينة الرفق التي كانوا يوصفون بها قبلاً ؟؟

هذا ودلائل الكسل ظاهرة ظهوراً واضحاً عليهم فهم النائمون نهاراً القائمون  
ليلاً اي عكس ما اعتادت عليه النفوس منذ خلقتها حتى ان الفقير ليأبى ان يكون  
غنياً كسولاً مثل هؤلاء ولا يرضى بالفنى مع ما في النفس من الطمع . ومن لم يعلم  
شيئاً من كسلهم وانواعه فلينظرهم في منتزهاتهم يرم كمالى على ظهور الخيل يتباهون

(١) ومن العجيب انهم يملكون ارجل افراسهم ويتركون العدائين يمشون حفاة فوق  
الرمضاء وحصى الغبراء في قيظ البلاد الشديد . وقد تسبب من هؤلاء العدائين مشاكل  
كثيرة بين الامراء والاجانب

بركوبها وهم اجبن من النساء على موتها

وقد قشت عدوى الكسل بخيلهم فهي ناعسة لا همة لها في المسير كأنها ان  
سبقتهم حساسة خافت ان يصيبها من قلة العلف ما يكون عقاباً لها على عدم مجاراتهم  
والتشبه بهم . وهذا شاهد فيهم ومخالف لما كان عليه اباؤهم فكيف يرجى منهم  
بعد هذا للوطن خير ومنفعة وانت لو تأملت فيهم لوجدتهم يهتمون بالاقطار الزائفة  
ويجلمون دائماً بالسفر اليها حيث ينفقون القناطير من الذهب في طرق الفساد  
فعدمت بذلك منفعتهم المرجوة للبلاد وعدمت فيهم الحماسة القومية وانعكس  
الحال الى ضدهم

وكل هذا ما لحقهم وحقق الآ من جراء اضمحلال التربية الحقة وفعل الآثام  
واتيان المنكرات حتى اعتري بعضهم امراض مزمنة عجز شفاؤها وذلك لجهم كنه  
العافية فافوقوا فيها انفسهم ثم ارادوا التنصل منها فما اغنام دواء بعد ذلك . نعم ان  
كثيراً من الامراض مما هوشحت طاقة الانسان الحكيم يمكن ازالها لو وفق لذلك  
وكان ذا حوطة على نفسه بصيراً . ولكن اين لهؤلاء الشفاء وهم خوقاً من المرض  
يوقعون انفسهم في المرض ويكونون السبب في جلبه . حتى انك لو عرفت احدهم وهو  
صحيح البدن قوي العضل وعرفته بعد تملك المرض منه لانكرته وكذبت نفسك  
فيه . وكأن امراضهم تأتي اليهم غنية بألمها وشدتها حتى انهم لا يدرون منها الا  
بازهاق الانفس وخروج الروح وهو داء دوي على اية حال ذهب بهم . ودليلنا ما  
نسمع يومياً من موتهم وهم في غصارة الشباب وعنفوان الصبا

هذا ما ذكرناه عن تضييع اوقاتهم الثمينة اما عما يبددون من المال الذي  
ورثوه عن آباءهم دون تمب ونصب فهو على كل حال دون حد او حساب وهم بعد  
ان يتسلطوا على تلك الاموال الموروثة ينفقون الخزائن ويملاون حفنة يدهم منها ثم

يعطونها للزادة من الاجانب وغيرهم وكلما فرغت من التبذير ملأوها من ريع اراضيهم الموروثة عفواً ثم يأخذون في صرفها في سبيل العار والفضيحة وهم لو تعلموا الاخذ والعطاء لحفظوا ثروة والديهم او زادوا عليها ولكنفونا تبذيرهم اموالهم على جماعة يكونون بالامس يمدون ايديهم اليهم للتسول وطلب الرغد . وبعد مدة يفتنون ويثرون وعلى من احسن اليهم يتكبرون . وهم لو نشأوا على القول المأثور — اصلحوا اموالكم التي رزقكم الله فان اقلالاً في رفق خير من اكثر في خرق —<sup>(١)</sup> لما وصلت حالهم الى ما ترى من انهم يزرعون ويحصدون والاجانب يجبوت ويقبضون وهم ينظرون نظر الحامل الابله الذي لا حول له ولا قوة عنده . حتى انهم وصلوا الى درجة هي الجبن او دونه للناقد البصير . والآن كيف نرى ثروتهم في القطر الآن قد تحولت بعد ان كانت لهم ولوالديهم من قبلهم لجماعة الافرنج وهم قد اصبحوا اصحاب الاباعد والمزارع اسماً واصبح غيرهم اصحابها فعلاً<sup>(٢)</sup> .

وتاهيك بما اقدموا عليه اخيراً في لعب البورصة وخسروه فيها " بالكنتراتات " واقل خسارة الفرد الواحد منهم قد تجاوزت الاثني عشر الف جنيهًا ولا يبعد ان نرى جميع ما لاولاد الاغنياء في قطرنا العزيز قد خرج من ايديهم الى يد الاجنبي . وهم نيام يبدون اموالهم في الاربيكة يتنقلون من محل خمر الى منزل عهر . ومنها الى دوائر الميسر والحسر . يدوسون الشرف باقدامهم ناسين مجد آبائهم لاهين عن حقوق بلادهم غافلين عما يستقبلهم من الاضرار في حياتهم يمر عمرهم ضياعاً بين

(١) قول لامير المؤمنين عمر بن الخطاب رضي الله عنه

(٢) اطعنني صديق في البنك العماري على كشف اجمالي فيه بيان الزهونات المرونة

من اولاد الدوات فقلت منه ان جميع اولاد الاغنياء على شفا جرف هار . وبعضهم حسابة لا يأتي عليه آخر هذه السنة الا وينكشف امره وتنقلب حالته من نعم الى شقاء مقيم

اقداح الراح ومداعبة الخود الملاح . وكفى ان نسمع عنهم ما ذكر والمال الذي يبدونه اسبوعاً يكفي لانشاء شركة وطنية تضارع احدى شركات الاجانب الذين هم بين ظهرائنا اما حالة بعض الذين نفدت اموالهم من جراء سلوكهم هذا الرديء فحالة مضحكة مبكية . اذ ترى بعضهم يلتمس الخدمة في المصالح الاميرية ضارعاً الى زيد من الناس متشفعاً بعمرو ليحقق بوظيفة لا يزيد راتبها عن راتب احد خدمه قبلاً . واصبح يرضى بذل الخدمة وهو لو عقل لدخل ابواب الرزق الواسعة ولا يرتفع شأنه وعلا قدره ونما فضله . الا ان حالتهم ووصولهم الى تعاستهم وإهمالهم لانفسهم تدفع بهم الى ما ذكر وتزجي بهم الى ما وراءه .

فترام يجلسون على القهاوي والمنتديات الحفيرة التي لم يكن احد منهم يتنازل من عليها بمجدد الى النظر اليها او الجلوس فيها فيتحذونها لهم ماوى نهاراً وليلاً بعد ان كانوا يظهرون على الناس بمظهر الابهة والجلال وكنت ترى احدهم راكباً عربية يستحث الخيل ضرباً بالسياط ويلهبها سيراً حثيثاً حتى تشخص اليه الابصار وتمتد اليه الاعناق او ممتطياً جواداً من الصافنات الجياد . وكل هؤلاء قد اصبحوا عائلة على اقاربهم من الرجال والنساء يلتمسون الاحسان والاسعاف كل شهر ويوم . وهو درس عظيم لمن يتأمله من بقي منهم ليقف على كيفية اخفاق الجامل ونجاح العاقل وناهيك بالدرس الذي يكتسب بالممارسة والتجارب فانه اوقع في النفس من درس يكتسب بالمطالعة . ومن شاء ان يعتبر فليشاهد من ذكرناهم وهم بلباس بال ورداء ممزق حتى انك لو نظرت الى احدهم لتذكرت قول القائل

اصبحت كالثوب اللبس قد اخلقت جداته منه فعاد ماذالا

وعلى وجوههم ملامح الفقر والمسكنة بعد ذلك العز وتلك الصولة . تالله ان النظر اليهم لحقيقة تبين لنا ما لحق بنا من الحزني بعد السرور والعار بعد الافتخار .

حقاً انا نراهم كل يوم متحدرين الى منحدر سهل بدلاً من مرتقى صعب حتى اصابهم ما يصيب الارض المزروعة اذا استولى عليها الشوك والتي لا مناص لها من اضرار النار فيها حتى تصلح ثانية بعد ان ترتدي زمناً رداء السواد عوضاً عن لونها الطبيعي الجليل والله القاهر فوق عباده

### مقاضاة اولاد الاغنياء

متى وقف القارئ على سير وسلوك اولاد الاغنياء السابق بيانه لا بد ان يتساءل عن كيفية مقاضاتهم بعضهم البعض اذ لا يعقل ان يكون سيرهم على نحو ما قدمنا ويخلو من المقاضاة امام المحاكم . اما نحن فنقول ان قضاياهم تنقسم الى ثلاثة اقسام قضايا مدنية على حقوق لهم يقيمها بعضهم على بعض وهذه لا تمد ولا تحصى ولا غرض لنا فيها وان كانت اسبابها دنيئة في الغالب

وقضايا شرعية لاثبات الوراثة او قدح في الوصايا او في الوقفية او لطلاق زوج من زوجته وهذه ايضا لا يأخذها العد لكثرتها غير اننا نأسف لما يفهم عن هذه القضايا من التلاعب والبلايا التي تجر الويل والخراب وتبدد الاموال في غير ابوابها وسببها سوء الظن بين الاهل والاخوة او ربما كانت لغرض ما

الا ان براعتهم في القضايا الآفة الذكر وكثرة مصاحبتهم لرجال المهامة جرأتهم على ولوج ابواب المقاضاة مع اختلاف انواعها . حتى لا يقال انهم الاغنياء ولكنهم المقصرون عن الوقوف لدى جميع درجات المحاكم فلذا تراءم وقد جد فيهم من امد ليس يبعد خلق انتزع الى المحاكم الجنائية التي كان لا يدخلها غير القتلة والاصوص من قطاع الطرق والمسالكا كما هارت عليهم ايضا المثل لدى محاكم المغالقات بجانب فاسدي الاخلاق وارباب الشرور والفجور من حمار وحوزي وحمال

والاسباب الداعية لهم الى ذلك هي سيرتهم غير الحمودة وعدم مراعاتهم ما يقتضيه شرفهم من حسن السير والمعاملة كما مر عليك ومن الغريب ان علة كل ذلك النساء من مصونات وفاجرات ودلينا على ذلك مسألة ذلك الامير وتلك الحادثة التي كادت تهدم ركننا من اركان العائلة الحديوية الكريمة وتوهم فؤاد كل محب لتلك الاسرة . ومن يتأملها يجد ان سببها النساء ذوات القلوب القاسية والدهاء والتأثير وتبنيه الخواطر التي يعيها القول ويثيرها الكلام الجارح

واما عن النساء العموميات فشواهد عديدة تقع كل يوم منها ما حصل بين اولاد الذوات في محل "بوديجا" بسبب مشاحنة على امرأة عمومية اورية وقفوا بسببها امام المحاكم المذكورة بجالهم الحاضر وعزمهم المشاهد فما اغنى ما ذكر امام الحق والقانون شيئاً بل حوكموا على ما فرط منهم ولا تقتصر حالهم على ما ذكر بل ان منهم من يعتدي ويتناول على رجال الضبط وقد كان لبعضهم عند الافحوا عليه ومنهم من يحاكم لتعديه على المارة لمصادمتهم ايام مجيولهم وعرباتهم في روحاتهم وغدواتهم كما انهم يسبون بعضهم بعضاً ثم يذهبون للمحاكم المغافات لتفصل بينهم كما حدث ذلك بين خال وابن اخيه فاذا حوكم الحال وحكم عليه تغاقم الخطب بينهم وازداد النفور استحكاماً فيتسع الخرق ويشع بعضهم عن بعض امور الخلل في ادارة الاموال وضبط الاشغال ويؤدي بهم ذلك الى طلب الحجر من كل منهم على صاحبه . وما جر هذه الامور الا عدم وجود المبادئ الصحيحة في السواد الاعظم منهم . ولو شئنا الاتيان على ذكر كل قضاياهم لطال بنا المقام فاجتزأنا بما تقدم وحسبنا ذلك دليلاً كافياً على فساد احوالهم وهل بعده دليل على سر انحطاطهم وخراب انفسهم بانفسهم وسقوطهم من عالي المجد الى هاوية الخراب وشواهد الحال ظاهرة للتأمل

## بيوت الاغنياء الخربة اخيراً

واذا اردنا ان نهلك قرية امرنا بترفها ففسقوا فيها فحق عليها القول فدمرناها تدميراً  
— قرآن شريف —

تعفو الرسوم والاطلال . فلا يبقى لها اثر ولا عين . وتشاد الدور الشاهقة  
والصروح الباذخة فلا يمضي عليها حين من الزمن حتى تصبح معالم دارة . وكأني  
بأبناء الاغنياء منا قد ادركوا هذه الحقيقة فوطنوا النفس على بذل كل نفيس  
ورخيص لديهم في طرق حرمها الله فاعطوا النفس مداها ونفس المرء امانة بالسوء  
وباتوا يكيون الاموال جزافاً انفاقاً على الملذات والشهوات وكان من امرهم انهم  
حرموا لذة الراحة والوسن ومن امر صروحهم الباذخة انها لعبت بها ايدي الدمار  
والخراب فأوي اليها البوم ونفق فيها الغراب فصدقت فيهم كلمة الله ( ولو بسط  
الله الرزق لعباده لبغوا في الارض ) درست تلك الدور في سنوات عددها اقل من  
عدد الاصابع ففقدت البلاد والامة بخرابها ما فقدت . اقول هذا وانا اقصد امتي  
التي فقدت ابناءها الذين كانت تعلق الامال بهم . ابناء خالتهم برة صالحين  
فكانوا لها من العاقين الضارين المفسدين . ولدوا في سعادة ونعمة ورخاء . واذا لم  
يكن لهم من النخ الجزيلة سوى انهم قادرون على ان يحصلوا على مرغوبهم متى راموا  
ثقيف عقولهم لكفى بها نعمة يحسدهم عليها الملايين من ابناء الفقراء المساكين .  
بل يحسدهم عليها من هم اقل منهم غنى وثروة لكنهم تاهوا في يدها الملاذ فنكبوا  
عن الصراط المستقيم وتورطوا في الانكباب على البدع واقل ما يقال في هذه البدع  
انها تستنزف الدراهم من ايديهم . بدع جاءنا بها الفرنجة كما مر بك ايها القارىء .  
وام ما يكلم الفؤاد تحسراً واسقاً عليهم ان بعضهم منذ خمسة سنوات كانوا يملكون



دوراً تطاول السماك ارتفاعاً فباتوا الآن يفتشون عن بيوت من كانوا ممالك  
لابائهم لكي يشتروها ويسكنوا فيها او انهم يسكنون في الفنادق بدلاً من تلك  
السرايات الباذخات واذا لم يكن للمرء زاجر من نفسه فلا يردعه وادع ورحم الله  
القائل " لا ترجع الانفس عن غيها . ما لم يكن منها لها زاجر " ساروا على هوى  
ارادتهم وكلما مر بهم يوم زاد بهم الميل الى اجترام المنكرات والتورط في الموبقات  
الى ان ذهبت ثروتهم كذهاب امس الدابر ولم يبق لهم في الحياة مطعم الا الرمس  
وعين تبصر الاعداء وقلب ممتلئ اسى وتحسراً . اقول هذا واعني بهؤلاء الشبان  
ابناء الاغنياء المسلمين خصوصاً والمصريين عموماً واني اخاف على شبان الاغنياء  
ان يكون مصيرهم مثل مصير من تقدمهم من جماعة الجركس والارنؤود (١) ما دمتنا  
وقد اصبحنا ان افتقدنا اولاد اصحاب هاتيك الدور وهم سادة الامة وسراتها قل  
ان نستدل عليهم بعد خراب بيوتهم . اللهم ان غاية ما يعرف عنهم بعد طول البحث  
والاستقراء انهم بله ينزوا في خفايا الازقة والحواري . وليس تبديد الثروة  
وخراب البيوت مقتصراً على ابناء اعيان القاهرة بل هو عام في كافة مدن القطر  
وسائر بناادر . ولو شئنا تعداد البيوت التي حاق بها الخراب والتلاشي فكان دمارها  
عظيماً . او التي تغيرت معالمها من جراء فعل ابناء سراتنا لطال بنا الكلام دون ان  
نسهب في المقال . الا انا نرجو القارئ انعام النظر في الجدول الآتي الذي  
جمعناه بعد كثرة التعب (٢)

(١) اخبرني فاضل وجيه بمن له في الوجاعة اثر يذكر ان الباقي من جماعة الجركس  
والارنؤود الذين كان لهم الصول والطول بمصر ١٥ من الاولين و٣ من الآخرين  
(٢) اعتمدت في جمع هذا الجدول على اصدقائي في جهات القطر سواء كانوا في الوجه  
البحري او القبلي وقد طرحت منه جزءاً عظيماً تخفيفاً للباقي

## جدول

بيان عدد البيوت التي خربت في اثناء السنوات الخمس الماضية

	وجه قبلي	وجه بحري	الاسكندرية	مصر
بيوت امراء وعظماء	١	٢	٦	٢١
وزراء	٠٠	٠٠	٠٠	٣
وجهاء	٦	٧	٩	١٩
تجار	١٩	٢١	٢٠	٤١
عمد ومشايخ	٣٤	٩٢	٠٠	٠٠
كبار مزارعين	١٥	١٩	٢	٧
علماء	١	٤	٥	٩
	٧٦	١٤٥	٤٢	١٠٠

المجموع العمومي ٣٦٣

هذا والمجموع العمومي ٣٦٣ بيتاً خربت كلها في الخمس سنوات الاخيرة .  
والناظر بعين البصيرة الى هذا الجدول تجلّى له هذه الحقيقة وهي انه في كل خمسة  
ايام تمر علينا يخرب بيت من بيوت الاغنياء . فهل نحتاج الى دليل اعظم  
من هذا على انحطاط ابناء الاغنياء عن الآباء والحفدة عن الاجداد حتى صم فيهم  
قول الشاعر

”نعم المجدود ولكن بش من ولدوا“

## المجالس الحسينية واولاد الاغنياء

انشئت المجالس الحسينية لفرض سام وفائدة جلية فافل ما فيها انها شكية  
الجهال ووازع المبذرين لانها تحجر على من لا يحسن التصرف في ماله اما لعامة  
فيه اولعاده ذمية اعنادها وتقل يديه عن التبذير رحمة به وشفقة على عائلته وحفظاً  
لما بقي من ماله وتدريبه على الاقتصاد في المعيشة حتى يقوم اعوجاجه والآخر  
تحت سيطرتها الى ما شاء الله . وقد جاءت المجالس الحسينية عندنا بفائدة لا تنكر  
الا انها لم تؤدّر تمام المطلوب منها . نعم انها حجرت على سيئ التصرف والمسرفين  
ولكنها لم تأت ذلك الا بعد ان كادت الاموال تنفذ واستفحل الامر الى حد  
يوشك ان لا يرجى معه تدارك ولا اصلاح . وما ذلك الا لعدم الاهتداء الى  
طريقة كافلة لاتم النجاح

ومن حقوق هذه المجالس تصيب الاوصياء وتعيين القوام وتقدير المال  
اللازم لاحتياجات المحجور عليهم . ويشترط على من ولي رئاسة مجلس منها ألا يألو  
جهداً في اتخاذ الذرائع الفعالة لنجاح سير المجلس واصلاح حال المحجور عليهم لانه  
اختص بثقة عظيمة واستودع امانة كبيرة . ولا يقوم باعباء هذه المهمة الا كل  
خادم امين صادق في خدمته لان لكل محجور عليه مسائل متعددة وقصصاً متفرقة  
ففيهم ابناء امراء وعلماء وفيهم فقراء وابرياء وكل من هؤلاء طرق ومعاملات  
تختلف باختلاف اصليهم وحالاتهم وعيشتهم في الحياة . فالسأولي على المجالس الحسينية  
عظيمة ان لم تقم بواجباتها حق القيام ولم تدقق البحث في كل امر يعرض عليها اذ  
لا يخفى ان المطامع والاغراض تبعث قوماً على جر غيرهم الى المجالس حسداً وبغضاً  
او تشفيماً وانتقاماً وكثيراً ما يكون ذلك بين الاقرباء والانساب كما يظهر لمن يتأمل

امر المجالس الحسينية في هذه الايام . وهذه الاغراض وتلك المطامع زادت في تشويش اعمال المجالس وافسدت عملها مع حسن قصدها حتى اصبحت عرضة لسوء الظن وهدفاً للقبيل والقال . وللتاس ان يتقوا ما شاؤوا ويظنوا ما ارادوا ما داموا يسمعون عن دخل بعض اولاد الامراء السنوي ولا يعلمون الحقيقة . ويبلغهم ان اولئك الامراء تركوا لاولادهم المحجور عليهم ثروة لا تنفذ والمجالس الحسينية تكتم خبرهم بعد فحص امورهم ولا تشهر اسباب اسرافهم ولا تبين سوء سلوكهم وطرق استنزاف ثروتهم ليعلم الناس ما جرّس لاولاد الاغنياء ويعرفوا الاسباب التي طوحت بهم في مهاوي الديون ولا حرج على المجالس الحسينية اذا افشت اسرارهم تبصرة وذكرى لمن بقي منهم والأتحکم الداء الياء فيهم كلهم قبل ان يبادر حكام الامة الى تلافيه ومنعه عن ان ينخر عظامهم ويوردهم حنفيهم . ثم ان اعلان هذه المجالس الحسينية لاعمالها يعد خدمة للجمهور عموماً والتجار خصوصاً لانه يحذرهم من الوقوع في اشراكهم

ولقد قلنا ان للمجالس حق تعيين القوام والاصياء على من يطلب الحجر عليهم الا اننا لو تأملنا لرأينا اولئك الذين يمينون لمثل هذه الامور يخناجونهم انفسهم الى اوصياء . ولا يعدم المحجور عليه فرصة من الزمان ينتهزها وان طال توقع سnochها ما دام له جماعة يشهدون امام المجلس بحسن سلوكه وقدرته على ادارة اعماله بنفسه تذرّعاً الى رفع الحجر عنه . وكمن مرة قبلت تلك المجالس امثال هذه الشهادات واطلقت سراح المحجور عليهم ثم حجرت عليهم ثانية وعينت القوام والاصياء . ولقد قابلت اخيراً سعادة الهام الفاضل محمد ماهر باشا محافظ مصر ورئيس المجلس الحسيني لمعرفة عدد اولاد الاغنياء المحجور عليهم فاطلعتني حفظه الله على دفتر للمجلس الحسيني فيه اسماء من ينفون على المتين من اولاد الامراء

والباشوات والتجار والوجهاء والاغنياء المحجور عليهم . بعضهم حبر عليهم لانهم  
اضاعوا اموالهم في المقامرة ومغازلة الحسان . وبعضهم على زمرة من المشردين  
الافرنج وبعضهم لادمان المسكر والعريضة في المراقص والمناجر وبعضهم لغير ذلك  
من المبرات . وكنت اود نشر اسمائهم لولا خوف الاطالة وتكدير المطالع واطاعة  
امر من اشارته واجبة الاطاعة

فاذا فرضنا ان كلاً من هؤلاء المتني شاب ترك له ابوه عشرة آلاف جنيه  
لا غير - مع ان منهم من ترك له والده المائة والمائتي الف من الجنيهات - بلغ  
مجموع ذلك مبلغاً كبيراً اي مليون جنيه او عشرة اضعاف ثمن شركة البواخر التي  
بكتها الجرائد . او ثمن سدس اطيان الدائرة السنية او نصف ما أنفق على فتح  
السودان واتقاذ اهلها من اسر المهدي بعد ما قضاوا فيه ١٥ عاماً . او تسعة اضعاف  
راسمال شركة بسنديلة او الترامواي في القاهرة

وباليت ذلك كان قاصراً على الذكور من ابناء الاغنياء . بل قد عم ايضاً  
الاناث منهم . فاني اطلعت على تقرير فيه ما يقرب من اسماء الستين امرأة وكلهن  
محجور عليهن لما اتين من طرق الاسراف والتبذير او لما اصبن به من العاهات  
والامراض

وهؤلاء المحجور عليهم قد خربت يوتهم وكانت قبلاً عامرة والعلة في جميع  
ما ذكره نخر الجهل لعظامهم باهمال تربيتهم الترية الحققة المفيدة التي تجعل الانسان  
انساناً وتخلد له احسن الذكر واجل الاثر في حياته وبعد مماته . وعلم الله ان حالة  
اغنيائنا جديرة ان تسبح العين الدمع مدراراً نحسبنا الله ونعم الوكيل . هذا ولقد  
سعت جهدي لمعرفة عدد اولاد الاغنياء المحجور عليهم في المحافظات والمديريات  
فما امكنتني الوقوف على غير ما يأتي بيانه ادناه

عدد	
١٩	محافظه الاسكندرية
٢	" القتال
٩	مديرية البحيرة
١٨	" الفرية
١٢	" الشرقية
١١	" المنوفية
٣	" القليوبية
٦	" الدقهلية
٢	" الجيزة
٢	" الفيوم
٣	" بني سويف
٤	" المنيا
٣	" اسيوط "من عائلة واحدة"
٣	" جرجا

فتأمل ايها القارئ واحكم بما شئت تجد كيف نفرض اولاد الاغنياء الاعمار  
وتهدم العمارة والاعمار . وقل معي يا لها منعة ما اضرها وفتنة ما اعظم شرها وقانا  
الله ذلك وارشد من بقي منهم لاصلاح حاله وصيانة ماله والحرص على تدبير  
شؤونهم وانتظام معيشتهم والسعي وراء ما يخلد مجداً باقياً وعزاً دائماً  
ولله عاقبة الامور

# القسم الثاني

في الوسط

## وسط الامة

قد تقدم لنا انا ذكرنا الطبقة العليا من الامة المصرية . وهم الذين يأتي لهم رزقهم عفواً من اطيانهم او من مرتباتهم او من اوقاف ابايهم ومتروكات مورثهم . وبقى علينا ان نذكر اواسط الامة المصرية وهم الذين يشتغلون لنفع الامة بالاعمال كالتجارة والزراعة والصناعة . كما ان منهم من يشتغل بالعلم والتأليف والاستخدام وغير ذلك . وهو لاء في الحقيقة زهرة الامة وزينتها وانما توزن بهم لانهم اذا حدث في الامة نجاح فلانما يكون منهم . وهم المعول عليهم في الحقيقة لارتفاع الامة وتهذيبها وتعليمها . اذ هم كالأعضاء العاملة في الجسم . وهم الذين يسعون لاكتساب الفضائل فان ظهر نجاح في الطبقة السفلى فبانهاضهم . وان ظهر تهذيب في الاخلاق من الطبقة المثيرة فباجازيهم لانهم هم الوسط بين الطبقتين تستفيد كل طبقة منهم وفي الحديث الشريف " خير الامور اوساطها " لانهم خلصوا من الافراط والتفريط . فليس فيهم خمول الطبقة العليا . ولا جهل الطبقة السفلى . فان حل في هذه الطبقة نقصير فقد خسرت الامة واصبحت لا نجاح لها . وليس في قوة الطبقة العليا ان تخطو خطو الطبقة الوسطى فتهدب الطبقة الدنيا . ومنزلة الوسط

في الأمة منزلة المعين على الطبقين . ولذلك كثيراً ما أرسل الله الرسل الذين جعلهم أعلام الهدى للخلق من الطبقة الوسطى . فقيمهم يمكن عقد الإخاء وهو أصل التعاون في جميع الأعمال الدنيوية والأخروية . لأن الحسد فيهم أقل منه في الطبقة العليا . وكفى أنه لم يبق عالم متشرع ولا قاضٍ قانوني ولا محامٍ بارع ولا مهندس رياضي ولا فقيه ديني ولا ولا . إلا كان من أواسط الأمة الذين جمعهم روابط العصبية . والخلاصة أن جماعة الوسط يمتازون بالقوة عقلاً وبدناً وعاطفة ويتبين لك كل ما ذكر مما سنذكره في الأبواب الآتية

### الجامع الأزهر والأزهريون

الجامع الأزهر وضع أساسه مملوك رومي من أهالي صقلية . وهو جوهر بن عبد الله الرومي المغربي . وولى الممزر لدين الله العبيدي وآخر من شاد بنيانه عبد الرحمن كنفخدا ابن حسن جاويش انمازدغلي وذلك قبل الرواق العباسي الجديد . أما جوهر الرومي فقصده مصر بعد موت حاكمها كافور الاخشيدي سنة ٣٥٨ للهجرة واستلمها بعد ذلك قليل وخطط القاهرة وبني الجامع الأزهر على ما قاله جمهور المؤرخين . شرع في بنائه لست بقين من جماد الأولى سنة ٣٥٩ وكل بناءه اتسع خلون من رمضان سنة ٣٦١ وترتب المتصدرون لقراءة العلم فيه سنة ٣٨٠ في عهد العزيز بالله المعز . وعليه فقد جعل هذا الجامع مدرسة للعلم سنة ٩٩٠ للميلاد . وهو أقدم المدارس المشهورة في العالم ولا يوجد في أوربا أقدم منه وأكبر في وقتنا الحاضر سوى بضع مدارس . لكن التدريس لم يتصل فيه من ذلك العهد الى عهدنا الحاضر . فإن الحاكم بن العزيز بنى جامعاً كبيراً سنة ٤٠٤ للهجرة ونقل المدرسين من الأزهر اليه ولم يبق في الأزهر إلا صلاة الجمعة . ثم



اقفله صلاح الدين الايوبي وبقي مقفلاً الى ايام الملك الظاهر بيبرس الذي وُثِيَ سنة ٦٦٥ للهجرة . اي بقي معطلاً من التدريس نحو مائتين وستين سنة . لكن الخلفاء الفاطميين استمروا على الاعتراف به وان كان قد نقلوا التدريس منه الى جامع الحاكم . فان الحاكم نفسه وقف عليه الفأ وسبعة وستين ديناراً ونصف دينار تدفع له كل سنة من الذهب العين المعزي . وجعل فيه تتوراً من فضة وسبعة عشر قنديلاً من الفضة . وذكر يوسف افندي احمد زسام لجنة الآثار العربية ان في متحف الآثار العربية بجامع الحاكم " الآن " محراباً من الخشب عليه كتابة بالخط الكوفي يقال فيها ما نصه

بسم الله الرحمن الرحيم . حافظوا على الصلوات والصلاة الوسطى وقوموا لله قانتين . ان الصلاة كانت على المؤمنين كتاباً موقوتاً . مما امر بعمل هذا المحراب المبارك برسم الجامع الازهر الشريف بالقاهرة المعزية مولانا وسيدنا المنصور ابو علي الامام الامر باحكام الله امير المؤمنين صلوات الله عليه وعلى ابائه الطاهرين وابناءه الاكرمين ابن الامام المستعلي بالله امير المؤمنين صلوات الله عليهم اجمعين وعلى ابائهم الائمة الطاهرين الهداة الراشدين وسلم تسليماً كثيراً الى يوم الدين في شهور سنة ٥١٩ والحمد لله وحده

وفصل يوسف افندي احمد كيفية تجديد عهده في عهد الملك الظاهر بيبرس . قال . ان الامير عز الدين ايدمر جدد بناءه ورد له ما كان مقتصباً من الحقوق وتبرع له بشيء جزيل من المال واطلق له مالا طائلاً من السلطان وشيد الواهي من اركانه واعلى سقفه ذراعاً بعد ان كان قليل الارتفاع ثم رم وجدد بناءه في ازمة مختلفة واضيفت اليه اروقة جديدة . ومن الذين اهتموا بتوسيعه وترميمه الملك الاشرف ابو النصر قايتباي والملك الاشرف قانصوه الغوري الذي بنى فيه

المنارة المنسوبة اليه وقد كتب عليها ما نصه  
 "امر بانشاء هذه المأذنة المباركة سيدنا ومولانا السلطان الاشرف قانصوه  
 الغوري عز نصره بمحمد وآله وكان الفراغ من عمل هذا المكان المبارك في شهر  
 شوال المبارك سنة ٩٢٠ من تاريخ النبي " صلى الله عليه وسلم "  
 وآخر من جدد بنيانه واضاف اليه اضافت كثيرة قبل العائلة العلوية عبد  
 الرحمن كتبخدا بن حسن جاويش القازدغلي وذلك سنة ١٦٧ للهجرة فانه انشأ فيه  
 الليوان الشرقي المعروف باسمه والمدفون به . وبني رواقاً للصعيدة وجدد المدرسة  
 الطبرسية وانشأ الباب الكبير المشهور بباب المزينين وانشأ رواقاً للمكاويين  
 والتكروريين . وللعائلة الحديوية الايادي البيضاء . في توسيعه وتجديده ولا سيما  
 للجناب الحديوي "عباس حلمي الثاني" ففي عهد بني الرواق العباسي وانشئت فيه  
 المكتبة الازهرية المموية . وبلغ ما جمع فيها حتى الآن نحو العشرين الف مجلد  
 تقريباً قال "المقتطف" الاغر بعد ذكره ما تقدم ولو كتب تاريخ الازهر من  
 حيث بنائه واختلاف الاساليب التي جرى عليها بناؤه ومزخرفوه للأستاذ كاتباً كبيراً  
 وفي الازهر الآن ٢٦ رواقاً و١٥ حارة ويدرس فيه ٢٣٦ مدرساً ويدرس

٨٨٠٩ طالباً . عددهم بالنسبة الى المذاهب هكذا

الجملة مالكية شافعية حنفية حنابلة					
٢٣٦	٧١	٩٦	٦٦	٣	علماء
٢٠٣٠	٣٨٧٦	٢٦٣٢	٣٥	طلبة علم	
٨٨٠٩	٢١٠١	٣٩٧٢	٢٦٩٨	٣٨	

واما مقدار ما ينفق على الازهر من خبز وتقود فيانه هكذا

## الجرايات يومياً

رغيف	
وارد من ديوان الاوقاف	٤٠٥١
" " اوقاف اهلية	٧٦٢٣
الجملة يومياً <sup>(١)</sup> " اما سنوياً فيكون عددها بأكلونه من الارغفة	١١٦٧٤
" ٤٢٦١٠١٠	

## التقود سنوياً واردة من المالية

مليم	جنيه	
مليم	جنيه	
٥٢٨	٥٨٨٣	لحضرات العلماء واولاد المتوفين منهم باعتبار كل شهر ٤٩٠
		جنيه ٢٩٤ وملياً
٧٣٧	٠٧٢٧	لحضرات العلماء بدل كسوة سنوية يصرف في شهر رمضان
٢٦٥	٦٦١١	وارد من ديوان الاوقاف

مليم	جنيه	
مليم	جنيه	
٣٣٣	٥٨	لحضرات العلماء باعتبار كل شهر
٥٤	٦٤٨	" مدرسي العلوم الرياضية باعتبار كل شهر
٣٠	٦٣٠	" معلمي الخط باعتبار كل شهر
٣٩	٤٦٨	" مشايخ الازوقة " " " "
١٥	١٨٠	" العلماء على الوقف الخيري " " " "
٧	٠٨٤	" وقف والده حسين بك باعتبار كل شهر
	١٤٥	" " " من ثمن غلال سنوي
	٦٠٠	مكافآت للممتازين بمجودة التحصيل من طلبة الازهر

(١) قال المستر بنفيلد قنصل اميركا الجنرال السابق بمصر في كتابه تاريخ مصر الحالي — ان العيش الذي يعطى للازهرين لا يأكلونه كله بل يتصرفون في بعضه بالبيع بواسطة متعهدين يشترونه منهم —

الجامع الازهر والازهريون

٨٨

مليم	جنيه	
مليم	جنيه	
٢٠٠	٢٠٠	للكتبخانه الازهرية
٢٠٠	١٧٩٨	ماهيات لخدمة الجامع والكتبخانه باعتبار كل شهر ١٤٩
		جنيه و ٨٥٠ مليم
١٥٠		مصرفات ادارة الجامع
٢٠٠	٤٠٠	للمجاورين على الوقف الخيري باعتبار كل شهر ٣٣ جنيه
		و ٣٥٠ مليم
	٠٤٨	زاوية العميان
	٠١٤	لاحياء ليلتي ١٣ و ١٤ رمضان
		١٢٢٩٦ ٨٠٦

وارد من اوقاف الاروقة

مليم	جنيه	
٤٨٠	٣٦٤	رواق المغاربة
٠٠٠	٥٠	الصايدة "
٦٨٨	٠٤٢	ابن ممر "
٠٠٠	٠٢٧	الشرافه "
٤٨٠	١٢٠	الحنفية "
١٠٥	٠٩٤	الشوام "
٩١٠	٠٦٨	الاكراد "
٨٥٥	٥١٦	الانراك "
٠٠٠	٠١١	الحرمين "
٣٦٠	٠١٣	السلمانية "
٦٠٠	٠٠٦	السنارية "
٩٢٠	١٩٦	زاوية العميان

٣٩٨ ١٠١٢ ٢٠٤ ١٠١٢

٢٠٤ ١٣٨٠٩

هذا هو تاريخ الازهر الشريف عن اصدق المصادر بسطناه بايجاز . اما ميزانيته فقد اخذناها من مولانا العلامة الفاضل الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية . اما شيخه الآن فهو الاستاذ الاكبر شيخ الاسلام مولانا الشيخ سليم البشري . والغرض من الازهر الشريف انما هو تخريج اهل العلم في الدين والشرع من علماء وفقهاء يبتفقوا في الدين ويفقهوا اهله فيه مستمدين ذلك من الكتاب والسنة على مذاهب الائمة الاربعة<sup>(١)</sup>

وحيث ان الغرض من تعليم الازهر هو اخراج علماء الباء ذوي بصيرة نيرة وفهم قويم . فان واجب على المتخرجين منه تهذيب اخلاق الامة بمعرفتهم التربية الدينية الصحيحة وبما منحوا من العلم النافع واستخراج الفائدة بعد طول مجتهم . والمدارس التي من هذا القبيل نحن احوج الام اليها وهي بالنسبة الى المدارس الاخرى يجب ان تكون ارفاها درجة واعظمها نفعا . لان المتخرجين منها هم قادة الشعب ورؤساؤه ووكلاؤه . ولا يحسن حال المتخرج إلا اذا كان المتخرج منه حسنا . ولكن من الاسف ان المدارس التي من هذا القبيل فضلا عن قائمتها فحاضرها مما يؤسف له ولو كان الازهر الشريف مقر الرئاسة الدينية ومستودع احكام الشريعة الفراء . والواجب ان تكون جالته الظاهرة والباطنة معادلة لاهمية هذه الدرجة حتي يتجدد فيه ما اندثر من المجد في الازمنة الماضية . اما وقد اصبح اهله يعدون

ولادته هجرية وفاته هجرية

سنة

سنة

١٥٠

٨٠

(١) وم الامام ابي حنيفة النعمان

١٧٩

٩٥

مالك ابن انس

٢٠٤

١٥٠

محمد بن ادريس الشافعي

٢٤١

١٦٤

احمد بن حنبل

الفلسفة كفرةً والمنطق زندقة والرياضيات ضلالة والطبيعات بدعة والكيمياء  
 فرية . ثم يفاخرون بآبن رشد وابن سينا وغيرهم مع انهم هم الذين كانوا يشتغلون  
 بتلك العلوم في عصرهم وهم الذين سطعوا بانوارها مشارق الارض ومقاربها فهذا  
 دليل منهم على سوء حاضرم ان لم يتداركوه بالاصلاح والتحسين . والازهريون  
 في تعلمهم المسائل العقلية في دائرة ضيقة لا يتزحزون منها . اذ طرق التعليم في  
 الازهر الآن مما يعدم اظهار المواهب العقلية في الانسان لانعدام الوسائل التي  
 تنفع للتعليم الجال الى ارتقاء الانسان في عقله واعلاء همته في شؤون حياته  
 وسعادته وذلك لانصراف الاعناء من المعلمين الى حفظ القواعد المدونة في الكتب  
 لا الى التمرين والعمل في الفنون التي يتلقونها . فانهم يقابلون كل شيء يلزمه  
 الاشتغال بالعقل باوهام مخيفة نشأوا عليها والظنوا بها ولو لم يكن سلفهم الاول  
 مثلهم قبل . وهم في علوم الدين والشريعة اشبه بقاء يؤدي الاشارة ولا ينفذ الى  
 ما فيها من الاسرار وما انطوت عليه من مناهج الحكمة والقسطاس المستقيم . وكما  
 اعترض عليهم معترض في امرهم وصاح بهم ان انظروا في تمحيص الحق من الباطل  
 ولا تنظروا في تلك المشاغبات التي لا تجدي نفعاً ولا تدفع ضرراً فلا يسمع منهم  
 الا قولهم " اعنقد ولا تجادل " ولو كانت احكام ديننا القويم تأمرهم بالنظر في العلم  
 والتبصر في كل شيء . ولا ندري كيف يكون لنا قوام منهم للنهضة الحقيقية والعلم  
 الصحيح وهم محسوبون على الامة انهم اهل العلم والفهم فيها . وترامى بمحزون  
 دروسهم على امل انها صناعات يجب عليهم ان ينظروها لا ان يتعلموها لينفموا بها  
 انفسهم واخوانهم كما هو الغرض من العلم والتعليم وقلاً يزجر العلم منهم تليذه اذا  
 تناول عليه او ينصحه اذا اخل بالآداب التي ينبغي ان يكون عليها . وكثيراً ما  
 يقع بينهم النزاع بما لا طائل تحته ويفضي الى الشتم بدلاً عن التي هي احسن كما

هو اللازم بشأن امثالهم . وحذا لو تعني المشيئة بايجاد مراقبين على من يخل  
 بأداب العلم او الدرس والمذاكرة . او تلزم المدرسين ان يكونوا هم انفسهم مراقبين  
 على التلامذة وان يهتموا بتصحيحهم وتقوم عوجهم حتى يخلص لنا منهم علماء  
 مرشدون وادباء مهذبون . لا يظنون ان قراءة الاوراد والاحزاب تبعد الجهل من  
 بيننا " بل يعلمون ان من الواجب ان يرشدوا الامة في وقتها الحاضر الى ما فيه  
 النفع لها بواسطة نشر العلم في الرسائل والمجلات . مع ان كل طائفة في مصر لها  
 نشرة من سادة علمائها للتعليم وبث الفائدة بما يحسن الاعتقاد في الدين . وبين  
 حقيقته التي غمضت . وهذا العمري منتهى الجبن منهم والاغفال لواجبهم . وما  
 عهدنا في من يعلم العلم ان يجبن عن اظهاره او يرض به على اخوانه ومن يروم  
 الانتفاع منه . هذا ولا يظن القارئ ان علوم النحو والصرف وما بقي من مشتملات  
 اللغة العربية متقدمة عندهم او انهم يجيدون فيها . كلا بل الحقيقة انهم مقصرون  
 في الانشاء والكتابة فيها ولا يحسنونها وذلك لحفظهم القواعد وحدها دون التمرن  
 على ما وضعت له القواعد عملاً . فهم يجهدون القوى في البحث في القواعد دون  
 تحصيل ملكة العلم التي بها يكون الانسان عالماً حقيقياً وبها يستغني عن النظر في  
 القواعد واضاعة الزمن في صحتها وفسادها . فلذا ترى الاكثر منهم ليس لاحدم  
 مقدرة على التعبير عن فكره . وهم ان كتبوا ظن القارئ لكتابتهم انها تعاليق او  
 شرح على متن او تفسير لشيء مبهم . وكفى دليلاً على انحطاط طرق تعليمهم انه  
 لا ينجح في امتحان العالمية بين هذا الجم الغفير في كل سنة الا ثلاثة او اربعة  
 اشخاص فقط . ومثل تفریطهم في الانشاء تفریطهم في ضياع اوقاتهم فيما لا يجديهم  
 نفعاً ولا يفي عنهم شيئاً . فلقد اختلفوا مرة في مسألة صرف " عمر " وقضوا فيها  
 (١) ولا يقولون . ان جمهورهم كان صحياً . وكان يحضر على المرحوم الشيخ السقاء

زمنًا طويلاً بين اخذ ورد في القول بعرف "عمر" وعدمه حتى ضاع على بعضهم وقته في البحث عن هذه الكلمة وسخر منهم كثير من معاصريهم وما انتج البحث في الصرف اضافة حرف او اهل حرف . وبقيت كلمة عمر هي على ما هي عليه كما تركها سيديونه بعد دقة تعريفه وغرابة ترصيفه . ومثل تفريطهم في اوقاتهم تفريطهم في ضياع امتعتهم وكتبهم وملابسهم ودراهمهم . فان الزائر للازهر المعمور لا يمر بين عمود وآخر او خزنة واخرى الا يجد الاعلانات عن فقدان اشياهم ملصوقة على الجدران . ولقد ذهبت اخيراً فعددت عشرة اعلانات احدهم معلناً فيه ضياع كيس تقود فيه سبعة عشر غرماً وملبياً وآخر معلناً فيه ضياع كتاب "الكفراوي" وآخر ضياع شهادته المدرسية " وآخر ضياع دواية نحاس وآخر معلناً بقوله " يا من لقي منكم جزمة على درس الشيخ رزق صبح فليسأل علي حسن ابراهيم " . وليس للازهرين عناية تذكر بالنظافة وكثيراً ما يرام الانسان في صحن الجامع يحلقون ويتركون شعر الحلاقة يتطاير في الجامع وهم ينشرون الخبز في الشمس . وقل ان تعرف اجسامهم الماء صيفاً او شتاء . مع

(١) اليك صورة الاعلان المعلن به صاحب الشهادة المدرسية فأقي عليه بالحرف الواحد ليتبين للقارى نقصان الازهر بين في الانشاء والكتابة

## اعلان

### حضرات المجاورين الفخام

اعلن حضرات المجاورين الفخام . بان الشهادة الدراسية الابتدائية تعلقي نحن حافظ امين ابن امين اسماعيل المولود في قلما "قليوية" بتاريخ ١٨٨٣ فقد فقدت مني ما بين بيت الشيخ التجاري والبوطة والازهر فمن اقامها منكم فليكتب اسمه على الاعلان ويعرفنا عن مكانه في اي جهة وله من الله الاجر ومن صاحبها المحترم الدعاء انا في الليل واطراف النهار . ومن قطع هذه الورقة قطعته الله من هذا المكان



ان النظافة اجدر بهم واليق ما داموا يقرأون قوله تعالى — وثيابك فطهر والرجز فاهجر — كما ان الترية والآداب فيما بين الكثير مفقودة مع انهما اهم شيء ينبغي ان يكون بينهم حتى يمكنهم ان يعطوا غيرهم ويرشدوه . ومن المعلوم ان فاقده الشيء لا يعطيه . ولكن اللامب مع بعضهم بعضاً موجود " ومن نقص في تربية نفسه كيف يتعرض لتربية الخلق " فانك لا تمر بينهم الا وتسمع سب الام والاب من شخص لآخر . نعم ان الآداب السامية بينهم ولكن في بطون الكتب التي يقرأونها ولا يعونها . والخلاصة ان حاضره الازهر محتاج لزيادة الاهتمام به من جميع الامة صغيرها وكبيرها . وهو في حاجة لاستبدال المحصر بالمقاعد والكراسي فان الطلبة قل " ان تجدد منهم من لم يكن مصاباً بالرومايزم والبواسير وسببه جلوسهم على البلاط شتاء وصيفاً . وحبذا لو تبارى الاغنياء في اهداء ذلك اليه واهداء الكتب التي تلتزمها كما اهدى ورثة المرحوم سليمان باشا اباظه مكتبتها الى الجامع الازهر وهي على ما يقال نحو التي مجلد اكثرها من الكتب الخطية النادرة الوجود العزيزة المثال . وغير ذلك من الوسائل التي لا بد للتعليم منها مثل الكرات الارضية والفلكية والخرايط والاطالس والمجسمات وغير ذلك مما يوجد عند بعض الاغنياء معملاً وباع في المزاد بعد وفاتهم بانحس الاثمان . حتى يسهل بذلك على اللجنة المناوطة بها اصلاح التعليم في الجامع الازهر . ويقوى فيهم حب ما تنمونه ويتناهوا كل مسلم غيور على الاسلام راغب في ارتقاء العلم بين اهله وامته والآن فقد تداوت لكل علمهم الا نحن فعلنا باقية في اندمال

الحمنا الله روح الحكمة والساداد حتى نفقه قول المرشد الاعظم — افصل

من يمشي على الارض المعلوم والمتعلمون —

## العلماء

”قال عليه الصلاة والسلام“ من اراد الدنيا فعليه بالعلم ومن اراد الآخرة فعليه بالعلم ومن ارادها معاً فعليه بالعلم

ماضي العلماء في الاسلام يظهر منه انهم كانوا مصابيح للدين يستضاء بنبراس هدايتهم للحق اليقين نجومًا للإرشاد حلفاء للصدق . هداة للبارق والضال تقام بهم احكام السنة وتهدم بهم اركان البدعة . تشرق بهم انوار العدالة وتطلى بهم وتزهو بأدبهم اندبة الفضل مصادر للعفة والنزاهة ويقيننا عن ذكر ذلك ان نتأمل في سير الماضين منهم رحمهم الله . اما خلفهم الآن فقد اهلوا كل ما تقدم وانقطعوا عن العمل بالنصح والارشاد للحق اليقين واصبح ضنهم بعلمهم على الامة غيبها وفقيرها مشهوراً . ولم يقتصر الامر على ذلك بل تناول اولادهم واحفادهم . فلذا ترسى اولادهم يشار اليهم بالبنان في الجهل وسقم الفهم . ولو سألت عن ابن ذاك الشيخ الثاقب البصر والبصيرة الخادم للدين والشرع لساءك ما قلعه عنه . ولتبين لديك العار والفضيحة من جراء عمل علمائنا الحاضرين لاشتغالهم فيما ليس فيه نفع الامة والدين بل وتضييعهم لما هو الصق بهم من تهذيب اولادهم وتربيتهم تربية حسنة مع انهم يكفون على تضييع اوقاتهم بما لا يجدي نفعا ولا يذهب ضرراً ولو كانت الامة غنيا وفقيرها اخرج اليهم كي يهدوها الى الشفاء مما ألم بها مما لم يكن فيها قبلاً . في حين ان أكثر اهل الاسلام لا يعرفون من امور دينهم الا ما ينكره الدين عليهم وفي وقت اصبح الفكر فيه غير سليم من الاضطراب عند البحث في مسألة دينية . وفي وقت تقلص ذلك العلم اليقيني والمعرفة الصحيحة وابسط ظلال الجهالة والخرافة حتى تغيرت معالم كل شيء . ودخل في الدين ما الدين بعيد عنه وبريء منه . والأفارني علماً منهم قام وحض الامة على نفع يذكر من مثل حض

الناس على المحبة وترك الشقاق المستولي على الكل والتفرق الذي اوصلنا الى أسوأ الاحوال — ولا تترفي تداخل بعضهم لاستفحال الشر وجلب الضر بين الاخ واخيه ومسائل الموارث فانها معلومة امرها — بل أرني اعتراض البعض منهم على عدم مبيع الاوقاف للاجانب وغيرهم او أرني حرض الناس على دفع مال الزكاة والزكاة واجب اداؤها وهي احد الاركان الخمس الذي بني عليها الاسلام وما حرض القرآن على شيء من الاركان حرضه عليها . وزكاة المال فرض عين عند حولان الحول على كل مسلم بالغ عاقل مالك للنصاب . او ارني من قام ودل الامة على الاحاديث الموضوعة ليحتملها وهي عندنا تعد بالآلاف وذكر بعضها فاضل اديب<sup>(١)</sup> وان شئت فقل لا تجد بين العامة والجمهور منشراً وشائعاً الا الحديث الموضوع . تالله لو كان علماء الاسلام يهتمون بحض الناس على التمسك بالنصيحة والبعد عن الرذيلة والسير بخافة الله لما قامت للشور بين الامة قائمة ولا انتشر فيها ما نشاهده الآن وتجرع غصصه وآلامه

اما واكثرهم ضان بمعارفه باخل بعلومه وافراد الشعب خاصته وعامته في الرذائل قائمون منهمكون فلا عجب اذا دخل في الدين ما ليس منه ولا استغراب ان زادت الآثام الى الحد الذي يستوجب كدر العقلاء وكل ذي احساس . نعم اسف العقلاء من ذلك كثير ولكن اسفهم من عدم دعوتهم للدين اكثر اذ — الدعوة الى الدين وبعث البعوث لها من اطراف الارض الى اطرافها امر واجب في الدين الاسلامي فانه لم ينتشر من بطاح مكة الى حيطان الصين الى اقصى

(١) ذكر بعض تلك الاحاديث الموضوعة محمد البشير عطار الشاذلي في مجلة الموسوعات عدد ٢٣ جزء ٢ وذكر بعض اسماء الكذابين والمتروكين عند ائمة الحديث والكتب المشهورة بها ولكن يوجد غيرها كثير لم يذكره حضرة

الغرب الى مجاهل الجنوب الى جزائر المحيط الأبهذه الدعوة محمولة في صدور رجال تجشموا متاعب الاسفار في زمن كان فيه السفر قطعة من العذاب فلم يمنعهم هذا العذاب من الوصول الى حدود الهند وغيرها خطوة خطوة يصيبهم الظم ويذهبهم التعب وتبيري تحتهم ابدان الابل وتقر اعين المطايا<sup>(١)</sup> قاموا بهذا امثالاً لامر الله بالجهاد في سبيل الله والجهاد ليس السيف وحده والسيف القاضب مغرق لالعاب اذا لم تمض الدعوة حقاً وجهاد النية والقواية والجهل والجهالة والموى والضلالة بالدليل والحجة والبرهان هو الجهاد الاكبر وهذا هو الجهاد في الله قال تعالى -- وجاهدوا في الله حق جهاده -- قال المحققون من المفسرين في تفسير هذه الآية -- هو امر بالنزوة ومجاهدة النفس والموى وهو الجهاد الاكبر -- وعن النبي صلى الله عليه وسلم انه رجع من بعض غزواته فقال "رجعنا من الجهاد الاصغر الى الجهاد الاكبر"

هذه كانت سير السلف رضي الله عنهم وهذا كان دينهم وهذا كان عملهم في نشر الدين الاسلامي واثارة القلوب بنوره وهداية النفوس بهديه وتطهير الصدور من ادران الضلالة واوضار الحرافة بالادلة الساطعة والبراهين القاطعة . ولكن من نكد الدنيا ان خلف من يمدم خلف انقطعوا عن العمل وقعدوا عن الواجب وركنوا الى الراحة ووقفوا عند التخاذل والتشاخ باعمال غيرهم حتى اضمحل ذلك التخاذل على طول الزمن باقاع العمل والعمل بيان اذا لم يسند عمل آخر تهدم وانتقض وما زلنا على هذا التقاعد والتفاس والتخاذل حتى ضاعت القرص

(١) رحم الله عقبة بن نافع القائل عند وصوله بجنود شمال افريقيا حتى بلغ المحيط الاطلسي -- اللهم رب محمد لولا ان امواج هذا البحر تموقي لذبت لانشر بجد اسمك العظيم في اقصى حدود الدنيا --

وانسدت وجوه المساعي وأنست النفوس بهذا الخمول والفت القلوب هذا القعود<sup>(١)</sup>  
واضح اعدام لا يهتز لمصيبة تقع على اخوانه وبني ملته ولكنه يرتد ويهتز اذا  
أصيب بادنى شيء يقطع عنه معيشته او يؤخر عنه منفعة وهذا من الذين ذكرهم  
الله في قوله عن امثالهم من الذين لا يهتمون الا لمنفعتهم (جعل فتنة الناس كذاب  
الله) والمتأمل لرجال العلم والدين عند السوى يأخذ العجب لاقدامهم واحجامنا  
ما يجعله ان يغبطهم ويتفنى لنا ما لهم فاننا نسمع كل بضعة ايام برسالية للتبشير  
تذهب الى الاقطار السودانية من بروكستنت وكاثوليك بغية بث تعاليمهم  
وارشاداتهم وديانتهم حتى لقد بلغ منهم السعي انهم ترجوا الانجيل الشريف  
بلغة سكان التوبة (البرابرة) وطبعوه على ورق نباتي حتى يظنه ابناء تلك الجهات  
جزءاً من اجزاء القرآن الشريف ثم هم يوزعونهم عليهم بدون مقابل وهو اول  
كتاب كُتب على ما نعلم بلغة (البرابرة) ولا يحق لنا لومهم وتعنيفهم ما داموا  
يقدمون على كل عمل يعود على دينهم بالفائدة<sup>(٢)</sup> ولا يقتصرون على البعثات الدينية

(١) عن مصباح الشرق عدد ٣٠

(٢) الفضل في ذلك للجمعية البريطانية والاجنبية لنشر التوراة والانجيل . وهذه  
الجمعية تأسست في سنة ١٨٠٤ بقصد نشر كلمة الله في العالم بأسره وقد مرفت هذه الجمعية  
اكثر من ٦ ملايين جنية انكليزي في طبع وترجمة مائة وعشرين نسخة من الكتب المقدسة  
الى مائتين وثمانين لغة من اللغات التي لم يوجد لكثرها حروف كتابية وكانت العلماء  
والمرسلون في كل الاغصاء العاملين المجددين من طبيعتهم على انقام هذا المشروع . ولم تخل  
بلدة من البلاد من نصيب من نفعات هذه الجمعية ولما في اوربا وكلاهما ومكاتبين وعمال  
ومكاتب يشتغلون بكل وفاق واتحاد مع جمعيات المسلمين الاخرى في اقصى البلاد .  
فالسوريون والعجم والهنديون والصينيون والحباش والكفرة وسكان مداغشقر وزيلانده  
الجديدة وبولينزيا والمكسيك والاسكيو وامم اخرى قد استعملوا بواسطة هذه الجمعية لسماع  
كلمة الله تلي بلقمتهم

بل يرسلون أيضاً البعثات الطبية وقد عازمت الجمعية المسماة "بشترتش ميشونري سوسايتي" على بناء مستشفى تذكراً لاسم غردون ولهذا الجمعية طيب يدعى هاربر ورجل آخر من اشراف الانكليز الذين لا يستكفون من خدمة الانسانية مع علو منزلتهم وقد سافرت جماعتهم في الشتاء الماضي للاقطار السودانية وشاهدنا سفرهم على محطة مصر في ٥ ديسمبر سنة ١٨٩٩ وهم على اشد ما يمكن ان يكونوا عليه من الفرح والسرور العظيم . وودعهم جماعة من كبار الانكليز وسائر مستخدمي الجمعيات الانكليزية في القاهرة ومصر القديمة والدكاترة وطسن وهارفي من المرسلين الاميركان

والجمعية ترجو المسيحيين على اخلاف مذاهبهم ان يتكروا ليس فقط بمساعدة الجمعية بمطاباها بل للاستقاء من كنز المعارف والآداب التي تفقه لهم . فالمدارس والمستشفيات والسجون والمحلات المخصصة للثرية والجيش البري والبحري يشهدون بما أأنه هذه الجمعية من الخيرات والمساعدة . وهي تعتبر ان الانقلابات السياسية والاشتراكية والمهاجرة والمعارض العمومية والحروب والمصائب التي تعيب عموم الجنس البشري كأنها نطالها بمضاهفة ممتها لادخال كلمة الله في كل مكان

والجمعية يخدمها أكثر من الف مترجم ومصحح وكلهم يشتغلون بترجمة الكتب المقدسة الى لغات الارض ويصلحون الترجمات القديمة وقد ترجم الانجيل في سنة ١٨٩٩ فقط الى ١٣ لغة منها لغة قبائل الهنود وجنوبي اوستراليا ومتوسط ما يصرف من الكتب بقصد توزيعه من مكتبة لندن وحدها يزيد على سبعة آلاف نسخة سنوياً وما يخرج من المخازن الاخرى في الجهات الاخرى يزيد على ذلك . والجمعية المذكورة طبع كتبها في لندن وباريس ونانسي وبروكسل وامستردام وبرلين وكولوني وفيينا ورومه ومدريد ولسبون وكوبنهاج واستوكهولم وبطرس برج والقسطنطينية وبيروت وبمباي وكلكتا ومدراش وشنجهاي والكتاب وسدني وفي باقي البلاد الاخرى الكبرى واخيراً طبع الانجيل بلغة "البرابرة" في الاسكندرية

ترجمنا ما ذكر من مقدمة هيئة ترجمة الانجيل الى لغات ورطاف جميع الامم تقريباً المطبوع بعرفة جمعية نشر التوراة والانجيل بشارع كربين فيكتوريا اسثريت نمرة ١٤٨ المطبوع سنة ١٨٩٠ .

وسائر سيدات المستشفيات ورئيسات المدارس الانكليزية وموظفو الجمعيات ولما تحرك  
القطار للسفر هتف لهم الحضور بصوت واحد داعين لهم بالتوفيق . ولقد اثر هذا  
المنظر في نفسي فدعوت لهم ايضاً شكرياً على هممتهم . كما اني تأملت من ضعف  
همتنا ونقاعدنا عن اقرب الاشياء الينا وبعدنا عن المساعي المحمودة بهمة علمائنا  
العاكفين نهائياً على التفتيش في الكتب والتفاسير التي عليها <sup>(١)</sup> . حتى اذا وقف  
احدكم على بيت من النظم قديم قلبه ذات اليمين وذات الشمال واكثر عنه البحث  
والتنقيب كاليت الآتي

ويسقط بينها المرئي لنحو كماء الغيب في الدبة الحواء

ثم يتناظر مع رفقاءه وكل منهما يجتهد في اظهار غلطة فيه . وقد يعكف  
اذا كام على اظهار خطائهم . ثم يقول ان فيه خمس عشرة غلطة بعدد اوتاده واسبابه  
ثلاثاً منهن من خطأ الاشعوري والرابعة من خطأ الحفني وعشراً من خطأ الصبان  
والاخرى لغيره وتشغل الجرائد بكتابة الفصول الطويلة والجل العريضة عن ذلك  
وباقى الامة يقرأون وهم عن خيرهم لاهون . ولا يقتصر الحال على ذلك فقط بل إن  
مسألة منع "عمر" وصرفه شغلهم ايضاً زمناً ليس بالقليل ولا تسـ بحشهم عن غلة  
سليمان أي ذكر ام انش فان هذا مما يضحك الشكلى . فهذه السفاسف وامثالها  
ثبتت عدم اعتنائهم بوقتهم من جهة وغفلتهم عما هم فيه من الاحوال وما ينبغي ان

(١) وحيداً لو كان هذا البحث دأب الكثير ولكن منهم من لا يهتم بشيء من البحث  
ما دام يجد تعظيماً من العوام وتفضيلاً من الجهلاء قراء يلهو ويذمو وسواء عليه أكان الاسلام  
والمسلمون في عز ورفعة او انحطاط وذلة . اولم يعلم ان ام شيء يجب عليه هو السعي في ان  
يكون دينه عزيزاً وامته مرتفعة وهذا شيء ارشد اليه القرأت الكريم بقوله "وقه العزذ  
ولرسوله واللمؤمنين" وفق الله علماءنا لان يكونوا عاملين بمقتضى هذه الآية الجليلة آمين

يكونوا عليه امام الله والناس . وهذه مسألة اصلاح الحاكم الشرعية اقامتهم واقامتهم ولا يزال تأثيرها في الازدهان لانهم حيروا الامة بخالفهم بعضهم لبعض في ما هو الصواب من ذلك كله . ففريق كان يقول بان اصلاح المنوي ادخاله على الحاكم الشرعية مخالف للشرع . وفريق يخالف هذا القول ويكتب في الجرائد ضده . حتى ان الامة للان لا تدري بعد طول هذا الشقاق اي الفريقين مصيب في دعواه

ويغلب على الظن انه الفريق المجوز ادخال اصلاح . والا لما قبل به العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده ووضع له ذلك التقرير المشهور (ولو كان للان لم يعمل به تماماً) والمنتظر تنفيذ ما فيه لانه هو الذي ينتظم به امر هذه الممالك وبه يعود اليها العدل والانصاف ويرتفع النزاع والخلاف ومن هنا يمكننا الاستنتاج ان زمن علمائنا في مصر ينقضي في ما لا نفع لهم وللامة منه وهذا شيء يسوفنا ذكره ويدل على ان اوقات العلماء تمر بلا فائدة سوى اظهار التقصير في العلم . والاقتصار على الدعوى عوضاً عن الاجتهاد في التحصيل . ولا شك ان الامة التي يسوسها في دينها ودنياها امثال هؤلاء الرجال لتأخر وتنفو آثارها ولست في حاجة الى تكرار الاسباب التي اوجبت جهالة هؤلاء ما داموا هم الماكفين على درس ما تقدم من كل شيء لا ينفع الا في ازمانه الماضية

ذلك عملهم في النهار يعملونه حال اشتغالهم بعلمهم اما عملهم وقت فراغهم فيما بقي من النهار وبعض الليل فعمل وسعي حثيث في زيارة هذا العظيم والتزلف لذاك الفني او في بث الشكوى لولا الامور من قلة المرتب والجرأية والرجاء والواسطة في ميراث مورث او غيره حتى اصبح امر تزلفهم مشهوراً عنهم بعد ان كان سلفهم اذا دعي احدهم لمجالسة امير او عظيم لا يلبي دعوته وكما هو معروف في سير السلف



الصالح منهم<sup>(١)</sup> وقد حدث عند هؤلاء العلماء شيء لم يكن معروفاً لدى العلماء من قبل وهو سهرهم في الافراح والمأفول . فان العلماء قديماً كانوا لا يسهرون الى ما بعد الشاء الا قليلاً للذاكرة وتحصيل العلم . اما الآن فترى بعض العلماء هذا ساهراً في فرح وذاك في ولية او ليلة طرب يراهم الرائي وهم مختلطون بين القوم فيعجب ويأسف لزي عربي جميل كان اولى ان يصابن من ان يكون بين السكيرين ليلاً اذ يشاهدون الناظر بقرب قاعات المشروب فيظن بهم ما هم براء منه . ومن الذي يبرهم وهم مختلطون باولئك اخلاط الحابل بالنابل . تالله انهم يحجون عليهم بوجودهم في تلك المأفول اثم الظن وظن الاثم مع ما في ذلك من اقرارهم المنكر وعدم انكارهم اياه وكان الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ليس من شأنهم مع انهم المأفولون به والمأمورون بامثاله . والافاين هم الآن والدين يحرم عليهم ذلك . ان الديانة الاسلامية روح العمران وسعادة الانسان . وهي التي لا تجعل في الازدهان نقيصة او شبهة نقيصة لمن وهب العلم بها واطلع على ما في كتابها الحكيم من مناهج الحق والكمال . الا ان من العلماء الحاضرين من هم من أفسد الناس اخلاقاً واداباً . ولكن حاشا الدين ان يكون قد افسد اخلاقهم وادابهم . ولكن المرجح ان لذلك

(١) في السير ان بعض الخلفاء ارسل يطلب احداً العلماء فلما جاءه الخادم وجده جالساً وحوله الكتب وهو يطالع فيها . فقال له ان امير المؤمنين يدعوك . فقال قل له عندي قوم من الحكماء احادتهم فاذا فرغت منهم حضرت . فلما عاد الخادم الى الخليفة واخبره بذلك قال ويحك من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عنده . قال والله يا امير المؤمنين ما كان عنده احد قال فاحضره الساعة كيف كان . فلما حضر قال له الخليفة من هؤلاء الحكماء الذين كانوا عندك فقال

لنا جلساء ما نمل حديثهم	الباء مأمنون غيباً ومشهداً
يفيدونا من علمهم علم ما مضى	ورأيا وتأديباً ومجداً وسودداً
فان قلت اموات فلم تعد امرهم	وان قلت احياء فاست مفقداً

اسباباً أخرى هي على ما نعلم اشتغالهم بالدنيا وانكبابهم على التزلف للاغنياء وقلة الثقة بالله وعدم المبالاة بالامور والنواحي حتى التحقوا بالعامية . ويكاد بعضهم يكون ذا خلقين خلق حال اجتماعهم مع الناس . وخلق حال وجودهم في بيوتهم مع نساءهم وخدمهم . يسلكون في كل حالة مسلكتاً يخالف الآخر . ففي الاولى اظهار اخلاص وولاء وطاعة وسمي في انجاح حقوق الله . وفي الثانية سوء معاملته وكدر واحتقار بعكس حالهم في اجتماعهم مع الناس حتى انه ليصدق عليهم مثل العرب قديماً عنهم - ان اشد الناس بغضاً للعالم امرأته وخادمته - وحتى ان زوجة الواحد منهم لا تكلم عنه بين معارفها الا بذكر معايبه وقل من لا عيب فيه منهم

ولكن الذنب في ذلك على الازواج الذين لم يهدوا نساءهم الى العلم والتربية الصحيحة حتى لا يستوي لدى احدا من العالم والجاهل . ذلك حاضره العلماء عندنا فتأملوه وقل اللهم الممهم من لدن جلالك الاسمي مواهب الاتحاد المقرون بالثبات حتى يعوضوا مما فقدوه وفقدناه بسبب توغلبهم في الاهمال . وحتى يمكننا ان نرفع رؤوسنا بهم بين الامم المهددة بنا ونفاخرهم بعلمهم ونعلمهم اننا حقيقة كثيرون اقوياء

## الوعظ والوعاظ

” لا خير في كثير من نجوام الا من امر بصدقة او معروف او اصلاح بين الناس ومن يفعل ذلك ابتغاء مرضاة الله فسوف نؤتيه اجرًا عظيمًا ” (قرآن شريف)

الوعظ هو الحث على اداء عمل او اجتنابه سواء كان بالترغيب او الارهاب او التذكير . فالترغيب انما يكون في عمل فيجئ به حسنة وعقابه حميدة . والارهاب لمن حاد عن جادة الصواب والصراط المستقيم . والتذكير يقوم نسوا واجباتهم او

تناسوها . فالوعظ اذا نتيجته ردّ النفوس الزائفة عن سواء السبيل وكبح جماح  
التائبين في يدهاء النفي والضلالة وواجب ادائه لمن وفق لمعرفة الحق ليردع الذين  
خدعوا بظواهر الاشياء وراجت عندهم الخزعبلات التي نخرت عظامهم وهم لا  
يشعرون . وتدثروا بالباطل وهم لا يعلمون . وهو دواء الهي وشفاة سماوي نافع لان  
القائم به حق القيام يستمدّه من قول من وسعت رحمته كل شيء . فالحاجون اليه  
هم اهل العقلة في دينهم ودنياهم . الذين استولى عليهم القنوط في معيشتهم والحق  
في اعمالهم . والذين تكاثرت على نفوسهم ارزاء الخطايا والاوزار . لان الوعظ  
للموعوظ به اشبه شيء بالدواء للمريض . وكم من موعظة حسنة ضرب بها وجه  
السكير فاقطع عن سكره . وصنع بها السفية فضية الحياة . وسممها التبعيس فشملة  
التوفيق بفضل الوعظ والواعظين الذين وفقوا لتشخيص الداء ووصف الدواء . هذا  
هو الوعظ كما ذكرنا . وليس كما نسمع به اذ ليست نتيجة وعظ اليوم سوى وضع  
التضليل على التضليل . ونحن ايها القارئ نقص عليك بعض ما يجري في الوعظ  
من الواعظين . ونسألك وأيك أهذا هو المقصود منه ام لا . الوعاظ بيننا الآن  
اكثرهم ممن تلقوا العلم في الازهر الشريف وحفظوا القرآن والحديث كلمة كلمة  
ولكنهم لم يتفقهوا فيها كمن يجب عليه حفظ ذلك ومعرفة معرفة حقيقية . فترام  
في المساجد يجلسون للوعظ وارشاد الناس . واكثر ما يكون جلوسهم في ايام  
الصوم من رمضان وايام الجمع بعد تأدية الصلاة

بينون على زعمهم ما اغمض على الناس فهمه . وهم احوج الناس لمن يبين لهم  
ذلك الذي بينونه . فيذكرون للناس السنن ويتروكون القروض . كما انهم يشرحون  
الحرام ولا يذكرون الحلال . ويحببون الى الناس الجدال في الدين . ولو كان  
الجدال مكروهاً عند العلماء . فيجري هؤلاء العامة في الجدال جري العلماء فيه

حتى لقد يخرج الصاحبان متخاصمين بفضل هذا الجدل الامر الذي يوقع التفور بين الافراد ويصبح عشرة في سبيل توحيد الامة وضما على قلب رجل واحد

نعم ان الجدل مع ما فيه قد يوقف الفهم ويشير الانفة لاقتباس العلم . ولكن ذلك لا يجدي نفعاً ما دمنا نعرف حال العامة منا ممن حقت كلمة الله عليهم "ومن الناس من يجادل في الله بغير علم ولا هدى ولا كتاب منير" وناهيك عما يعلم هؤلاء الوعاظ وما يذكرونه من الاحاديث الموضوعة كذباً على النبي صلى الله عليه وسلم كالذي قيل عن الارز نذكره<sup>(١)</sup> والاسف ملء الضلوع - الارز مني وانا من الارز - او (خُلِقَ الارز من بقية نفسي) او (لو كان الارز حيواناً لكان آدمياً ولو كان آدمياً لكان رجلاً صالحاً ولو كان رجلاً صالحاً لكان نبياً ولو كان نبياً لكان مرسلًا ولو كان مرسلًا لكنت انا) او (من أكل الارز اربعين يوماً ظهرت ينابيع الحكمة من قلبه) يقول الوعاظ هذا القول ولا يخشون الله وعذابه . وهؤلاء الوعاظ لا يقتصر وجودهم على مصر بل هم مبشوثون في كافة مدن القطر ونواحيه ولا يقتصر الامر على جماعة الوعاظ بل يشاركونهم فيه ايضاً خطباء المساجد الذين فقدوا الرشد كما فقدت الامة الرشاد فضاعت بسببهم حكمة الخطابة وما وضعت لاجله ولقد سمع احدهم خطيباً في الريف ذا جهل وتخريف صمد المنبر وحمد وكبر ثم انتفى في تفخيم وترقيق الى ذكر طول قصر ابي بكر الصديق . فقال . ان جبريل سار في طوله ثلاثة اشهر باجنته الاربعين ومن المعلوم انه كان ينزل على النبي صلى الله عليه وسلم بمناحين ويقطع التي سنة وخمسة في دقيقتين<sup>(٢)</sup> هذا بعض من كل مما يأتيه زمرة الوعاظ والخطباء

(١) نقلنا ذلك عن مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة ٥ والعهدة عليها

(٢) انظر مجلة الارغول الاسلامية عدد ٣ سنة ٥

في المساجد لنفساد الدين وتضليل المسلمين . الامر الذي نمسك القلم عن الخوض في عبابه لانه يفطر الالكاد ويفتت افئدة الذين يفارون على الدين . والله يعلم ما بنا من الاسف لقاء ذكر ما تقدم ولكنها الحقيقة نذكرها ولو جرحت . غير اننا لا ننسى فضل بعضهم ولو كانوا قليلين جداً ولا ننسى فضل الفضلاء من كبار العلماء الذين علموا احتياج الامة للوعظ والارشاد واقدموا عليه بغية نيل الاجر والقيام بالواجب ومن هؤلاء العلامة الفاضل مولانا الاستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية حفظه الله . فانه يعظ بعض ليال في درس التفسير الذي يقرأه في الازهر الممهور . ولا يرضن بالايضاح الوافي والشرح الشافي بما يقص على سامعيه من التفسير والتذكير . وبمقدار شكرنا له نأسف كثيراً على بعض الازهرين الذين يحضرون حلقة وجلهم وقت اللقاء تفسيره يشغل نفسه بالمحاكات اللفظية ولا يعير سمعه للاستفادة والفهم كما ينبغي . وبعضهم لا يحضر الا لتمضية الوقت بين المغرب والعشاء والتفرج لا غير . وكثيراً ما شاهدت الاستاذ الفاضل المنوه عنه يبرهن لم على عدم صحة بعض التفاسير فلا يجد منهم الا الخروج عن الطريق بالسؤال في مسألة منطقية او مسألة نحوية . وليس لم غرض الا اخراج الشيخ من دائرة البحث الى دائرة اخرى فيقابل ذلك حفظه الله بالصبر الجليل

تلك حال اهل الوعظ عندنا وهم المنتظر منهم استنارة العقل بالارشاد وصلاح القلوب بصالح التعليم والتهديب

تالله لو داموا سائرين على خطتهم هذه ولم يجيدوا عنها ولم يجدوا من يردعهم عن غيهم ويوقفهم عن وعظهم حتى تستنير انفسهم ويفقهوا ما يقولون . قل على الاسلام الحق السلام وحبنا الله ونعم الوكيل

## القرآن والفقهاء

قد جاءكم من الله كتاب ونور مبين يهدي به الله من اتبع رضوانه سبل السلام  
ويخرجهم من الظلمات الى النور باذنه ويهديهم الى صراط مستقيم (قرآن شريف)  
القرآن كتاب مجيد . واجب التعظيم لا يسه الآ المطهرون . ابان ما لله على  
عباده وما لم عليه من الحقوق . ضرب فيه من كل مثل وما فرط فيه من شيء .  
جمع فاعى كل ما فيه سعادة البشر في دنياهم واخرام . وحقائق راهنة لا يزيد  
كرو اللبالي وتماقب الايام الا وضوحا وسطوحا . نزل على رسول الله صلى الله  
عليه وسلم " وحيا حسب الوقائع . فكان رابطة للمسلمين وجامعة للوحدة الدينية .  
سوره اربع عشرة ومائة . تختلف طولاً وقصرآ . ولا تتجاوز الاربعون الاخيرة  
خسين آية . ولا تنقص عن ثلاث . وهو مكى الالفاني عشرة سورة فدينية  
له اسلوب شرعي في الترتيل يعرفه من عرف دينه وتفق في شريعته . وليست  
قراءته الحقيقية كالقراءة الشائعة الذائعة الآن في اكثر البلاد الاسلامية . بل  
الحقيقة ان الصحابة والسلف الصالح كانوا يقرأونه من غير تلحين . ولقد انكر الامام  
مالك رضي الله عنه القراءة بالتلحين كما هو منصوص في مذهبه ومعروف . واجازها  
الشافعي " رضي الله عنه " ولكن لا على الكيفية التي نسميها من اكثر الفقهاء مما  
يجعل القراءة تمثيلا . فقرأ القرآن على سبع طرق اخنصت بالانتساب الى من  
اشتهر بروايتها . وهذه القراءات السبع معروفة في كتبها فمن اراد الوقوف عليها  
فليرجع اليها — وقرأ القرآن فيما مضى من الزمن كانوا يتلونه بكل خشوع وادب  
وتدبر وتعمل . فاوجد فيهم كل الفضائل . كما ابعد عنهم كل الرذائل . ولا غرو  
فهو كلام المعين جل وعلا الذي لا يأتيه الباطل من بين يديه ولا من خلفه تنزيل  
من عزيز حميد

اما حاضر قرائنا الآن من الفقهاء فما يوسف له . فانه مع ما نراه من اكثرهم غير حافظين له تمام الحفظ لعدم فهمهم معنى الغرض من حفظه . تراهم يقرأونه في حالة التذاذ . بعذوبة اصوات وتوقيع نعم . وهم لا يأتون على قراءة القليل منه حتى يختمونه بالفناء وانواع الخلاعة التي لا تناسب ذلك المقام العظيم . وهذا من الوقاحة التي كان الفقهاء امثالهم من قبل لا يعرفونها . وقد بعد الفقهاء الآن بعلمهم هذا عما أمروا به واغفلوا عن واجبه . فبعدت عن السامعين للقراءة موعظة القرآن الشريف وحكمته . وهبطت درجة تأثير النفوس من احكام هذا الكتاب السماوي الجليل . فهوى الارتباط الديني وضعف الاحساس الملي . وما منشأ ذلك غير الفقهاء الذين يتلون كلام الله بغير خشية منه تعالى

وما احسن واجمل ما كتبه الشيخ الفاضل صاحب المؤيد الاغري في مؤيده وفي المجلة المصرية العدد الثالث حيث قال . وفي اعتقادي ان تلحين الآيات القرآنية على الطريقة المألوفة الشائعة بين المسلمين كانت من اكبر دواعي انحطاطهم منذ قرون مضت الى الآن . لان هذا التلحين جعل القرآن من قبيل المغاني التي تؤثر على مشاعر النفس من السامع بتأثير الصوت وانغامه لا تأثير المعنى المقصود بالذات حتى ان السامع كثيراً ما ينتمش وجدانه سروراً او تتفعل نفسه انفعالاً بخلف آناً فآناً من مجرد سماع صوت القارئ تلحيناً من حيث لا يعرف الآية التي يلحنها بعد ما بينه وبين القارئ بعداً لا يمكن معه تمييز الكلمات ما هي ومن اي سورة تلى . وبطول العهد وزيادة ألف الناس لهذه الطريقة اتخذ تلحين القرآن ضرباً من الضروب المكلة لسرور الجماعات في الافراح او المسلية للنفوس في المآتم وشعائر الاحزان . وبذلك خرجت قراءة القرآن عندنا من الدائرة التي رسمها الوحي النازل بها من عند الله . الى دائرة صناعية يستوي الامر والتعبي

والزجر الشديد . والقصص التاريخية والمواعظ الحسنة والدعاء . كلها تطبق على  
نقرات الجركا والسيكا والحجازية والعراقي وما اشبه . فلا تقع الآية الصاعدة  
بالحق في امري الدنيا والآخرة على سامع إلا كما تقع مقاطع التلحين عند سماع  
المغنين . تلك الآية التي كانت تلقى على سمع الاعرابي . وقد امتلأ قلبه كفرة  
وشرًا . وآخر في كل جارية من جوارحه غدرًا للام والمسلمين فكأنما هي  
الصاعقة نزلت من السماء بأشد تأثيرها على جميع حواسه فيضاه منها ما يقشاه . ثم  
لا يفيق إلا وهو صاغر امام هذه القوة الالهية بهت منها أولاً ويخضع لها ثانياً .  
اصبحت لا تؤثر على كل سامع لما بطريقة القراءة المألوفة الآن إلا كما تقع مقاطع  
التلحين عند سماع المغنين ان اجاد اللحن سمع من كل اطراف المجلس الله . الله .  
احسنت . احسنت . كما يسمع المغني المطرب سواه سواءً والأفلا . ثم زاد الطين  
بله ان ملحن القرآن انفسهم تفننوا في طريقة تلحينه بالتخت بالصوت وابداء  
الحركات القريبة المختلفة في الالتقاء بما اخرجته عن كونه قرآناً الى الفناء المحض  
ففقد السامعون بذلك كل شيء يعزى الى قراءة القرآن وسماعه .

واذا كان القرآن كتاب الله الذي انزله على سيدنا محمد صلى الله عليه وسلم  
لهداية البشر وتقويم اخلاقهم واصلاحهم في معاشهم ومعادهم ينقلب في كيفية  
ادائه والقائه الى هذا الحد وتصرف مشاعر الوجدان عند سماعه عن معانيه الى  
محض مغاني في لجوهره الاسنى عرض عار مستعار . فليس بغريب ان تفسد الامة  
الاسلامية بهذا الفساد كما كان صلاحها بذلك الصلاح . اه



## المحكم الشرعية وحاضرها

قال " العلامة الفاضل الشيخ محمد عبده في تقريره المشهور . تدخل المحاكم الشرعية بين الرجل وزوجته والوالد وولده . والاخ واخيه والوصي ومحبوه . وما من حق من حقوق القرابة القريبة او البعيدة الا ولها سلطان السيطرة عليه والقضاء فيه . وانها تنظر من ذلك في ادق الشؤون واخفاها . ويسمع قاضيا ما لا يسمح لاحد سواه ان يسمعه سوى ما يكون من الزوج لزوجته او الزوجة لزوجها . فكما انها هياكل عدل هي كذلك مستودع سر واي سرفزلتها من نظام الأسر " العائلات " تلي منزلة المحبة وروابط القرابة . فاذا تراخت تلك الروابط ومرضت المروءات تعلق حفظ نظام البيوت بالمحكم الشرعية . وللشريعة الاسلامية في ذلك دقائق لا يسهل الالتفات اليها الا على من احاط علماً بكليات احكامها ووقف بالبحث الصحيح على مقاصدها . ووصل الى ادق معانيها وكان من العلم بلغتها في منزلة يعرفها له اربابها . ولن يكون الرجل كذلك حتى يأخذ الشرع عن اهله وتكون تربيته على السنة الدينية الصحيحة . ثم لا يكون القاضي حافظاً لنظام الأسر والبيوت بعد الاحاطة باحكام الشرع . حتى يكون للشرع سلطان اي سلطان على نفسه

هذا هو التعريف الحق عن هذه المحاكم في تقرير وضع يتدفق منه الفيرة الدينية رحمة بمعاهد الشرع الشريف . ونحن نعتطف من هذا التقرير ما يدل على الخلل في المحاكم الشرعية . اذ بفضل الاستاذ قد اكتفينا مؤونة البحث في هذه المحاكم من الوجه الذي وضعت له

(١) انما آثرنا قل ما كتبه حضرة الاستاذ لانه اوفى دلالة واوسع اطلاعاً وقوله الفصل

في هذه المباحث الهامة والمقاصد العامة ولا زال يفيد الامة خيراً واصلاحاً

قال حفظه الله عن اماكن هذه المحاكم . اذا ذهبت الى ديوان مديرية و اردت ان تعرف محل المحكمة الشرعية في ذلك الديوان فابحث عن ارداء محل فيه تجده مكان المحكمة الشرعية . ثم قال عن فرش هذه المحاكم انه رث قدّر وعن الكرسي التي توجد في هذه المحاكم انها من الصنف المعروف بالاخضر . وان وجد عشرة فسته كرسي لا تخلو من كسر . وقال عن حالة الكتبة انهم يشترون الخبر من مالهم . وانه حفظه الله نظر مضبطة في محكمة من المحاكم طمست سطورها من رداءة الخبر . وقال في ختام كلامه عن محال المحاكم الشرعية انها بسبب يجعل المتقاضين ينظرون الى القضاء الشرعي بما يحبط من قدره

وفي باب الكتبة ما مؤداه . ان اكثرهم لا يعرف كيف تعلم صناعة الكتابة . ولا ابن كانت تربيته فلذا تكون معرفتهم ناقصة وقليل بينهم الكفو لعملي . وانهم يحفظون الفاظاً وعبارات رديئة التركيب مشوشة التأليف الى ان قال . ثم علمت من اختلاط ارباب الحاجات بالكتاب ما لا يمكن معه انقطاع الشكوى . ومما وضع من القواعد لضبط الاعمال لا يمكن ان يقطع شأفة الفساد مع دوام هذا الاختلاط

وجاء عن القضاء . انه وجد كثيراً من قضاة المحاكم الشرعية خصوصاً في المراكز لا تسر معارفهم الشرعية والنظامية . ولا يرضى العدل في اعمالهم وان الحاذق منهم يحول جميع القضايا تقريباً الى محاضر صلح تجنباً للحكم . ولا يلبث المتصالحان بين يديه ان يخلفا لان الصلح غير حقيقي . وان كثيراً من القضاء يقاشر سؤال الخصم فيما بينهم السؤال عنه خشية التهمة . ولكنه يستنج لنفسه ان ينصح احد الخصوم بان يطلب شطب القضية

وفي الاعمال الكتابية . قال . حفظ كتاب هذه المحاكم الفاظاً معينة يضعونها

في اساليب معتلة مع تكرار بارد يعسر معه الفهم ويسأم منه الذهن . وان لهؤلاء الكتاب جرأة في تعريف الاشخاص من متعاقدين وشهود وجيران في الحدود حتى يضطرونهم الى الكذب . او الى اختراع اسماء يتخلصون بها من جهل الكتاب ومحاقبه وذكر الاستاذ حفظه الله . انه رأى اشهاداً باقامة الجناب الحديوي ناظرًا على وقف في دمياط . استغرق سبع صفحات بالخط الدقيق وهو لو كتب بالخطوط المعتادة لاستغرق عشرين صفحة او ما يزيد . ومعظمه من اللغو الذي لا فائدة فيه بل مما يضر بفهم الكلام . وانه اي الاستاذ جاءه رقيم بطريق البريد من احد الادباء يستغيث به مرسله من تكرار لفظ المذكور والمذكورة في عقود الحاكم ومرافعتها . وانه عرض له ان عد هذين اللفظين في شهادتين صغيرتين فوجدهما تكرراً سبعاً وعشرين مرة . ربما يحتاج الكلام الى اربع مرات منها فقط والباقي لئولا معنى له

وقال عما يتعلق بالمعقود الواردة من الحاكم المختلطة الى الحاكم الشرعية ما نوجه اليه نظر القارئ ليقراه من الصحيفة ٢٣ الى ٢٦ من التقرير المذكور وجاء في الكلام على اختصاص الحاكم الشرعية ما يؤخذ منه ان بعض القضاة يلبس عليهم الامر عند التخاصم فيمكنون بعدم الاختصاص فيما هو متعلق بالمواد الشرعية وفي باب المرافعات . والتوكيل في الخاصات من صفحة ٣٥ الى ٤٤ ما يدل على مصاعب حجة تقضي بالحقوق الى الضياع كما قد يضيع الوقت على القاضي في سؤال المناادي وتعريف الزوج النائب والزوجة الحاضرة بما يدل على ان الحقوق معطلة والمصاعب دون الوصول اليها غير مذلة مع ان دين الله يسر ولا عسر فيه<sup>(١)</sup>

(١) وقد قال تعالى ما جعل عليكم في الدين من حرج وقال عليه الصلاة والسلام بمثل بالحنيفية السمحاء لئلا يكثرها

وما ذلك الا لتسكهم بالمذاهب والاخذ بظواهرها بدون انعام نظر في مقاصد قائلها . وفي الكلام عن الجلسات في هذه المحاكم انه لا نظام فيها . وان التخصيمات من النساء يلعبن في اطراف المكان وليس في المجلس ما يمنع متكلماً ان يتكلم ولا مشوشاً ان يشوش . واذا دخل على القضاة محترم قاموا له وحيوه والمرافعة جارية . وقد قال الاستاذ انه رأى بنفسه الكاتب ذا سلطة اكثر من سلطة القاضي مما لا يليق بجرمة القضاء الاسلامي الذي كان يعد مجلسه اوقر المجالس واعظمها هبة حيث كان يجلس الخليفة

وفي باب حضور الخصوم ما يشهد بمظلم الخلل مما يجعل القضايا تشطب او تنظر بعد زمن طويل

وفي باب المرافعة ما توجه اليه نظر القارىء ايضاً ليراه في التقرير المذكور من الامور المضحكة وكذا في باب الشهادات والادلة ما فيه من الماحكات وتضييع الحقوق على كثيرين وكذا في باب التنفيذ امور تجعل التنفيذ كعدمه لقلة اهتمام اولي الامر في المحافظات والمدريات

هذا مختصر مما يئنه الاستاذ حفظه الله في تقريره المذكور . ومن يعرف عطل الاشغال في هذه المحاكم الشرعية وما يجري فيها من شهادة الزور<sup>(١)</sup> وتلاعب المأذونين في عقود الزوج الذين اكثرت الناس الشكوى منهم . واتعب الحكومة امرهم وعم ضررهم الازواج والزوجات وادخل بسببهم في الانساب ما ليس منها . ومن يعرف

(١) حدث اخيراً من بعض الشهاد امام محكمة مصر الشرعية الكبرى ان الشاهد يؤدي شهادته من ورقة فيها صورة الشهادة . وقد نظرت محكمة الموسكي الاهلية الجزئية في هذه القضية يوم ٢٢ نوفمبر سنة ١٨٩٩ وبعد ان اعترف المتهمون بذلك ودافع عنهم المحامون دفاعاً طويلاً حكمت المحكمة عليهم بالبراءة . نظراً لان القانون لا يعاقب شاهد الزور الا اذا حلف اليمين والا فلا تعتبر شهادتهم

ان المحاكم الشرعية فيها الآن من التلاعب بالحق والباطل ما فيها وعرف ان حجابها يستبدون ومحاميا قد نسخوا الشرع باقوالهم . علم ان الشرع اصبح منسوخاً بسببهم حتى كثرت المساوىء وذهبت الغاية المقصودة منها . وغير ذلك كثير يحصل في مسائل المواريث وغيرها ولذلك يطلب العالم بهذه المساوىء مع الطالبين الى ولاية الامور الاسراع بادخال الاصلاح الحقيقي الذي ذكره فضيلة مولانا المفتي في تقريره رافعة بالعجزة الذين لا قوة لهم وبالامهات والاطفال والضعفاء الذين لا سند لهم والذين جرهم نكد طالعمهم للمقاضاة امام هذه المحاكم . وليس بعزيز لو اخلصت النية في اصلاح المحاكم الشرعية ان تهدي الامة الى شرعها الشريف الذي لا تأخذه في الحق لومة لائم وقد جعل الله فيه صلاح الدين والدنيا معاً فحسب قومنا يتأملون والى شرعهم القويم يرجعون ففيه كل الخير والصلاح والنجاح

## المدارس والتعليم

### المدارس الابتدائية

كان التعليم في مصر من عهد غير بعيد اجبارياً . ولاجل ان يعلم القاري حقيقة احوال المعارف في الازمنة القابرة وطرق التعليم فيها نذكره بالحالة التي كان عليها قطرنا قبل وقتنا هذا بمئة عام ليقس بمقيار ذكائهم درجة العلم في الماضي بعلم وقتنا الحاضر فنقول

كانت بلادنا المصرية منذ مئة عام او تزيد غارقة في بحار الجهل والخرول بسبب تملك دولة المماليك عليها . والولاة الذين كانوا يولون تبعاً بعد انقراض هذه الدولة من قبل دولتنا العلية صاحبة الدولة وقتئذ ولا يمكنون الا قليلاً ربنا ينالون

غرضهم في زمن توليتهم . وهو جلب المنفعة والمغانم اليهم بآية وسيلة كانت . ولذلك السبب لم يعبأوا بنشر التعليم ولم يهتموا به وجاراهم في ذلك المسلمون منا اقتداء بهم فلم يهتموا أيضاً بتحصيل العلوم والمعارف في زمن هؤلاء الولاة الفاشمين إلا القليل منهم فانهم كانوا يقفون انفسهم على تعليم الدين في الجامع الازهر الممهور . اما غيرهم من الطوائف الاخرى فصرفوا جل اهتمامهم الى حفظ حياتهم وكيانهم بالعلم . ودليلنا على ذلك ما كان عليه الاقباط من المنزلة الكبرى في مناصب الدولة المصرية والمقام الاعلى فكانوا متقلدين وظائف حساية وكتائية وادارية كلها على جانب عظيم من الاهمية والخطارة دون منازع او مزاحم لانفاس المسلمين في بحار الجهل واستصغارهم لامثال هذه المناصب التي لا تليق على زعمهم باصحاب البلاد نظيرهم

على انه ما مضى زمن كبير يذكر حتى من الله سبحانه وتعالى على بلادنا وعلينا بولاية المرحوم الحاج محمد علي باشا كبير الاسرة الخديوية الكريمة . الذي نظر لامر التعليم نظرة الحكيم العاقل فوجه انظاره الى المعارف وخطا فيها الخطوة الكبرى مما لا يزال أثره باقياً بيننا للآن . وبين ظهرانينا الآن بضعة من اولئك التلامذة الذين درسوا في المدارس التي أسسها الله من ابتدائية وتجهيزية وعالية

وكانت العلوم التي يتلقاها الطلبة فيها من هندسية قطيعة على نوعها البشري والبيطري فسكرية فلكية . وكان اثابة الله وطيب ثراه يجبر اهالي التلامذة على ارسال اولادهم الى المدارس المجانية التي كان يندق عليها من فيوض مراحمه واحساناته . وكان يبعث بالتابع منهم الى اوربا لتعليم العلوم العالية حتى اذا عاد امتعان بامثال<sup>(١)</sup> في القيام باعباء الوظائف في خدمة الحكومة وتنظيم شؤونها<sup>(٢)</sup> ودام على

(١) ومع هذا فلا ننكر ان بعضاً من المتعلمين في البلاد الاوربية لم يجمعوا في المناصب التي يليق بهم ان يكونوا بها فضاع كثير مما كان يؤمل ان يغوينا نمواً حقيقياً فان كثيراً

عمله هذا حتى توفاه الله وخلفه من بعده ابناؤه الكرام الذين حذوا حذوه في عمله المشكور الى زمن الحديوي السابق "اسماعيل باشا" رحمه الله الذي تقدمت المعارف في اول عهده ونمت واخرجت العلماء والفضلاء فكانوا منارة ساطعة في ظلام الجهل وائمة تحج اليهم ركاب الطلاب من كل صوب وناد . ولكن لم يكن التعليم يبلغ ذلك المبلغ الكبير حتى اخذ في اواخر ايامه بالتأخر والمهبط وابتدأت المعارف في هبوط مستمر وخصوصاً قبل ايام شوب نيران الثورة العرابية وما بعدها . التي اوجبت تشويش كل عمل نافع في ذلك الحين وبعده . فاعتري ازهار المعارف اليانعة الذبول واقمار العلوم المشرقة الافول وعفت آثار العلم وعلت عناكب النسيان والاهامال جدرانها وكادت يد الاقدار تقعوها خطته يد التقدم من القنون لولا ان قبض الله محيي مواتها ومجدد آثارها سليل الجهد وريب الكفاة ساكن الجنان المرحوم "توفيق باشا" الحديوي السابق الذي في عهده انتشت روح العلوم وعادت الى سابق مجراها ولكنها لم تكن لتصل الى ما وصلت اليه من قبل . وسبب ذلك عدم الاهتمام الذي اظهره المخلون للبلاد وقلة ما هو مخصص لها في ميزانية الحكومة

ويكاد المستفسر عن ذلك يعلم من متولي ادارة المعارف قولهم ان على الاغنياء والموسرين ان يتبرعوا بشيء من اموالهم للاعمال اللازمة لنظارة المعارف . وان من الذين اتفقا الرياضيات والطبيعات لم تستقر وظائفهم على ما علموه ليكونوا عاملين حقيقة بل جعلوا في وظائف وان تكن سامية ولكن جزاوتهم لها أهملوا ما كان ساطعاً في نفوسهم فنقد القطر الانتفاع بما عديم في الوقت الذي كان احوج ما يكون اليهم وعلى كل فان ما تحصلت عليه مصر في ذلك الحين لم يكن منتظراً ان تحصل عليه بيضة قرون والله في خلقه شؤون (٢) نوجه الثقات القاريه الكرم اذراء ما كتبه المغفور له علي مبارك باشا في كتابه "الخطط التوفيقية" المطبوع سنة ١٣٠٦ هجرية عن تاريخ حياته

يتباروا في ميدان البذل والعطاء كما جرت عادتهم في بلادهم فاعلوا بهذه الوسيلة منار العلم والادب بين ظهرانيهم سعياً وراء الارتقاء لان المرء عليه ان يتوخى في اعماله نفع وطنه وبلاده وهذا اعظم سر لارتقايتهم في مضمار الحضارة والعمران في هذا الزمان . وانت لو اعترضت عليهم لماجوك بقول آخر . وهو لماذا لم تساعد الاوقاف على انتشار المعارف وانتشار المعارف كما تعلم عمل يرضى به الواقفون لكونه عملاً خيرياً . فان اجبتهم ان بين المعارف اوقافاً يبلغ ريعها من ٣٠ الف جنيه الى ٣٥ الفاً كل سنة وقفها الكثيرون من اهل الخير كما اوقف ساكن الجنان اسماعيل باشا الحديوي الاسبق على الكتاتيب الاهلية تفتيش الوادي وزوائد المساحة في المديرات والحصص التي آلت الى بيت المال . أجابوا انه واجب على الامة انفاقها على المعارف لحياتها وتسميتها ليعود عليها وعلى ابنائها بالرجح فيرتفع شأن الوطن والوطنيين . ويزيد العلم في مجدهم ونغارهم لان المرء يعتز بزم أمة وبذل بذلها وما مدارس الحكومة الا مثال للمدارس الخصوصية يسج على منواله الناصجون . نعم لا وراء في ذلك كله ولكن كيف تفهم الامة ذلك وهي في حالة ظاهرة من التأخر ولوانه قد ثبت بالاستقراء ان المصريين ليسوا اقل من الانكليز والفرنسيين سخاء وبذلاً للمال ولكن اكثرهم لا يضعون كرمهم في مواضعه ليعنوا منه الثمر المطلوب ويعود بذلهم بالنفع عليهم . وقد ادرك الكثيرون ذلك اخيراً فانشأوا المدارس الخاصة بهم لتعليم ابنائهم وتنافسوا فيها ولكن لا يزال المسلمون وهم الاكثر عدداً اقل همه من الطوائف الاخرى المتألفة منها الامة المصرية لقلة المطلع على فائدة التعليم منهم . وليان ذلك نقول لما علم نيهاء الامة القبطية ان لا وسيلة لبث العلم والمعارف الا بالمدارس الاهلية الخاصة على التعليم لينشأ فيها رجال الفد مستكملين للفضائل عالين بمعرفة ما ينفع وما يضر بلادهم وابنائهم . نهضوا نهضة



كبرى لانشاء المدارس الاهلية ولم يدعوا فرصة تذهب سدنى لتشيد اركان  
المدارس وتوطيد دعائمها فاينت عندهم رياض المعارف وسارت مدارسهم على منح  
من التقدم قويم . إلا نحن معاشر المسلمين فاننا رغبنا عن السعي وجعلنا دأبنا وديتنا  
التنديد على الحكومة لانها على مذهبنا ملازمة بتعليم اولادنا مدفوعة بحق الحكم الى  
ترقيتهم في معارج التربية والتعليم وعكفنا على التنديد اعواماً كثيرة ولا تزال حتى  
الآن مع علمنا بان باقي الطوائف قد اهتمت بتعليم اولادها باعتمادها في ذلك على  
نفسها وعلى غيره افرادها حتى تقدموا وتأخرنا نحن لاصرارنا على مطالبة الحكومة  
بتعليم اولادنا وعدم اهتمامنا بان نعلمهم بانفسنا وقد نمر السنين ويشب الولد ويكبر  
ونحن نتناسى واجباتنا القومية في هذا المطلب سائلين الحكومة المبادرة الى عمل  
ما نظنه من واجباتها دون ان نفتدي بالطوائف التي تسعى لازالة عوائق التقدم من  
سبيل غايتها المحيطة وازالة كل آفة تلقى بسير التعليم ضرراً حتى حصدوا اخيراً نباتاً  
جيداً ونحن حصدنا نتائج اهلنا وعاقبة نقصيرنا<sup>(٢)</sup> ثم هم يطلبون الاحسن فائدة  
لتقدمهم مشمرين عن مساعد الجد باذلين قصارى الجهد . وما حملهم وحقق على  
الجهاد في سبيل التعليم غير علمهم بان لا شيء يخول للسيد سيادته وللغلام خدمته  
الأسبب معرفة الاول بما بوصله للارتقاء وعدم معرفة الثاني ما يرقيه في مدارج  
العلاء . نعم لا ننكر فضل الهمة التي ظهرت اخيراً ولكن ذلك قليل على امة  
تعدادها يقارب تسعة ملايين من النفوس . ولسنا في الحقيقة الا متأخرين اذ لو  
قابلنا بين عدد المدارس الاهلية الاسلامية والمدارس التي للطوائف الاخرى في

(٢) ان نسبة المسيحيين الى المسلمين اقل من نسبة ٢ الى ١٠ ومع ذلك فعدد التلامذة  
المسيحيين الذين نالوا الشهادة الاجتدائية سنة ١٩٠٠ ٢٥٠ اي اكثر من ثلث التلامذة الذين  
نالوا الشهادة كلهم

كل بلد لوجدنا ان نسبة ما للطوائف الاخرى يضاهي عشرة اضعاف ما لنا . خذ  
لذلك مثلاً اي بلد شئتَ تر صدق ما نشير اليه . ونحن تقدم لذلك مثلاً مدينة  
سوهاج في الوجه القبلي فان فيها خمس مدارس وطنية عدا مدرستها الاميرية منها  
واحدة للمسلمين واربع للاقباط وكذلك المنيا فيها سبع مدارس غير مدرستها  
الاميرية واحدة للمسلمين وست لاختوانا الاقباط ولا يعزب عن فكر القاري ان  
مدارس الاسلام قاصرة على تعليم الذكور اما مدارس المسيحيين ففيها من الذكور  
والاناث على السواء والفضل كل الفضل في انتشار مدارس المسيحيين انما هو  
لجمعياتهم . التي اوجدت فيهم النهضة الحقيقية في طلب المعارف . واذا دامت  
نهضتهم هذه وعمت جميعهم لم يمر عليهم زمان طويل حتى يصبحوا في المعارف من  
الذين يشار اليهم بالبنان ونحن يشار اليها بالعبارة والجهل . ولكن نهضتهم وتأخرنا  
عائق مهم لتقدم مجموع الامة اذ هم بالنسبة اليها كنسبة ٦ الى المئة ونحن كنسبة  
اكثر من ٩٢ في المئة بحسب الاحصاء الاخير فكيف نعتز الامة المصرية والشطر  
الاكبر منها جاهل واجبات الحياة والارتقاء . ان نهضة الاقباط حقيقة شهد بها  
الكل واية شهادة اكبر من شهادة اللورد كرومر في تقريره الاخير من ان المسلمين  
في مدارس الحكومة اقل من ٨ في المئة وعدد التلامذة من الاقباط في المدارس  
الاميرية ١٧ في المئة فلا بد لذلك من سبب ٢٢ والسبب هو اننا نرى منهم جباً  
للتعليم واقداماً شديداً عليه وولوعاً بالتقدم . غير اننا نذكر علة هي السبب المهم  
لانحطاط التعليم عندنا معشر المسلمين وهي ناتجة من فكر متسلط على الاغلبية منا  
وهو قولنا عن مدارس الاجانب انها تميل قلوب التلامذة نحوهم ونحو دينهم . ولذا  
نحجم عن ارسال ابنائنا الى مدارسهم ونحرمهم من التعليم فيها يدا ان الطوائف  
الاخرى المسيحية قد عكفت على ارسال ابنائهم اليها فنجحوا وتقدموا ونحن لم ننتبه

لهذه الغلطة وتقدم على انشاء المدارس التي تقينا عنهم والتي نحن احوج اليها منهم  
 الا في هذه السنين الاخيرة وما سبب ذلك الا انقسامات الدين فان المسيحي يظن  
 ان بواسطة ادخال ابنه لمدارس المسلمين يسلم والمسلم يظن ان بواسطة ادخال ابنه  
 المسلم لمدارس المسيحيين يستنصر. وفي ذلك ما يدل على استحكام الجهل في عقول  
 الآباء. "وقد كان الجهل هذه المرة مفيداً في الاقدام على التنافس" وتملك  
 ملكة الانقسام بين المنصرين الوطنيين لدرجة تؤدي بهم للهلاك وهم لا يدركون  
 والا لو علموا الواجب وتركوا الانقسامات من بينهم لانشأوا المكاتب لقبول  
 الطلبة من المسلمين والنصارى معاً على نسق المكاتب الرشدية الموجودة في بلاد الدولة  
 العلية التي يبلغ عددها المائة ما بين داخلية وخارجية ولا تمتنع ما نشاهده الآن  
 من احجام اب التلميذ عن ادخال ابنه للمدرسة التي تكون من غير مذهبه وملتبه  
 كما هو مشاهد في مدارس الجمعيات الاسلامية والجمعيات المسيحية. فانه مع  
 عدم وجود المدارس للمسلمين في بلد يمتنع الآباء عن تعليم ابنائهم وكذلك تفعل  
 امة الاقباط وغيرهم لولم يكن لهم مدرسة والسبب هو الانقسام المتقدم ذكره.  
 وجهل الاساتذة هو سبب آخرهم - هذا ونين للقارىء باحلى بيان عدد  
 مدارسنا الاهلية الاسلامية ومدارس الطوائف الاهلية المسيحية لتأكد لديه قلة  
 مدارسنا وكثرة مدارسهم. نذكر ذلك على سبيل التنافس العصري المؤدي بالعقلاء  
 الى التمسك باهداب العلم والتربية والذي هو سبب يجعل القوة في جانب القلة كما  
 يجعل الضعف في جانب الكثرة حتى لا يضيع الوقت بالمجادلة ونقرع الحكومة  
 والطلب منها تعليم اولادنا. والله يعلم ما نرجي اليه. فنقول: اشتغلت الافكار من  
 عهد قريب بنشر التعليم في البلاد حتى انتهت الحال الى تأسيس بضع مدارس اهلية  
 في البلدان ففي الوجه القبلي تأسست مدرسة زعزوع بك بيني سويف ومدرسة علي

بك رفاعة في طهطا وبعض مدارس لافراد آخرين عددها قليل . وفي الوجه البحري وبالاخص المنوفية جمعية المساعي المشكورة التي لها ستة مدارس وفي الاسكندرية جمعية العروة الوثقى التي انشأت من المدارس ايضاً ما يقرب من هذا العدد . وفي القاهرة مدارس ايضاً اشهرها مدرسة القره جلي ومصطفى كامل وولي العهد والعثمانية والعزبة المتعددة التي انشأها سمو مولانا الخديوي المعظم . وبعض مدارس ايضاً لافراد لا يتجاوز عددها الست

أنشئت هذه المدارس وسببها التنافس المصري كما قدمنا فاذا اصفنا عدد هذه المدارس الى عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية الاربع التي سبقت الجميع في انشاء المدارس وجدناها لا تتجاوز الثلاثين عدداً وكلها مدارس اسلامية . اما لو قابلنا عدد المدارس التي للطوائف الاخرى فانتا نجد ان عددها اضعاف ما لنا من المدارس بكثير فللا ميريكان وحدهم على ما جاء في تقريرهم الصادر في سنة ١٨٩٨ ١٨٠ مدرسة وللقرير والجزويت ما يقرب من الستين مدرسة . ولاخواتنا الاقباط الارثوذكس مدارس تابعة للبطريركخانه عددها تسع وللجمعيات وللافراد مدارس عددها ٦٥ مدرسة وقد وقفنا على هذا العدد من تقرير المرسلين الاميريكانيات والقرير والجزويت ومن حضرة وهي بك ناظر المدارس القبطية ومن حضرة رئيس جمعية التوفيق وقد اخذت من حضراتهم كشوفات موضحاً فيها عدد المدارس والتلامذة التي بها فسرني ما علمته من النجاح الباهر . واني اقدر عدد تلامذة هذه المدارس باربعين الف تليذ وكان بودي درج الكشف لولا خوف الاطالة وسأمة القارىء وكفانا دليلاً على صدق ما تقدم عننا وكفاهم فخراً على تقدمهم . انهم اول من فتح المدارس في ام درمان وباشر التعليم فيها بعد طول انقطاعه عن الامة السودانية فان جماعة الاقباط الارثوذكس المستقدمين هناك اكتتبوا بواسطة

اسقهم وجعوا مقداراً وافراً من المال ثم ساعدتهم جمعية انتشار الدين المسيحي ايضاً بمبلغ ٢٥٠ جنياً مصرياً فانشأوا بالدرام التي جمعوها على هذه الكيفية مدرسة فيها على ما جاء في الجرائد ٥٠ تليداً مسلماً و٢٧ مسيحياً و٣ اسرائيليين<sup>(١)</sup> فاذا عرفت هذا جميعه وعرفت الاسباب الناجمة من قلة التعليم فينا وأنا اقل همه في التجارة والصناعة كما سنبين ذلك فيما يلي . فلا نقع باللائمة على الحكومة وننفي عليها بالتقريع ونقول عن الغير انهم ناثلون اكثر من استحقاقهم في الوظائف وغيرها . كما ذكرت ذلك احدى الجرائد في احد اعدادها . بل حجب الى قومك تعليم ابنائهم وبناتهم واستغفروهم لنفع المدارس وتهيئة الاسباب التي تعدم للارتقاء والنجاح فقد سلك من تقدم هذا المسلك وفاز في ميدان الحضارة والعمارة ونال قصب السبق على الاقران

### المدارس التجهيزية

جميع ما تقدم ذكره خاص بالمدارس الابتدائية الاهلية . اما المدارس التجهيزية التي هي الواسطة بين العلوم الابتدائية والعالية . والتي هي من كليات المدارس وضرورة وجودها لازمة في وقت تهيأت لقبولها النفوس لسطوع نور العلم والمعرفة سيما وقد كملت فيه الاستعدادات التي تؤهلها للظهور . وغير خاف ان النفوس راغبة في العلم ترجو ان تنفع امامها وسائل الارتقاء والعمل لتربية الشبيبة على تنمية عقول افرادها وتنقيفهم ليعملوا على ارتقاء امتهم وحفظها بموامل المعرفة والعلم . وحتى تكون حلقة العلوم متواصلة مرتبطة

(١) راجع عدد ١٣٧٣ من جريدة مصر والمقطع الصادر في ٢٣ اغسطس سنة ١٩٠٠

ان شئت البحث عن هذه المدارس التجهيزية رجعتُ والنفس آسفة لعدم وجودها بين المدارس الاهلية . بل هنالك شبه مدرسة تجهيزية لاختواتنا الاقباط الارثوذكس بالقاهرة وأخرى مثلها للمسلمين الاميريكان باسيوط وثالثة هي عبارة عن قسم تجهيزي في مدرسة خليل اغا بالقاهرة توفق اخيراً ديوان عموم الاوقاف الى انشائه . اما بين مدارس الحكومة فتلاث مدارس اثنتان بمصر والثالثة بالاسكندرية جميعها غير كاف لمن يخرج من المدارس الابتدائية المتقدم ذكرها . فضلاً عن مدارس الحكومة

فلذا شرت النفوس الشريفة بهذا النقص من عهد ليس بعيد . وكتبت الجرائد عن ميسس الحاجة اليه فصولاً ضافية . ولكن للآن لم يهتد الاغنياء في الامة الى السعي في انشاء مدرسة أهلية من هذا القبيل مسلمين كانوا او مسيحيين لانه لا يزال في نفوس هاتين الطائفتين الظن انه من الواجب على الحكومة ان تنشئ لهم من هذه المدارس ما يكفي عدد المتخرجين من مدارسها ومدارسهم الاهلية وفاتهم ان هذا عين الخطاء الذي كانوا يطالبون به الحكومة قبل انشائهم المدارس الابتدائية الاهلية

وليس من الصعب ان يتحد ارباب المدارس الاهلية على ايجاد كلية لهم او بالحري مدرسة تجهيزية تسد عوزهم وتقوم بحاجتهم وهذا الواجب ملق على عاتقهم وعائق من يمكنه ان يجمعهم على هذا وهو اولى بهم من دائرة معارف اهلية فان هذا العمل الاولي هو الباب الذي يدخل منه الى تلك وما علينا الا ان نستفز حميتهم وغيرتهم ونسأله تعالى ان يوفقهم لصالح الاعمال ويجمع قلوبهم على حب الخير العام والقيام بما يلي شأن الامة ويصلحها آمين

## المدارس العالية

المدارس العالية في القطر المصري عددها قليل واحتياج القطر اليها عظيم  
 لمحبة اهل العلم في الوقت الحاضر أكثر مما في الزمن الغابر  
 وليس في القطر كله من المدارس العالية إلا بضع مدارس للحكومة فقط واغلبها  
 يدل على اعناء المرحوم الحاج محمد علي باشا بالتعليم كما تقدم يانهُ فلطلب مدرسة  
 واحدة حاضرها متأخر عما كان عليه قبلاً في زمن مؤسسها رحمه الله . ينفر من  
 دخولها التلامذة لقلة انصاف الحكومة للمتخرجين منها . فان التلميذ بعد ان يجوز  
 الدبلوما يتقاضى راتباً قدره ثمانية جنيهات في الشهر . وهو مبلغ حقير لقاء عمل  
 كبير . وناهيك بدراسة فن الطب فان له من الصعوبة في الوقوف على حقائقه ما  
 ربما ينقضي العمر ولا تنقضي معرفتها ومن التريب لدى الحكومة ان تعطي اقل  
 مستخدم من عاملها كالكتبة وخلافهم عشرة جنيهات في الشهر والطبيب ينقد من  
 فيوض كرمها ثمانية جنيهات او اقل فلا بدع ان قل الراغبون في دراسة هذا الفن  
 الجليل . ولا غرابة ان نرى اغلب الاطباء الموظفين في الجيش المصري من  
 السوريين المتخرجين من مدارس الاميريكان في بيروت

اما عن مدارس الصناعة فليس للحكومة منها الا اثنان احدهما في القاهرة  
 والثانية في المنصورة . اما المدارس الصناعية الاهلية فلا يوجد منها شيء<sup>(١)</sup>  
 ومدارس الزراعة لا يوجد منها سوى واحدة وهي أيضاً للحكومة . ولا يخفى عليك  
 احتياج القطر وهو زراعي محض لمدارس الزراعة . وافتقار اهلها اليها اشد مما يتصور  
 (١) وغاية ما يعرف عن مدارس الصناعة الاهلية ان في عزم جمعية المروة الوثقى الخيرية  
 الاسلامية انشاء مدرسة بالاسكندرية بما جمعت من الاكتساب اخيراً وبما فضل عن مال  
 الجمعية البالغ قدره ٤٣٥٠ جنيهاً الأكبر الجنيه

الذين بكثرت ما سيظهر معنا فيما يأتي . وهذه المدرسة تخرج منها في السنة الماضية تسعة تلامذة فقط اثنان منهم من الاجانب ( اليونان ) والسبعة الباقون من الوطنيين . فالاولان ايا الا استخدام في اطيانهما والقيام على غرسها وتربيتها . والآخرين استخدم بعضهم في بعض التفتيش والبعض الآخر في مصلحة الدومين<sup>(١)</sup> اما مدارس التجارة فلم يقع الله للقطر منها شيئاً كما لم يقع للشرق بأسره بذلك اذ لو فتشت عن مدارس التجارة في كل بلدان المشرق لا تجد سوى قسم صغير في المدرسة الكلية الاميريكية في بيروت " كان انشاؤه في اول هذا العام ولم يكن من قبل موجوداً " فلا عجب اذاً من تأخر التجارة على ما سيأتي القول عنها في موضعه<sup>(٢)</sup>

غير انه يوجد مدرسة للحرية واخرى للهندسة ومدرسة واحدة للحقوق من انشاء الحكومة . ومن امثال هذه الاخيرة يوجد قسم لي لتعليم الحقوق تحت مباشرة جماعة النزلاء من الفرنسيين . وهذا القسم كان سبباً مهماً لمن تعلم فيه من جماعة المستخدمين للانفكاك من قيد الاستخدام في الحكومة ومباشرة حرفة المهامة . اما مدارس التلامذة " المعلمين " فلا يوجد الا مدرسة منها واحدة وقسم للمعلمين بمدرسة التوفيقية . ولا يوجد قسم ولا مدرسة لاجراء العمليات لياشرن تعليم البنات ولذا كانت معلمات البنات المصريات من متخرجات مدارس سوريا

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر سنة ١٩٠١ ان في هذه المدرسة الآن ٥٤ تلميذاً ٣٤١ منهم مصريون و ٢٠٠ اوريون . اي نسبة من فيها من الاجانب أكثر بكثير من الوطنيين  
(٢) بينما نحن نكتب هذا علمنا ان جماعة من اليونانيين القاطنين بمصر قد رأوا ان ابتداءهم في حاجة شديدة لتعليم اصول التجارة وقواعدها حتى يبيع منهم التجار . فقدوا النية على تأسيس مدرسة وجعلوا رأس مالها ٢٠٠٠ جنيه في بادى الامر تجمع بطريق السهام وكل سهم قيمته اربع جنيهات فتأمل



هذه هي حقيقة حال المدارس العالية في القطر المصري . ومنه يظهر عظم الحاجة وشدة الافتقار الى العلوم العالية . حتى يرجع للامة بعض المجد والسوداء الذي نعلمه من مطالعة كتب التاريخ من انه كان منا الاساتذة في الطب والكيمياء والطبيعة والعلوم الرياضية والصناعية والتجارية وعلوم الحقوق والفلسفة والجغرافية وعلم الاقتصاد وغيرها

### مدارس تعليم البنات

تعليم البنت فرض من فروض الانسانية وركن من اركان المدنية . لان الله اوجدها شريكة للرجل ومساعدة له وعاضدة اياه في شؤونه فهو بدونها ناقص تدفعه الطبيعة نحوها لسد الخلل الموجود فيه . هذه سنة الله في الخلق ولن تجزأ لسنة الله تبديلاً . فاذا كانت عاضدة الرجل ومكملته مهذبة معلمة مدبرة ذات اخلاق راضية اثرت على الرجل بل كانت اكبر عامل على انحيازها اليها والتمسك بعادتها والتخلق باخلاقها وبهذا عمار الكون

ومن الغريب ان تعليم البنت المصرية منذ بضع عشرة سنة كان لا يعرف عند المصريين كافة لجهلهم فائدة تعليمها ولزعمهم ان البنت اذا تعلمت وثقفت ترجع بالضرر على العائلة وتكون في عرفهم اهلاً للمغازلة والمكاتب مما يفسد الاخلاق . عكفوا على هذا الزعم مسلمين واقباط . لان عوائدهم واحدة واخلاقهم واحدة لا فرق بينهما . وظلت الحال على هذا حتى المم الله ولاية الامور وانشأوا المدارس لتعليم البنات . قامت الحكومة اولاً بتأسيس مدرسة غير ان الامة كانت تنفر من هذه المدارس نفور السليم من الاجرب . حتى ان هذه المدارس كانت لا تحتوي

الأعلى البنات اللقيطات فكان بعضهن بعد ان يتعلمن القراءة والكتابة يتلقين دروس فن الولادة وتطبيب النساء في قسم خاص لمن بمدرسة القصر العيني اما الاجنبيات من جماعة النزلاء الافرنج في البلاد فكان لمن مدارس اهلية مخصوصة يتعلمن فيها . الى ان وفدت بنات سوريا على مصر بعد ان تعلمن في مدارس الاميركان وغيرها في بلاد الشام . فاتحدن مع المدارس الاهلية للاميركان والفرير والجزويت وفقحن ابواب مدارسهن للبنات المصرية . فكان الاقبال عليها من بنات سوريا لاغير . وظل المسلمون والاقباط على زعمهم بانه لا يجوز تعليم البنات لان التعليم مضر بها فلذا تقدمت البنات السورية ايضا تقدما يسرا الخاطر على البنات المصرية مسلة كانت اوقبطية

غير انه لما ظهر نفع التعليم والارشاد للبنات باجلى بيان ترك الاقباط المسلمين على زعمهم الذي كانوا متمسكين به معاً . وتقدم قسم من الاقباط لتعليم البنات فنجح وما زال الاقبال منهم يتلو الاقبال حتى ظهرت لهم منافع ذلك فاقبلوا عليه بعد ان كانوا مدبرين وادخلوا بناتهم في مدارس الحكومة ومدارس الاميركان والراهبات . الى ان ضاقت بهن على سمعتها فقاموا اخيراً « والفضل لجمعياتهم » وانشأوا دور التعليم الخاصة لمن واخذت البنات السورية تدأب على تعليم اختها المصرية

ومن مطالعة تقرير المرسلين الاميركان يظهر ان عدد البنات عندهم بلغ في سنة ١٨٩٨ - ٣٧٢٠ بنتاً كلهن من بنات الاقباط الا قليلات يُعَدَدْنَ بالعثرات من بنات الاسلام . وكذلك يظهر من الكشف الذي اخذناه من ناظر المدارس القبطية ان لدى مدارس البطريركخانه ٤٢٥ بنتاً وكذلك ظهر من الكشف الذي اخذناه عن مدارس جمعيات « التوفيق » ان لديها ما يقرب من الثين وخمس مئة بنت . اما لو اضعنا الى ما تقدم عدد البنات اللواتي في مدارس الحكومة ومدارس

الراهبات وغيرها بلغ عددهن ما يقرب من الثمانية عشر الف بنت مصرية قبطية .  
كلهن يتعلمن نظام ييوتهن . مع هذا العدد العظيم لا يتجاوز عدد البنات المسلمات  
اللواتي يتعلمن الفين وخمسمائة بنت لقلة اهتمامنا لتعليم البنات او توجيه العناية من  
موسرينا الى انشاء المدارس لها<sup>(١)</sup>

ولسوف نتجني الامة القبطية عن قريب ثراً طيباً صالحاً هي في حاجة اليه  
مثلنا . اذ لو فرضنا ان هؤلاء الثمانية عشر الف بنت . هن في سن العاشرة وعرفنا  
ان زواج البنات المصرية على الاغلب في سن الثامنة عشرة عرفنا انه بعد مضي ثلثي  
سنوات يكون لدى هذه الطائفة ثمانية عشر الف يت منظم مرتب فيها من يساعدن  
ازواجهن على مكافحة الزمن والفاقة اذا تزلت . فيها من يساعدن ازواجهن على تربية  
ابنائهم . من يساعدن اهلهن على معرفة صلاحية وتطهير المنزل وتقية هوائه  
وترتيب الاثاث فيه مع التوفير في اللبس وغيره . وهكذا يستمر تقدمهم على هذا  
الموال اذ في كل سنة يخرج من بناتهم مثل هذا العدد .

ودعنا نحن معشر الاسلام نتفر من تعليم البنات ونخرج بعدم جواز ذلك .  
ونقول بان المعلمات اللاتي هن اهل لتعليم بناتنا لا يوجدن فيما بيننا وان وُجدن  
فعددهن قليل في بلادنا المصرية او انهن غير اكفاء للتعليم والارشاد وان كل  
هذا الاحتجاج الصياني مردوداً ومردولاً لما فعله من ان في البلاد السورية التي  
هي على قرب منا كثيرات من المدرسات اللواتي مارسن صناعة التعليم . ولا بأس  
من احضار بعضهن للتدريس والتعليم . حتى اذا وُجد من البنات عندنا من يكون

(١) استغفر الله . في عزم فرد فاضل منهم ( احمد باشا المشاوي انشاء مدرسة لتعليمهن  
في طنطا وفي عزمه عند اقامها الشروع في بناء مستشفى للرضى والمساكين . انظر جوابه لمحضرة  
الدكتور شبلي شميل المدرج في عدد المقطع الصادر بتاريخ ٤ اكتوبر سنة ١٨٩٩

في امكانهم القيام باعطاء الدرس والتعليم نستعيض بهم عن المدرسات السوريات وليس في ذلك عار علينا ما دام السلف الصالح تلقى العلوم العالية من كتب اليونان والرومان وغيرهم من الاعجام والامم السالفة . وهاتئ السوريات اقرب الناس منا واحسنهم مودة البنا فهلاً نرضى ان تساوى وسائط الترقى بين ابناء الوطن الواحد في هذا العمل الصالح والله سبحانه وتعالى يقول ( من عمل صالحاً من ذكرٍ او أنثى وهو مؤمنٌ فلنجزيه حياة طيبة ولنجزينهم اجرهم باحسن ما كانوا يعملون )

### الجمعيات

وجدت الجمعيات في الاسلام حين وجد . وناهيك بالجمعية الاولى . التي كانت اول جمعية ومعاهدة اسلامية . وهي المسماة " بيعة الرضوان " عقدها النبي " صلى الله عليه وسلم " وبايعه فيها الاصحاب العشرة الكرام . بعد الثامات تحت الشجرة لجمع الكلمة وظهور الرسالة . ثم ان هؤلاء العشرة اصبحوا مثات والرفاء ابعد ذلك . ولو رجعنا الى البحث والاستقراء لعلنا كيف تجتمع الاجسام وتتألف القلوب وتجتمع الكلمة والمتأمل في سيرة الاسلام الاولى يجد ان الجمعيات لم يخل منها قطر من اقطارهم وكانوا يقتبسون من نورها الاستبصار والاستبشار " حتى ان الآثم بعد دخوله اليها يخرج بالقوز ويحظى بالسعادة والقانط بدخوله اليها يخرج وهو اشد ما يكون رجاء يرتاح الى العمل وتفرغ عليه السكينة بعد الدهشة والراحة بعد الخيرة "

وتلك الجمعيات كانت في زمن انتشار المعارف والعلوم اما وقد عمت الظلمة بعد ذاك النور بتملك الجهل لنفوس الكل فحاضر الجمعيات الاسلامية من التخاذل

على ما نعلم وعلى الاخص بمصر نعم لا تنكر فضل الجمعيات الموجودة حالاً مثل الجمعية الخيرية الاسلامية وجمعية العروة الوثقى<sup>(١)</sup> والمساوي المشكورة . وجمعية طبع الكتب العربية . الا انها وبما للأسف اقل من الواجب ان يكون في امة استولى عليها الجهل بعد العلم والفساد بعد الرشاد حتى انحط ابناؤها وبناتها الى ما تراه في حاضرها من فهمهم معنى الغرض من الجمعيات الى قصد الضحك والمجون والتكلم " بالانقاط " يتلقاها الكل من الاوباش بالتهادي والافراح بدلاً من مجتمعات العلم والعرفان . ومن الغريب ان تدوم هذه الجمعيات الهزلية ولا تدوم تلك الجمعيات المفيدة التي شرع فيها بعض النبهاء . فانك لو شئت تعدد الجمعيات التي قامت لغرض شريف ثم عفت آثارها ليجبت . وعلى الاخص اذا علمت ان الذين انشأوها من ابناء المدارس ومشايخ الازهر وبعض رجال الفائدة والعمل . وما سبب عفاء آثارها وانثارها الا عدم تكوينها على اساس متين فلذا ينحل عراها في اقرب وقت وتصبح في خبر كان . ولو كان منشؤ الجمعيات التي عفت آثارها ممن ذكرنا فقط لالتسنا لم عذراً يقبل ولكن ما قولك في جمعية ظهرت واخفت بسرعة عجيبة . ولو كان من اعضائها فحول العلم عندنا ورجال الادب منا . اجتمعوا على قولهم في مجتمع دعوه ( مجتمع اللغة العربية ) فما اثمر ذلك الاجتماع بشيء سوى الفوص في بمار اللغة واخراج بعض كلمات<sup>(٢)</sup> قالوا باستعمالها بدلاً من كلمات دخيلة في اللغة العربية

(١) هذه الجمعية تأسست في شهر شوال من سنة ١٣٠٩ هجرية

(٢) واليك بعض تلك الكلمات

مرحى	بدل	براقو
مدره	"	افوكانو
المسرة	"	التيليفون
عم صباحاً	"	بون جور

هذا المجتمع ايضا عفت آثاره بعد الثامن ميتين او ثلاثا ولو استقصيت حقيقته لوجدت عدم ثبات اعضائه في مجتمعهم هذا انما هو من اخلافهم في فهم معنى لغتهم ولذا كان انحلاله سريعا . وغاية ما يمكننا ان نقول اذا تكلمنا بوجود جمعيات علمية بيننا انه يوجد جمعية واحدة طبية مصرية لا غير . هذا فيما يتعلق بالجمعيات التي يطلق عليها لقب جمعيات العلم والادب . اما الجمعيات التي نحن في حاجة اليها حقيقة اي مثل جمعيات الحمامة والتجارة والصناعة لنموها ولزيادة الكسب ووفرة الربح من طريقها الصحيح فهي معدومة بالرة من بين المصريين جميعهم . ولم يفكر احد منهم للآن في انشاء جمعية من هذا القليل . ولو كانوا يعلمون بوجودها بين ظهراني اهل التجارة والصناعة من جماعة الافرنج النزلاء<sup>(١)</sup> الذين لم يقتصروا عليها بل عمت الجمعيات عندهم حتى منعت القسوة عن الحيوان ومع كل هذا النقص المريب نقول انا قد دخلنا في دور التقدم بفهم لوازم الحضارة والتقدم . ونحن في الحقيقة ليس منا غير القليل في الجمعية الجغرافية الخديوية وما بقي فيها من نزلاء البلاد

هذا ولا مندوحة لنا من التنبيه على امر ينبغي التفطن له والتنويه به اذ في ذكره ما يسر الخاطر من نحو اخواننا الاقباط الارثوذكس . فان هؤلاء الاخوان ما حقنا ان نبطم عليه ونتمنى لنا حقيقة من حقيقتهم الدالة على تقدم علينا . واليك النظر لجمعياتهم التي منها " التوفيق " التي تحتوي على نهاء هذه الطائفة المحبوبة

م مساء	بدل	بون سوار
اليوم	"	الصالون
قفاز	"	الجواني

(١) للانكليز وغيرهم جمعيات تجارية لها على تجارتهم وصناعاتهم فضل كبير ومن ام

جمعياتهم الجمعية التجارية الانكليزية بالاسكندرية

هذه الجمعية نشأت في سنة ١٨٩١ ميلادية بهمة بعض الافراد . وشمرت عن ساعد الجهد وجملت رائدها الثبات والاستقامة فنجحت النجاح الباهر الذي نودّ دوامه لها . وكان من ثمره ثباتها انها ابطلت عوائد كثيرة كانت مضرة بامتها وسهلت عليهم كثيراً من الاعمال واستست جمعيات فرعية تابعة لها في سائر مديريات القطر . وبهذه الوساطة اوجدت لابناء امته المدارس العديدة للبنين والبنات . وسهلت عليهم نقل موتاهم الفقراء بواسطة مركبات اعدتها لذلك وهي تصدر مجلة اسبوعية تدعى "التوفيق" تملأها كل اسبوع بالحث والترغيب في اقتباس العلم والاستضاءة بانوار . واخيراً اوجدت للجمعية سراي عظيمة مساحتها ٦١٠٠ متر وفي النية انشاء مستشفى لمعالجة الفقراء مجاناً . توصلت هذه الجمعية الى عمل كل ما ذكر بهمة اولئك الافراد وفي مقدمتهم سعادة رئيسهم الدكتور ابراهيم بك منصور وبهمة الحسين من ابناء الطائفة الذين تبرعوا وما زالوا يتبرعون دوماً بما فيه قوامها ونجاحها . واولئك العاملون على ترقى الامة بالوسائل اللازمة للترقي اوجدوا ايضاً مطبعة خصوصية للجمعية<sup>(١)</sup> ونادياً ومحلّاً لمركبات دفن الموتى وقد اشترت الجمعية اخيراً مركبات للافراح فدل ذلك دلالة واضحة على حسن المستقبل الزاهر الزاهي . وعدا جمعية التوفيق يوجد جمعيات اخرى مفيدة منها جمعية المساعي الخيرية التي غرضها جمع الاحسان وتوزيعه على الفقراء وهذه الجمعية لها وقف تحت ادارة سعادة الفاضل باسيلي بك تادرس المستشار في محكمة الاستئناف . ريعه يُصرف على الاعمال الخيرية كما تقدم

وجمعية النشأة القبطية تهتم بالفقراء ايضاً ولها اعمال نافعة من اهمها اصدار

(١) لمطبعة جمعية التوفيق هذه فضل يذكر على جريدتي مصر اولاً والوطن ثانياً .

فانهما عند اول ظهورهما كانتا تطبعان في هذه المطبعة

نتيجة سنوية . وجمعية التوفيق بمصر القديمة تابعة للجمعية المركزية وهي مخصصة للوعظ وتحتفل كل يوم الجمعة والاحد بالقاء المواعظ وتفسير الاناجيل للشعب ولها ايضاً اعمال خيرية ممدوحة . هذا وفي الوجه القبلي لم جمعيات كثيرة سواء كان في بلد او قرية . ومن اشهرها جمعية الاعندال باسيوط التي يبلغ عدد اعضائها المائتين كلهم ساعون على الحض بنبذ شرب المسكرات او الاعندال فيه . ونحن لا نزداد الا شغفاً على الادمان في الخمر . وهي محرمة عندنا . كما اننا لا ندرى الى متى نبقى نشاوي ويطقون ساهرين مجدين في مراقي العلى والتوفيق وكلنا امة مصرية واحدة . نسأله تعالى الهداية لنا جميعاً الى اقوم طريق

### الاستخدام والمستخدمون

الاستخدام في الحكومة الآن دالة سرى مكروبة في جميع الشبان جاً بالمظاهرات الفارغة . واغلبهم غير ناظرين الى نتائج التي هي على الغالب غير مفيدة للوطن فائدة تذكر لانها مدعاة للكسل وغير سائقة كما يراد للعمل . فترى الشبان بعد ان يفارقوا المدارس كلهم آمال في حياة الاستخدام . آمال مكنوبة يظنون انها تليق بشرفهم او علمهم وثقيهم من طوارق الفاقة والفقر او تعلي شأنهم وفاتهم ان من اقدم عليه يرهن الحواس الخمس والحرية والموهبة الطبيعية براتب طفيف يمنع عنه الجوع ويوجد في النفوس اليأس والحول . والذي يزيد الطين بلة ان الوطن العزيز لا يعود عليه ادنى فائدة من استخدام ابناؤه خصوصاً في الاحوال والظروف الحاضرة التي لا تسمح لشباننا ان يتطلعوا الى وظائف عالية فيها حقيقة تكون خدمة الوطن والامة خدمة صحيحة مفيدة ثابتة دائمة . لان تلك بايدي قوم ساهرين على مصالحهم ونحن عنها غافلون



ومن الاسف العظيم ان هذا الامر هو مرض مصر العام المسبب منه عدم تكوين الثروة في القطر والمقعد بالمهم والقاتل لصفة الاعتماد على النفس واجمال القول انه قد كان يصح ذلك الاستخدام قبلاً وعند ما كانت وظيفة الاستخدام من اجل المهن وامامها . فان المستقصي سبب حب الناس الاستخدام قبلاً ووضعهم انفسهم بانفسهم في موقف المستغنين لقضاء مأرب غيرهم حتى استسلموا للقضاء وتركوا جميع الامم لتسابق في مضمار الجد والارتقاء وهم لاهون . ظن ان الحكومة منفصلة تمام الانفصال عن الامة . ورشح هذا الاعتقاد في نفوسهم ان الحكومة هي الهيئة المخدمية والامة هي الهيئة الخادمة . مع ان الحال بضد ما ذكر . نعم كان بمض الشيء من ذلك في الزمن الماضي منذ عشرين سنة وأكثر اما الآن فالحكومة وحكامها يعملون انهم خدام للامة لا سادتها وتساوى الصغير والكبير امام الحق والقانون وأمن الناس على ارواحهم واموالهم وحقوقهم كلها واصبح التاجر بتجارته والصانع بحرفته والمزارع بزراعته وكل واحد يفيد الامة اكثر مما يفيد بالاسخدام . غير اننا نقول ان الاستخدام في مثل المراكز العالية كالقضاء والادارة واجب لضرورة ذلك ولا تنظام هيئة الحكومة . ولكن اصحاب هذه المراكز مسؤولون امام الامة بحفظ مراكم التي هي وديعة من الامة ويجب المحافظة عليها طبقاً للعدل والحق لا ان يتبعوا اهواءهم في وظائفهم ليحل بدلاً عنهم الاجانب فيسوسوا الامة بغير ما يلزم ان تساس به ولكن هؤلاء ليسوا المقصودين منا بالقول بل المقصودون هم اولئك التعساء الذين لا تقسر تماساتهم على غاواهر احوالهم واولئك المساكين من الناس الذين وصلوا الى وسط من حالة الحياة . ولا يزالون ينظرون بلهف الى ما فوقهم من الدرجات فرهنوا مستقبلهم كله على نوال مرغوبهم بطرق الاستخدام . وهم يظنون انهم بلغوا بها السعادة في مكان فسيح

الرحاب قد تحجب بالعرزة والمكانة ولو كانوا ضمتا يشتغلون كالآلة التي تتحرك من نفسها في قضاء اغراض ومآرب مديريها . اذ هم لا يعرفون الا ان يأتوا صباحا في الوقت المين وياشرون عملهم الذي يندر ان يتغير قليلا وبذهبون الظهر الى بيوتهم فيأكلون وينامون ولا هم لهم الا التزول ساعة العصر من بيتهم الى القهاوي والاندية لتفضية الوقت واذهابه سدى بلا جدوى ولا منفعة خصوصية او عمومية . وكل يوم هم على هذا المنوال . والاستخدم واحد امس واليوم وغدا

ثم يحتاجون لعدم زيادة مرتبهم ولحقون وهم باقون في مراكزهم . ولا يخطر ببالهم ان يعدوا انفسهم لعمل آخر ولذا يفضلون البقاء على حالة واحدة ولو كانت من مرادفات الموت . وقل ان ترى مستخدما يحرص على سيرته وصيته ولذا هم في المجتمعات وفي طرق الخلاعات وادمان المسكرات لا يجارون ولا يبارون . ثم يشكون من حالتهم المعيشية . وما شكواهم في الحقيقة الا من تذكيرهم واسرافهم بلا ضابط حتي فاقوا الحد عن بقية افراد الامة وقد فاقوا غيرهم في التورط في الدين على اختلاف درجاتهم ومرتباتهم . ولا ذنب للحكومة في هذا بل الذنب كله واقع عليهم . اذ الموظف منهم صغيرا كان او كبيرا يعتبر نفسه انه من طبقة خلاف طبقات الامة فلذا يعيش في الانفاق الكثير على المنازل والخدم والحشم وبما يضحك ذكره 'تقسيم لايام الشهر على ثلاثة اقسام فهم يعبرون عن العشرة ايام الاول منه "بالايام البيض" نظرا لرواجهم من قبض مرتباتهم . والعشرة الثانية "بالايام الحمر" لانهم في هذه الايام الحمر يضطرون لصرف ما هو مقتصد معهم والعشرة ايام اواخر الشهر "بالعشرة السود" لانهم يقترضون من اهلهم او من جماعة المرايين "واكثرهم جماعة الداخنية الاروام" ولذا اذا قابل احدهم الآخر فقبل ان يسلم عليه يسأله ان كان للايام عليه تأثير ثم ان البعض منهم يحتاج

لذلك فترى جيوبهم بالدرام محملة دائماً ساعة العصر والبعض منهم لا يذرون في  
اوائل الشهر ولا يسهرون ويوفرون الى اواخر الشهر اسرافهم وتبذيرهم خوفاً من  
تبكيهم بتأثير الايام عليهم - ومن من الناس لم تؤثر عليه الايام - والمستخدمون  
كلهم حساد بعضهم لبعض حتى ان بعضهم اذا عرف شخصاً لاول وهلة يسأله ما هي  
وظيفتك في الديوان وكَم هو مرتبك في الشهر . فان وجده متقدماً عنه اسف على  
حالته وتعاثه وسب مصلحته ووظيفته نادباً الزمن ومصابه التي انكبت عليه .  
وان وجده دونه سقط من عينه ولم يعد يعتبره ان رآه مرة اخرى " وقد وقع لنا  
من قبيل ما ذكرنا شي كثير " . وهذا امر سيء ان السعد والنص ملازمان  
للمستخدمين من عهد قديم فان بينهم فئة تعرف بالفئة الداخلة هيئة العمال وفئة  
تعرف بالخارجة عنها <sup>(١)</sup> وللأولى حق في المعاش بعد ان تعمل في الخدمة مدة معينة  
ولو كانت الأولى على بساط الراحة . والثانية محرومة منه ولو انهكها النصب واذا بها  
العناء . وعلة ذلك تعدد الاوامر التي اصدرتها الحكومة في هذا انشان من قديم  
وحديث <sup>(٢)</sup> وليس من دليل اوضح من الدليل الآتي على ظلم الهابة بين  
المستخدمين

كان في مصلحة البوستة حتى سنة ١٨٩٧ رجلان خدما فيها أكثر من اربعين

(١) في الوقت الحاضر اغلب مستخدمي الحكومة في نظارة الاشغال ومصلحة السكة  
الحديدية المصرية والبرصة والتلغراف وغيرها من هذه الفئة لا فرق بين الوطنيين والاجانب  
فانهم كلهم " ظهورات "

(٢) بفضل هذا التمييز في الازمنة الماضية نال كثيرون مع عائلتهم شيئاً كثيراً من  
المعاش وهم الآن يتشمون به وان كانوا لم يفيدوا الامة بشيء بل قد يمكن انهم اغصروا بها  
واستعبدوا عباد الله وسلبوا اموالهم واطيانهم . ولا يزال باقيا منهم من له في المديرية ما  
ينيف على المئة او المائتين فدائلاً وعن خمسين او مئة جنيه شهرياً في " الرزنامة "

سنة بامانة واستقامة منذ عهد جنتم كان الحاج محمد علي باشا ووظيفتها كانت اخذ البريد سعيًا على الاقدام من القاهرة الى الاسكندرية وذلك قبل انشاء السكك الحديدية . وكثيراً ما كان احدهما يسعى ليوصل مراسلات الولاة السالفين "وبالاخص المرحوم سعيد باشا" ولا يتأق له ذلك الا بعد التعب الشديد . فقد كان يذهب احدهما الى البلدة التي يقال له ان بها الوالي فلا يراه فيها ويعلم انه ذهب الى غيرها فيتبعه اليها . وقد كان نصيب احدهما بعد ان هرم وشاب ان يعين ليوصل الدرام والمراسلات من العاصمة الى بولاق مصر ذهاباً واياباً ثلاث مرات في اليوم . ولما وهنت رجلاه وخارت قواه عين في بوسة مصر يشتغل فيها وعمره قد ناهز الخمسة والسبعين فكث مدة يشتغل من الساعة السادسة صباحاً الى الحادية عشرة مساءً وليس له يوم راحة في الاسبوع كله . ثم عجزا عن القيام بخدمتهما فترأى للمصلحة ان تعزلهما فأمرت بذلك ولو لم تقرر شركة الاقتصاد والتعاون الخيري في البوسة التي أسست بهمة سعادة مديرها العام "يوسف باشا سابا" اعطاهما مرتبهما سنة كاملة رافعة بهما وبعائلتهما لذهبا ولسان حلما يقول مع باقي امثالهما من المستخدمين

ما ذا لقيت من الدنيا واعجبها اني بما انا بالثر منه محسود  
في هذا الباب الضيق المنافس المملوء بفقدان الشهامة المضيق لزمن الشبية  
المصرية . المبعد لنمو الثروة . المربي في النفس الاعتماد على الغير . يلقي الشبان  
المتعلمون انفسهم بايديهم ولا يسمعون في طرق ابواب المعاش الاخرى كالتجارة .  
والزراعة والصناعة فانسخوا عن كل شيء من موارد الكسب الصحيح والعمل المفيد  
ولم يبق لهم قوام ذاتي الا التعلق باذيال الحكومة واهداب الوظائف وهيئات لهم  
ان ينالوها الا بشق الانفس وارقة ماء الوجه وليس ما ينالونه مما يذكر ولكنه

من سقط المتاع وما زالوا على هذا الحال حتى فقدت الامة واسطها من المتعلمين .  
وباتت في ائين دائم . وذل مهين . لطف الله بعباده . واهم شباتنا الى ما فيه  
صالحهم وصالح الوطن العزيز . انه على كل شيء قدير

### التجارة

قال صلى الله عليه وسلم ( ما ألتقى تاجر صدوق )  
وقال عليه الصلاة والسلام ( رحم الله رجلاً سمحاً قاضياً ومقتضياً بانعاً ومشترباً )  
وقال أيضاً من بورك له في شيء فليزمه

باب الاتجار مفتوح لكل داخل . وليس كباب الاستخدام يخص باناس  
قلائل . وثروة البلاد موقوفة على التجارة . سواء كانت داخلية او خارجية . ويشترط  
على من سلك سبيلها ان يكون سيره فيها على علم وبصيرة . وان يكون عنده مال  
يدير حركة عمله التجاري . وبالمال ينتز الفرصة كلما ظهر له شيء رخيص يمكن  
الاكتساب منه . وعلى هذين الشرطين قوام التجارة

وللتجارة شروط أخرى لازمة لكل تاجر وهي الاتصاف بصفات الصدق  
رائدها في المعاملة لئلا تتميل بها قلوب معامليه . والاتصاف بالامانة لمن يترك شيئاً  
عنده ليباع على ذمته . فان في ذلك عجيبة لقصد الناس له من اقصى الجهات .  
وبالتمسك بالتقوى وما أمرت به الشريعة . حتى تكمل تجارته بالبركة ورزقه بالتيسير  
وبالافتقار حتى تنمو مكاسبه . وتظهر نتيجه تعب وتزيد الرغبة فيه لتوسيع نطاق  
تجارته . وبالمقد ما امكن عن الدين حتى لا تشتغل افكاره بما لا طائل تحته —  
وأحب شيء الى الانسان ان تعطيه ولو من مالك وانفضه ان تأخذ منه ولو حقك —  
ومن أهم شروطها انتظام معيشة الانسان فيها على حسب القواعد الاقتصادية وترتيب

شؤون أعماله بحيث لا يتطرق إليها الاخلال والوهن وسوء الادارة فان هذا مما يحبط عمله ويجعل الناس غير واثقة بنجاحه

هذه هي شروط من يقدم على التجارة . وفيها امري مجال فسح لظهار موهبة العقل . واستثمار ما بقي من المواهب . التي اودعها الله في الانسان "والعقل في موضعه يمكنه ان يعمل من النار جنة ومن الجنة ناراً" "وناهيك بما في التجارة من اللذة المتعاقبة عقب كل نجاح ثمره الاجتهاد فيها . اسأل التاجر المستجمع للشروط المتقدمة تراه يقص عليك ما منح من العطايا وما وهب من الارزاق . ولكن لا يرغب عن فكرك انه ما نال ذلك عفواً . بل ناله باهتمامه الاهتمام الذي هو شأن كل متجمل ثابت لا يؤخر عمل يوم الى غدو . حتى انه يحرص كل الحرص على عمله توقفاً للاحدوث الجميلة وهي من امدح الخصال في الرجال وكفى التاجر ان يقال فيه ان فلاناً متوقد الفؤاد ذا حركة ونشاط يقدم على جلائل الامور

والتجارة حياة كل أمة . وما امتازت دولة على أخرى الا وقد كان للتجارة الفضل الاكبر في سعادتها . تأمل تاريخ المشرق الماضي تر فضل اعتزازه الماضي انما هو راجع لاشتغال اهله بالتجارة . وتأمل ضعفه الحاضر تر سببه ترك اهله للتجارة . ولدينا حاضر اوربا فالدولة الاكثر اتجاراً لها السلطان الاول بين سائر الدول تدوم لما المنعة والسلطان ما تاجر أهلها مع الامصار والاقطار

ومصرنا وان كانت ارضها زراعية يشتغل غنيها وفقيرها بالزراعة دون التجارة والصناعة . الا انها منذ خمسين سنة كان اهتمام اهله بالتجارة عظيماً جداً فانه في تلك الازمان قام من اواسط اهليها من احترف التجارة فنجح وافتح وكان ذلك النجاح الباهر حينما استعمرت حكومتنا السودان في ازمنة الولاة الاول من العائلة

المعلومة الحاكمة . ذلك انه ذهب البعض الى السودان للاتجار فكان ذهابهم سبباً  
لموارد اليسر . ومنهلاً لسائغ الرزق . ارجع بنظرك قليلاً لتعلم توسع المتاجر في هاتيك  
الاصقاع سنة بعد سنة . ولنا شاهد على نمو التجارة في ذلك الاوان وهو قلة الوارد  
الى البلاد ووقور الصادر منها . مع ما في ذلك الزمن من العسف والجور وعدم  
سهولة المواصلات . ولا يزال بعض اولئك التجار الذين اتجروا بين القطرين في  
قيد الحياة يرزقون . ويقص البعض منهم عليك حديث تجارتهم بالاصناف وغيرها .  
كما قد يقص ايضاً الطرق والمساكن الوعرة والمتاعب التي اجنازها في ذهابه وابابه  
وهم يعدون لك ان شئت الحال التجارية التي كانت واسعة التجر قبل عهد الدراويش  
حتى انه كان للتجارة محاليس مشهودة . غير انه قضت الحال بانفصال السودان سنة  
١٨٨٤ ميلادية فاعتزل كثيرون الاتجار وياشر بعضهم الزراعة . وما من مزارع  
كان تاجراً الا وقد زادت زراعته واتسعت بتقدم مستمر ونجاح باهر لكونه وجد  
من نفسه ميلاً وارتياحاً الى العمل والكسب

اما من بقي في تجارته الى الآن فقد اكتفى بالاسم ولو كانت تجارته في اشياء  
قليلة كلها يجلبها الاجانب له من الخارج . هذا تاجر القماش صاحب الوكالة الكبيرة  
في مصر ترد اليه الاقشة باسمه وهو يخزنها في مخزنه ويبيعها الى عملائه الاصاغر  
لهذا مئة ثوب ولذلك خمسين ثوباً بزيادة مبلغ طفيف في المئة عما وردت اليه .  
وباليتن يقبض الثمن فوراً . بل يقبضه في دفتر الدعوات ويدفع اليه العميل ثمن ما  
اخذه اقساطاً بمواعيد متفاوتة كما هو ايضاً مع الفوريقة مقيد بكيالات يدفعها  
عند استحقاقها بمواعيد متفاوتة ايضاً . وما يقال عن تاجر القماش يقال عن باقي  
التجار حتى تجار الزيتون . اخبرني صديق "كسينوي" لاحدى الفوريقات  
الانكليزية لازبوت ان تجار مصر يشترون الزيت والشحم بمفرقه من الفوريقة وهو

عند ذهابه الى الارياض يجدهم يبيعونه باقل من ثمنه الاساسي . اي ان كانوا قد اشتروا الرطل الواحد بثلاثة غروش ونصف غرش يبيعونه بثلاثة غروش وتجار الارز يفعلون كذلك فانهم يجلبونه من الاسكندرية ورشيد ويدفعون عليه اجرة السكة الحديد ثم يبيعونه في مصر بمثل سعره في الاسكندرية واذا اعترض عليهم معترض عارف بسعر البلدين وسألهم عن مكسبهم . احتجوا بانهم يبيعون بجانبه صنفين آخرين من العطارة يربحون فيها ربحاً عظيماً

وغالبهم جاهل بمعرفة اسعار اصناف البضاعة وقليل منهم يعرف غلاء الثمن لقلة الموجود فانك لو ذهبت الى تاجرين مثلاً بتاجران في صنف واحد وسأومت احدهما على شراء شيء منه أخبرك بشئ ثم انت لو ذهبت الى آخر لاخبرك بشئ اقل من الاول وان استقصيت السبب علمت انه يبيع لك مطلوبك تكيلاً بجاره او انه قد يكون مستحقاً عليه دفع بعض الكيالات فيضطر الى البيع بالرخيص . ولقد عرف بعض اهالي الريف ذلك منهم فلذا قد ينتقل احدهم من مخزن الى آخر ليساوم السعر فمن رآه يبيع بالرخيص عن جبرائه يشتري منه . وقد يرضى التاجر منهم ان يكون مكسبه صناديق الفوارغ كتجار الكبريت والشمع مثلاً . وهم مع ذلك يفتخر بعضهم على بعضهم بكثرة البيع ولا يشعرون بخطائهم . الا اذا حان أجل دفع الكيالات فترام يثقلون ويشكون وترام يرهون بمحلي البنوكة وقت مرورهم بهم وقد يظهرون لهم غاية الخضوع ومنتهى الذل والمسكنة

ولذلك اسباب غير ما تقدم وهي ان بعضهم اذا اتسعت تجارتهم بالقدر " لا بالمعرفة " يأخذون في مشترى المقارات التي كثيراً ما تكون داخل الحواري والازقة . حتى يقال ان السيد فلان صاحب ملك في الجهة الفلانية والجهة الفلانية . وقد يشترون هذه الاملاك بالتقاسيط ويفضلون دفع اقساطها على دفع



ما هو عليهم للفوريقات ولو كان فيما ذكر شهرة الاسم ونجاح العمل وفاتهم معرفة  
الريح من الطرفين . اذ بها بلغت مكاسبهم من الاملاك لا تتجاوز ستة في المئة .  
اما في التبر فيريو الريح عنها ذكر . اذ لو فرضنا ان المقدار الف جنيه واتجر به ووضع  
تحت امر التاجر لاربحه اضعاف اضعاف ما ذكر ولا غنى التاجر عن التذلل يوماً  
لحصلي البنوك . ويوماً للقومسيونجي . ولوجد ما يدفع منه وقت الحاجة . وهو لو  
شغله لا يمكن التاجر الاشتراء بالنقد وبالقد يمكن خصم ما يساوي أقله ٥ في المئة  
وفي خلال السنة يمكنه ان يشتري ثلاث او اربع مرات فيخصم له ما ذكر أعني  
اربع مرات في خمسة تساوي عشرين في المئة بدلاً من الستة التي تعود من شراء  
الاملاك . وناهيك بالتاجر الذي يحنط في عمله في اخذ وعطائه فانه يشعر بلذة  
حقيقة في عمله فضلاً عن عدم انذاره بالبرستو يتلو البرستو وبالتهديد بحجز  
الاملاك وبالبعد عن الافلاس الميهن الذي يكون معرضاً له كل حين

وليس للتجار حيلة او آراء محكمة في مباشرة تجارتهم بل حيلهم وآراؤهم  
لا تحضرهم الا اذا وقعوا في الامور المتقدمة . والا فمعظمهم يحضرون الى محالهم  
ضمي ويتركونها عصر الحبحم النوم واشارهم الراحة على التعب . ولداعي انهم كثيرون  
الاشتغال في اصناف مجهولتها حتى في لفظ اسمائها يعتمد البعض منهم على الموظفين  
الاجانب فيشاركونهم في الريح ولو كانوا هم اصحاب رأس المال . او يستخدمون لديهم  
جماعة من الرجال الهجائز المتقدمين في السن اهل السعال واحديداب القامة الذين  
ربما قد ينسون اكل الزاد اذا حضر . ويعطونهم مرتبات تافهة وهم مع ذلك يأمنونهم  
على مخازنهم التي كثيراً ما يكون فيها عشرات الالوف من الجنيهات . نعم انهم قد  
انتبهوا اخيراً واستخدموا بعض الشبان ولكنهم يخلون عليهم ايضاً بدفع المرتبات  
الكافية لهم وهؤلاء لقللة المرتب يلتزمون بالسير في طريق تأباه الامانة والعفة .

وكثيراً ما يلاحظ التاجر من سيرهم وسلوكهم انهم لا ينجحون بالشرف والاستقامة ولكن لكسبهم ولتصورهم انه لو خرج المستخدم بقف حركة عملهم يتركونهم يعيشون باموالهم وهم ينظرون نظرة الحامل الابله . وأغلب مخازنهم بعيدة عن محلات بيعهم وشراهم فاذا جاءهم مشتر نادوا على خادهم ان يأخذ المفاتيح ويسلم عدد كذا من صنف كذا فيذهب هذا ولا يكاد يصل الا بعد ساعات لبعدها المخازن وفي هذه الاثناء قد يتواطأ احدهم مع الشاري اما بتسليمه صنفًا غير الصنف المطلوب او باعطائه عددًا أكثر من مطلوبه لقاء مبلغ جزئي يعطى من الشاري للمخزني .

ولسبب عدم علمهم بحقيقة ما في مخازنهم او لكثرة ما يوجد من الصنف المطلوب فلا يمكنهم ادراك ما يسلم الى الشاري . هذا فضلاً عن عدم معرفتهم بحال مخازنهم وقل من يدخلها منهم في السنة مرة . ولودخلها احدهم ففرز عليه معرفة ما تحويه لقلّة الترتيب وسوء الانتظام . ولذا نرى كثيرين منهم يكتفون بقولهم لنا مخازن في الجهة الفلانية

وهذه المخازن أغلبها وكالات مهيورة يمكن السطو عليها في اي وقت كان . فضلاً عن عدم تسجيلها منهم امام شركات الحريق الامر الذي كثيراً ما تذهب بسببه تجارة احدهم كذهب امس الدابر

وهم لأن جاهلون طريقة تصدير بضائعهم سواء كان لداخلية القطر او لخارجه وجاهلون حتى طريقة ارسال طرود البوستة مع تحويل الثمن عليها . مع ان المصلحة المذكورة معتمدة في هذا الباب بتسهيل عظيم بفيه رواج وانجاح التجارة التي يمكن ارسالها بصفة طرود بوستة . وللمصلحة كتاب الدليل فيه كل ما ذكره باسطة عبارة ولكن لا اهتمام لاحدهم به مثل اهتمام جماعة تجار الاجانب . فانهم ينتظرونه بالساعة حتى يقتنوه ويدركوا ما جاء فيه . وثمة لا يتجاوز عشرة مليات وليس للتجار

الوطنيين اعتنوا بتجارة السجائر التي تصدر الى الخارج مع ان في ذلك ربحاً عظيماً لم وان وجد منهم اشخاص فلا يتجاوز عددهم الاربعة وفي كل شهر يتأخرون عن شهر . فانك لو راجعت ما تصدر من محالهم في هذه السنة وقابلته على السنة الماضية لظهر لك كبر العجز بخلاف نجاح هذه التجارة عند جماعة اليونان والارمن . ويكفي التجار الوطنيين ان تنسب السجائر اليهم وانها مصرية من عندهم <sup>(١)</sup> وليس الفجاح مع جماعة الاوربيين قاصراً على السجائر فقط بل تناولوا كل شيء يربحون منه حتى تصدير بيض الدجاج بعد جمعه من البنادر والقرى ثمن رخيص <sup>(٢)</sup> وحتى البلع فان لهم فيه مكسباً كبيراً لانهم يصدرون " العمري " منه الى الخارج في علب مخصوصة من الزنك يكون فيها البلع مرصوفاً مرتباً . وغير ذلك من الاصناف الاخرى كالبرتقان والتين والشمام . هذه ابواب السودان قد فتحت والحكومة فيه قد انتظمت واسباب الامن فيه قد استتبت فمالنا لا نرى تلك المحال التجارية المتقدم ذكرها قد عادت الى اصلها . ومالنا لا نرى لنا في تلك البلاد نصيباً من التجارة كالسابق حتي لا يشكو التجار كثرة الموجود وقلة الطلب . وحتى لا يشكو التاجر من الدهر ومعاينة الايام لانها تحرمه خيرات بلاده وتمدق نعمها على غيره من جماعة الاوربيين هذه امور يمكننا الاجابة عليها بقولنا ان من يتعاطى التجارة منا ليسوا في الاحباط

(١) بلغت كمية المصدر من السجائر المصرية سنة ١٨٩٨ م ٢٤٦٩٢٨٣٧٤ تجارة

وسنة ١٨٩٩ م ٢٩٤٩٠٠٠٨٩ تجارة كلها لجماعة التجار من الارمن واليونان

(٢) بلغ المصدر من البيض سنة ١٨٩٧ م ١٣٦٧٠٠٠ قيمتها ١٢٣٧٣ جنيه وسنة

١٨٩٨ م ٣٤٩٨٢٠٠٠ قيمتها ٤٣١٧٧ جنيه وسنة ١٨٩٩ م ٣٩٧٦١٠٠٠ قيمتها ٤٣٢٤٤

جنيه وسنة ١٩٠٠ بلغ قيمة ما صدر من البيض للخارج ١٠٢٨٠٠ جنيه وامم ما يصدر

البيض الى بريطانيا العظمى . واكثره يستفرض من مديريات الوجه القبلي كقنا وتجرنا

واسيوط والفيوم ومن هذه المديرية الاخيرة يجلب احسن انواعه

فيها على شيء لانهم لم يسعوا الى الترقى فيها والاعتماد على شهادتهم مثل ما كانوا  
قبلاً . والأفاكثر التجارة لبعض الاوربيين وبعض جماعة الارمن والسوريين  
الذين هم في الحقيقة يدمج تجارة القطن . والسبب مخولنا وشهادتهم وتأخرنا ولقد همم  
والأفالبلاذ السودانية اقرب اليها منهم والحكومة واحدة فلماذا لا نذهب اليها  
كالسابق . مع ان احد البيوت التجارية في منشستر كان له وكالة في الخرطوم  
قبل عهد الدراويش فاعاد الوكالة الآن وهو يرسل اليها البضاعة والمنسوجات مثل  
ما كان يفعل منذ عشرين سنة

وفي القاهرة كثيرون من الاروام وغيرهم لا يمر بهم يوم الا ويذهبون الى  
الاقطار السودانية فينتخبون احسن البلدان ويباشرون المشروعات التجارية . حتي  
ان احقر البلاد هناك صارت تجارتها يدمج ولم في معمر عملاء لاجل سرعة انجاز  
الطلبات بكل دقة . وناهيك بطرود البوستة التي تسافر اليهم يومياً من قلم طرود  
بوستة مصر . ويقرب متوسط عددها من مئتي طرد اسبوعياً كلها تقريباً باسماء  
تجار من الاروام واليهود والسوريين . هذا عما يرسل عن طريق السكة الحديد  
برسم هاتيك الاصقاع

هكذا تكون حال التجارة وطريقة سيرها . ودع التجار المصريين وبالاخص  
المسلمين منهم يقضون ليلهم ونهارهم بنية بعضهم بعضاً ويرضفون للبحر والكل  
وحب الراحة الى ما فوق الحد المقبول والقدر المقبول والله عاقبة الامور

## الزراعة

قال عليه الصلاة والسلام " اتقوا الرزق من خبايا الارض "

الزراعة علم عملي مبني على الحقائق التي عرفها ارباب الزراعة بالاخبار .  
والزراعة افضل صناعة . وارجح بضاعة والفلاح الذي يبدل عافيته لتحصيل ما يفوق  
كفايته من الثمرات لتغذية ابناء نوعه وغيرهم من الحيوانات اولى بالاكرام واحق  
بالاحترام من غيره .

والزراعة تكاد تكون هي العمل الخاص لجمهور سكان مصر . وسبق  
كذلك الى ما شاء الله . ولا يزدري بها الا من كان جاهلاً لقوائدها . وفي  
مقدمة هؤلاء جماعة مناقد انخرطوا في سلك الاستخدام الميري المتقدم ذكره .  
وسببه كما قدمنا جهلهم فضلها . وبالتالي استيلاء الكسل عليهم لما اعتادوا عليه  
في صغرهم من الخلود الى الراحة . والقناعة الممزوجة بالذل بما يكتسبونه من  
استخدامهم في دواوين الحكومة ومصالحها . والا لو كانوا يدركون فائدتها ولذة  
عيشتها لرأينا اولئك الذين استغنت الحكومة اخيراً عن خدمتهم بعد الفاء  
وظائفهم عاملين في خدمتها من استجارهم للاطيان الاميرية وغير الاميرية  
ولكانت اوجدت فيهم الحنكة حب الكد والعمل واستبابت ما يخرج من الارض  
من فولها وعدسها وبصلها وقمحها وقطنها . بدلاً مما هم متعودون عليه من حب  
المعيشة الاتكالية في وظائف الحكومة . ولكن ليس رجال الاستخدام فقط هم  
الذين يستتكفون العمل في الزراعة بل وابناء الفلاحين أنفسهم الذين يخرجون  
من المدارس سنوياً ويمدون بالملثات . فهم ايضاً لا يعودون الى زراعة والديهم  
وحرف آبائهم . بل يعودون عنها كل البعد ويستكفون من نسبتهم اليها

ويطلبون الاستخدام في المصالح الاميرية بالاشغال الكتابية

نم ان ذلك لا ينقص عدد الفلاحين ولكنهم لو باشروا شؤون اعمال والديهم واهتموا بها لتقدمت الزراعة واستجيت الارض بفضل علمهم وعرفانهم وكدهم واهتمامهم . اذ الزراعة انما ترتقي بالعقل واليد وفي اجتماع العلم والعمل يكون التقدم الحقيقي . وفلاحنا في حاجة كبرى لامثال هؤلاء اذ ان جهله ظاهر في عيشته وحرفته اما في عيشته فدلينا عليه اخذه الاموال بالرباء الباهظ وحتى انه يقع في احبولة اولئك الذين يعيشون خلال ديارهم من جماعة الاروام وغيرهم<sup>(١)</sup> وناهيك بالفلاح المصري وجهه للاسراف وجهه حاضره ومستقبله وقلة اهتمامه لقدر اهتمامه بيوميه وهم المتوسعون في نفقاتهم في السير الى حذر دونه السفه فضلاً عن خلق التنافس (حتى في الزواج) وهم الكثيرون الخصومات في معاملتهم بعضهم بعضاً لاقل سبب . وقضاياهم ومواقفهم في مزادات البيوع واخذهم وعطائهم مع جيرانهم واقربائهم . كلها اسباب تجر بهم الى الاسراف والاستدانة حتي توقعهم في تعاسة الفقر والعيشة الضنكة . حتي ان ديونهم اصبحت ثقيلة الحمل عليهم<sup>(٢)</sup> وميلهم الى الفتنور والى ما يسيء السمعة جعلهم في حاجة الى من يتولى

(١) وفي مصر وحدها من يوت تليف النقود نحو ٥٠ بيتاً . وهو اضعاف العدد الذي يوجد في مدينة باريس

(٢) ظهر من سجلات المحاكم المختلطة في سنة ١٨٩٨ ان الدين الموجود على الفلاحين ٧٣٢٣٣٠ جنية وقد يكون عليهم ديون غير مسجلة ربما زادت على ما ذكر ضعفاً او ضعفين . وناهيك عما لحق بهم في سنة ١٩٠٠ بسبب الشراقي ومضاربات البورصة التي قدرها البعض بما يقرب من هذا المبلغ . وليس لهذا الدين سبب موجب سوى انهم غير عارفين بالاقتصاد الزراعي وتقدير الدخل والنفقات . اذ يستدين الواحد منهم مبلغاً يشتري به ارضاً فلا يكون دخلها نصف ربا الدين

اعمالهم بالجد من اهل العلم حتى يجد فيهم حب الانتباه الى ما ينفع وما يضر .  
 اذ هم يبيعون محصولهم قبل حصاده او في ابتداء الموسم برخيص الاثمان . وهم لا  
 يعلمون ما يأتي به الغد من الاسعار . والشاهد السنة الماضية وما قبلها فانه مع  
 صعود الاثمان باعوا كلهم في ابتداء الموسم برخيص الثمن . فضلاً عن ولوجهم ابواباً  
 يجهلون منها من شراء الاسهم والسندات التي كثرت اخيراً بسبب الشركات <sup>(١)</sup> التي  
 لا يعرفون حقيقة ولا ما هو الغرض منها مما يدل صراحة على احتياجهم كلهم لمن  
 يفهم حقيقة ذلك . والقلاح لو وفق الى من يعرفه ما يجلب عليه الضرر والى من  
 يعرفه ايراداته ومصروفاته لتحسنت شؤونه واحواله . ولبعد عن السير الذي يتبعه

اما جهلهم في حرفتهم فدلينا عليه قلة غلة الزراعة في القطر اذ هي لا تزيد  
 على الثلاثين مليون جنيه لو قسمت على السكان لما نال كل نفس سوى اربعة  
 جنيهات وهو مبلغ قليل بالنسبة الى ما تستغله الامم الاخرى التي اراضيها  
 كاراضيها مثل امريكا وفرنسا وغيرها فانهم يستغلون اصعاف هذا المعدل ولذلك  
 اسباب جمة منها اتقان الحرث والصرف واما في الزراعة باضافة السماد لا تعاقبها  
 بقلّة الدراية حتى يؤدي لموتها . والسماد الجيد في مصر كثير . وحتى اذا لم يكن  
 موجوداً فيمكن استحضاره بالمعرفة وهو لو وجد وساعده خصب الارض المشهور  
 لضاعف غلتها . افليس في القاء اجسام الحيوانات في النيل وفي الطرقات بعد  
 موتها ضياع لأعظم سماد . وهي لو تحفرها الحفر وتطمر فيها الى ان تغلغل وتمتزج  
 (١) للشركات مائة عدد يزيد عن الثلاثة آلاف عدداً كلهم يسرحون في القرى  
 والبنادر لبيع الاسهم والسندات للشركات بتقاسيط شهرية من عشرين غرساً الى مائة غرس .  
 "ذكر المؤيد الاغر" ان شخصاً من النزلاء الانرليج انشأ من مدة ثلاثة سنوات بيتاً مالياً  
 في القاهرة رأس ماله الفين جنيه فاصبح الآن وهو صاحب خمسين الف جنيه مصري وهو لو  
 راعي الذمة في عمله ما ربح هذا القدر حملاً ومناماً . اهـ

بالتراب لوجد فيها فوائد عظيمة تنفع الارض فضلاً عن منافعتها الصحية  
وجعل الفلاح لما يلائم طعاماً للحيوانات ضرره كذاك عظيم . فانهم يتركون  
حيواناتهم اذا اصبحت بالامراض تعدي بعضها بمضاً وقوت . هذا ولا تسأل  
عما جد فيهم من تسميم حيوانات بعضهم بمضاً واتلاف مزروعاتهم لجيرانهم  
ولغيرهم ايضاً

ومن الغريب ان قطرنا العزيز كان مقر تربية الخيول من قديم الزمان وكان  
اهل الشام وغيرهم يأتون اليه لايتباع الخيل منه فصار اهل مصر يمشون الى الشام  
وغيرها لايتباع الخيل منها<sup>(١)</sup> والخيل لازمة لكل البلدان الزراعية للعمل وغيره  
ونفقتها فيها قليلة . كل ذلك دليل جهلهم في حرفتهم والافأرني دعائم الزراعة  
من بساتين لامتحان الزرع واتقان لآلات الزراعة « ولا يزال المهرث المستعمل  
في مصر هو الذي كان مستعملاً من التي سنة » او أرني من مستلزمات الزراعة  
شيئاً من تربية التحل في الجنائن وهي الكثيرة وهو لا يحتاج لكبير مشقة

ذلك فضلاً عن حاجتهم لديوان زراعي يهتم بكل ما يتعلق باراضي القطر  
ليغني الحكومة والاهالي من اتفاق النفقات على التجارب مثل اباداة الحشرات التي تسطوا  
على المزروعات سنوياً ويهتم بادخال المزروعات الجديدة التي تنمو في القطر والشروع  
في انشاء الاحراش وغيرها التي كان في القطر منها شيء كثير والتي لا غنى لقطر  
زراعي كقطرنا عنها . ويراعي ما يجلبه المزارعون من الخارج مما يكونوا في غنى عنه  
لوزاد الاهتمام بالزراعة فيداويه . اذ المتأمل فيما يرد على القطر من الحاصلات  
الزراعية تأخذ الدهشة وخصوصاً لو علم ما يجلب بكثرة من القمح ونحوها من

(١) كثيراً ما احتاجت نظارة الحرية ومصلحة البوليس للقبيل وارسلوا الوفود لشراؤها

من سوريا وبالاخص في حرب السودان الاخير من سنة ١٨٩٦ الى سنة ١٨٩٩



المواشي ومن اللحم المقدد والمدخن ومن السمك المقدد والملح ومن الجبن والزبدة<sup>(١)</sup>  
ومن القمح ومن الذرة والشعير والارز والسمسم والبطاطس والنبيلة  
والقطر في حاجة لكثرة المعارض الزراعية التي هي من اقوى دعائم الزراعة  
والتي من الواجب ان يكون كل شهر معرض في احدى المديريات . ولا يخفى ما  
في المعارض الزراعية من المنافسة والمسابقة والاخبار والاعتبار  
نعم ان الحكومة اهتمت بما ذكر وايضاً بعض كبار المزارعين . واقامت معارض  
لهذا الغرض من بضع سنوات مضت . ولكن التأمل يرى ان ذلك قليل النفع اذا  
لم يعم في كل المديريات مديرية بعد اخرى على عدد اشهر السنة  
وهذا معرض سنة ١٩٠٠ اعظم شاهد على قلة الفائدة فان الزائرين (لا  
العارضين) له لم يتجاوز عددهم ٨٠٦٤ زائراً وانت لو استقصيت الحقيقة لوجدت  
اكثر من نصف زائريه من الاجانب واكثر من الربع من تلامذة المدارس  
لعمري ان ما بقي لعدد قليل على قطر زراعي يعني التقدم الحقيقي ويود تحسين  
زراعته وكل اهل من اربابها وحياتهم كلها منها . هذا حاضر الزراعة المصرية وهي  
الموروثة من اجيال مضت وقبل ان يعرفها من سبقنا فيها بأجيال  
افبعد ذلك من دليل على العجز في مباشرة شؤونها . ام نقول معي حبذا  
الزراعة لو اقتربت بالعقل واليد مع النشاط والجد لتصبح يوماً ونحن غير مفتقرين  
لغيرنا فنعيش بسلام آمين

(١) جد من امد ليس يعيد ثلاثة معامل للزبدة ولكن كلها لجماعة الافرنج

## الصناعة

قال امير المؤمنين علي بن ابي طالب رضي الله عنه ( قيمة كل امرئ ما يحسنه ) وقال  
ايضاً ( الناس ابتاء ما يحسنون )

لولا الصناعة لدام الانسان في فطرته الاولى متأخراً خاملًا . والصناعة من  
الامور الضرورية للبيئة الاجتماعية وعليها تتوقف حياة كل أمة وهي السبب في  
تعليم الشعوب حب الاستقلال بالافكار والاعمال . وحب الاعتماد على النفس  
وكانت مقاليد الصناعة في مصر في عهد الولاة الاولين تناط بالحكومة فكانت هي  
المتولية امورها وشؤونها . حتى انه ليصعب على المرء معرفة حالة الحكومة المصرية  
الماضية . وما اذا كانت حكومة ادارية او زراعية او تجارية او صناعية لما يعلم من  
انها هي التي كانت تأخذ على عاتقها انشاء المعامل وادارتها ومد الخطوط الحديدية  
وتسيير السفن البخارية التجارية وانشاء المطابع وغير ذلك من الاعمال والمشروعات  
التي لا تقوم عادة بها الحكومات المتمدنة . بل تمد الامة نفسها للاقدام عليه .  
نقول هذا عن الحكومة الماضية وهو قول حق . لأنه كان السبب في اقعاد الامة  
عن السعي في ترقية شؤون الصناعة بنفسها لانماء ثروتها . وفي ايراد الصناعة موارد  
التقصير المعيبة كحال الصناعة الوطنية التي نراها في نكوص دائم وتأخر مستمر يوماً  
فيوماً . والتي اذا بقيت حالها سائرة التهقرى آلت الى العفاء والهو . على ان غاية  
ما يمكن ان يقال في الصناعة الوطنية انها منحصرة في صنع الحصر والفخار وحياكة  
بعض المنسوجات القطنية وغيرها من مثل الحدادة والبرادة وعمل الجزم التي يتولى  
عملها بعض الافراد في معامل وورش حقيرة وهي غير آخذة في التقدم غير ان  
حالة الصناعة عند انزلاء الاوربيين بيننا في تقدم ونجاح . فهم اصحاب معامل

السكر وتكريره واصحاب وابورات حلج القطن ومعاصر الزيوت واستخراج الصودا والنظرون وغير ذلك . ومع هذا فالناظر الى واردات القطر يجد الصناعة فيه بوجه الاجمال متأخرة تأخرًا عظيمًا والمصري يعذر من وجهه ويلام من وجه آخر على توأكله وتخاذله . ويبان هذا الاجمال أنه لا يؤمل صنع المصنوعات التي يوفى بكل موادها الاصلية من البلدان الخارجية في قطرنا . ولكن يؤمل ان المصنوعات التي موادها الاصلية موجودة في القطر يجب ان تصنع على الاقل فيه . فالسكر المكرر يرد منه من الخارج ما تقدر قيمته بثلاثين الف جنيه مع ان معاملته في القطر على ما مر بنا وكان الواجب ان يفي بمآجاته او يزيد عليها . والورق وهو سهل العمل ومواده عندنا فكان الواجب ان يعمل في قطرنا وحاجتنا اليه شديدة لأنه من لوازم العمران وبعض الامم تقيس عمرانها على مقدار ما تستهلك منه فن العار علينا اذا هذا التقصير في عمله . والقطر السوربي الذي هو متأخر عنا بمراحل يصنعه ولا يشكو اهله قلته كما نشكو نحن وجرائدنا <sup>(١)</sup> ومثل ذلك يقال عن الخبر وحبر المطابع التي اصبحت كثيرة الآن بمصر . ومن الغريب في الصناعة المصرية ان اهلها من المصريين لم يقدموا فيها ولم يحافظوا على ما كان معروفًا لديهم . فان المتأمل يراهم قد نسوا او تناسوا ما كان آباؤهم واجدادهم يصنعونه قبل عما يحجز صناعات اوربا عن عمله مثل التجارة العربية « الاتيكة المشرية » التي ضيعوها وان صنعوها الآن مسخوها وهي الآن بيد جماعة من الافرنج وليس بعيد عليهم ان يشتهروا بها في زمن

(١) علينا انه قد تآلفت شركة صغيرة في الاسكندرية لعمل الورق وبلغنا انها تصنع على انواعه والوانه ما عدا ورق الكتابة وورق الجرائد . وهي تصنع على ما يقال في اليوم الواحد من ٥٠ الى ٦٠ قنطارًا بما كيفة صغيرة واحدة فقط لان اسمها كلها يبلغ ٨٠٠٠ جنيه ولربما كان الداعي في عدم توسيع نطاقها قلة راس مالها

قريب<sup>(١)</sup> وقد غفلوا عن استقطار ماء الزهور الكثيرة في مصر مثل ماء النضاع والورد والقليا . وفائدة استقطارها معلومة لا تخفى على احد . وان وجد من يستقطرها فافراد من النساء يستخرجون منها القليل ويمزجونه بالماء الكثير ويبيعونه داخل قناني في القهاوي وهن مهتكات وغني عن البيان ان البلاد في حاجة الى ذلك ولا سيما حينما تتغير ماء النيل في شهري مايو ويونيو ويوليو من كل سنة . والمتأمل في تقرير مصلحة الجمارك يرى كثرة ما يرد على القطر سنوياً من ذلك من البلاد السورية وغيرها . وهذه اشياء سهلة العمل جداً ويمكن تعلمها بعد المشاهدة مرة واحدة . كما هو ممكن صنع انواع الطيب الاخرى التي يرد منها على القطر من الخارج ما تقدر قيمته بأحدى عشر الف جنيه . ويمكن ايضاً صنع الاكياس والحبال . ليستغني القطر عن جلبها من الخارج . ويمكن عمل قاش القلوع الذي يرد علينا منها ما تقدر قيمته ١٥٠٠ جنيه وجميع مواد هذه الاحتياجات موجود عندنا ويمكننا صنعها في بلادنا فتربح نحن ما يربحه التاجر الاوربي الذي نستوردها على يده ويتنفع عملتنا الفقراء باجور صنع هذه الحاجيات عوضاً عن نفع العامل الاجنبي ويضيق بنا المقام لو عددنا الاصناف الاخرى التي يمكننا صنعها مثل الجير والاجر فان قيمة الوارد منها لا تقل عن الخمسة والعشرين الف جنيه

والخلاصة انا متصورون في الصناعة حتى في صناعة عمل الخبز فان باعة الخبز عموماً يملأونه ماء حتى يثقل وزنه على غير زيادة في مواد الغذائية<sup>(٢)</sup> وما يقال عن الخبز يقال ايضاً عن الجبن فان قيمة الوارد منه سنة ١٨٩٨ تقدر بمبلغ ثلاثة

(١) اذ المكان الجليل الذي وضعت فيه تغلفات سيد الكون ( عليه الصلاة والسلام ) في

المشهد الحسيني من صنع الاجنبي وهو لعمري اقدس الاماكن في القطر المصري

(٢) لهذا السبب انشأ الاجانب في الاسكندرية ( مخازن صحية ) بواسطة شركة بلجيكية

عشر الف وست مئة جنيه . ونحن مقصرون حتى في تنظيف ما في بيوتنا من  
الاولى الغالية الثمن حتى اننا نحتاج عند تنظيفها الى الاجانب وربما احوجننا الحالة  
ان نرسلها الى الخارج . وان اردنا لم شيء باخرو ولو كان من الزنك لا ندري  
كيف يصنع ذلك وهذا غاية في الكسل ونهاية الاهمال وما أظن أمة من الامم قد  
ادى بها الانحطاط الى ما نحن فيه وان لم تدارك شؤون الحياة بهمة قوية وعزيمة  
ماضية صرنا الى ما لا تحمد عقباه من سوء الحال وخيبة الآمال والعياذ بالله  
نسأل الله ان ينجي قينا حب الميل الى الصناعة حتى نجيا حياة اقتصادية  
جديدة ونجد قينا حب الابتكار في الصناعة فيكتسب الصانع كسبه بطرق عملة  
فان الصناعة ينبوع ثروة لا ينضب وسر من اسرار الاستقلال الصحيح

## المطابع والطباعة

وتقعها الماضي وقررها الحاضر

اهتم المصريون بالمطابع والطباعة بعد ان عرفوها من حكومتهم عند اهتمامها  
بانشاء مطبعة بولاق سنة ١٢٣٨ هجرية فانشأ الافراد منهم مطابعهم الخاصة ليشتغلوا  
فيها بطبع الكتب والرسائل فطبعوا ونشروا الشيء الكثير وكان جل اهتمامهم في  
اول امرهم بطبع كتب العلم من الحديث والتفسير وكتب التاريخ وغير ذلك مما  
وقفوا لطبعه من باقي العلوم الاخرى التي تكسب النفوس بعض الحياة وتحيي فيها  
بعض ما اندرس من العلم وتبين بعض ما انطمس من الحقيقة على الفهم . ظلوا على  
ذلك في مبدأ امرهم حتى استبشر العقلاء بالمستقبل الحسن لتقدم الامة المصرية . غير  
ان الحال لم تدم طويلاً بل تبدلت بطبع الضار والمفسد من الكتب حتى اصبح ديدن  
اصحاب المطابع المصرية ( وخصوصاً الاسلامية منها ) الميل الى طبع كتب السخافة

والاوهام . ولعلمهم ان العامة اميل الى ذلك من العلم والحقائق اكثر مما من طبع القصص والحكايات الغرامية والفكاهية والاشعار الغير المستظرفة وكتب النوادر والمجون المفسدة للاخلاق والطباع والخيال ككتب الجفر والزائجة والملاحم المملوءة بقول الزور والبهتان المنسوبة كذباً الى مشاهير الاسلام من اهل البيت وغيرهم <sup>(١)</sup> من ذوي الاصل الكريم والفرع الطيب غير ان اصحاب المطابع السورية وخصوصاً في هذه الايام لم يلتفتوا الى مثل هذه الخزعبلات بل ساروا سيرةً حيثما يدل على اهتمامهم بمطابعهم وطبعهم الشيء النافع . فانك لتري بين ايديهم كتب الجد الحائثة للامة على الظهور في عالم الحقيقة وما السبب في ذلك الا اعتناؤهم بطبع كل شيء نافع مفيد . خذ لذلك مثلاً كتب الافاضل الذين ألغوها او ترجموها في الحقائق تراها مطبوعة في تلك المطابع وما بقي من كتب الجهل الدالة على ضعف العزائم فطبوع في مطابع المصريين وبالاخص المسلمين . مما جعل القراء المدققين في دهشة من ذلك واستغراب . حتى حق للعاقل ان يزدري بالمطابع المصرية ولا يطبع فيها ما دام يمكنه التمييز بين كتاب مطبوع في مطبعة احد المصريين وكتاب مطبوع في مطبعة احد السوريين . اذ يتبين له عظم الفرق بين ما يطبعه هذا وما يطبعه ذاك . ففي الاول يرى من سقامة الطبع ورداءة الورق ما ينفر منه ذوقه .

(١) وحسبنا لو كان علماءنا ينهون على هذه الكتب الضارة ليحتملها الناس ولا يلتفتوا اليها وما اضر بالمسلمين شيء كاضرار هذه الكتب التي أقعدتهم عن السعي والعمل وغتت ايديهم عن الجد والاشتغال بما ينفعهم ومن الاسف ان بعض من ينسب الى الازهر قد طبع كتاباً في العام الماضي من اشنع الكتب المفسدة واعلن عن بيعه في الازهر ولولا ان يتنبه لذلك ذوو الحكمة ويضربوا على يديه ويؤدبوه لكان الامر من أفظع الامور وانا نشتكت انظار العلماء الى تلافي هذا الخلل ووضع قاعدة لدرء هذه المناسد الناشئة عن هذه الكتب المنتشرة وهذا واجب يلحق على عاتقهم لا يمكنهم التخلص منه أمام الله والناس

وفي الثاني دقة الوضع ونظافة الطبع . وما ذلك إلا من نتيجة إهمال الأولين لعلمهم واعتناء الآخرين به وعدم جلب الأحرف الصحيحة بدلاً من الأحرف القديمة التي برت ضلوعها طرق الآلة الطباعة وطول الاستعمال وهذا هو السبب الثاني في تأخر مطابع المصريين . كل ذلك بقطع النظر عما يحصل في مطابع المصريين من كثرة الغلطات وسقوط نقطة أو كلمة أو تدخل أحرف اللفظة في أحرف جارتها . ولذا يندر أن يكون كتاب مطبوعاً في مطابعهم بدون فهرست في آخره مبنياً فيه الخطأ من الصواب أو الاعتذار للقارئ عما عساه أن يكون فيه من السهو

هذا قولنا عن المطابع المصرية وهو القول الحق إلا أننا نؤمل خيراً في المستقبل فقد اتبه منا بعض الشبان المهذبن فانشأوا مطابع لطبع الكتب طبعاً نظيفاً يسر الخاطر كطبعة الشاب المهذب محمد علي كامل أفندي وغيره .

ومما يسرنا ذكره أيضاً أنه تألفت من مدة جمعية لطبع الكتب العربية<sup>(١)</sup> المفيدة وقد طبعت للآن سبعة كتب جديدة بالمطالعة لما فيها من بعض الفوائد . غير أننا نزال مغمضين ولا يزال باقياً لدينا كتب كثيرة ذات فائدة علمية وتاريخية نحن محرومون منها مع أنها في لغتنا ونحن الأحق بمطالعتها وقراءتها لنقف على ما كتبه آباؤنا الأولون . ومن هذه الكتب عدد عظيم في دار الكتبخانة الخديوية وهي أحق بالطبع من كتب القصص والحكايات الغرامية وكتب النوادر والهجون والخيال التي اعتنينا بطبعها ونشرها . وهذه الكتب يعلم أسماؤها من مطالعة فهرست

(١) بعد أن كتبنا عن هذه الجمعية علمنا أنه تشكلت جمعية باسم جمعية أحياء العلوم العربية تحت رئاسة الأستاذ الشيخ محمد عبده مفتي الديار المصرية وقد طبعت كتاب المفصل في اللغة لابن سيده وهو من الكتب النادرة المثال وقد اطلعت الجمعية عنه وستوالي طبع الكتب النافعة وهذه الجمعية أعضاؤها من خيرة رجال القلم ونهائو وفقهم الله وأكثر من امثالهم آمين

الكتبخانة المذكورة وإلا أفليس من العار على من يعتني بطبع ما تقدم ألا يعتني بطبعها<sup>(١)</sup>. اليس من العار علينا أيضاً أن يطبعها الأفرنج بلغاتهم بعد ترجمتها ثم يدرسونها في متندياتهم العلمية وهم بعيدون عن اللغة العربية ونحن أقرب اليها منهم . حقاً أن من يعرف كثرة طبع الأفرنج لما يأخذ العجب<sup>(٢)</sup> فمسي أن ينتبه أصحاب المطابع منا ويعشوا بمطابعهم فينشروا تلك الكتب ويتنافسوا في طبعها بدلاً من كتب الصحافة والهذيان التي افسدت علينا اخلاقنا وغيّرت محاسننا حتى اصبحنا نخاف أن يكثروا اولادنا من قراءتها واقاربنا وجيراننا أيضاً فتؤثر في عقولهم واخلاقهم التأثير السيء الذي ينقص الهيئة الاجتماعية والعائلية . وحبذا لو ساعد الاغنياء واهل العلم منا جمعية طبع الكتب العربية وجمعية احياء العلوم العربية أيضاً هذا بماله وذلك بعلمه لتعيا اللغة ويكثر الاتفاع حقيقة بالطبع والنشر . حتى لا يضحك علينا بعدنا اولادنا ومؤرخونا ويقولوا عنا انا كنا نهوى الداء وهو يتماذى مع ان الشفاء يبتنا يتهاذى ولكن لا نغد له يدًا . وكيف لا يضحكون واليك جدولاً مبيناً فيه الكتب التي ألقت وطبعت في القطر خلال السنوات الخمس الاخيرة

عدد

٢٥ روايات وقصص

(١) ومن العجيب الغريب المضحك المبكي ان باعة الكتب وطابعيها عندنا لا يملّون ولا لذة الا بما كسبه بعضهم بعضاً والسعي في اضرار انفسهم ولا يتنافسون الا على مثل كتاب الف ليلة وكتاب سيف اليزن وزجوج الشيخ ولذا نراهم يكررون طبع الكتاب مراراً والحال انه لم ينفد ولكن سعياً في ايداء الذي طبعه اولاً وهذا شأنهم ومن العجيب ان يطبع كتاب الف ليلة عشرين مرة وكتاب المدخل لابن الحاج مرة واحدة وهذا يدل على انحطاط كبير فينا وخذلان ليس له مثيل والعياذ بالله

(٢) انظر ما كتبه فاضل في مجلة المقتطف الجزء ٤ سنة ٢٥



عدد	
١٩	كتب تاريخية واكثرها من اسلوب واحد
١٥	" ادبية
٠٩	" مجون وبقا مثل كتاب المسامير وسهام التدمير وانقاذ الاخوان
٠٤	" سياسية
٠٣	" حسابية
٠٢	" في التربية
٠٢	" في الامثال واصل الكلمات العامة
٠٣	" في العلوم الفنية
٠٩	" ورسائل في المواضيع الدينية مثل رسائل الردود على القسس
	والقسس على المشايخ
٠٤	" في اللغة القبطية والمير وجليلف
٢	" " الزراعة
٦	" " الرثاء
٤	" " دواوين
٢	" " في الانشاء
٣	" " التراجم
٢	" " الحقوق
٢	" " الطب
٢	" " علم الآثار

## الكتب والمؤلفون بمصر

ان كان عدد المدارس وعدد المعلمين والنظام المالي والاقتصادي يعتبر من الادلة الصحيحة على درجة المدنية البلاد فنوع المؤلفات التي تنشر فيها من حين الى حين وعددها ايضاً من احسن الشواهد على درجة ماهية هذه المدينة . اذ هي خلاصة افكار وخواطر نخبه الامة ومرآة ذوق المتورين وامثال الفئة المتعلمة بأسرها . ومعلوم ان المصلحة الشخصية هي المحرك لجميع الاعمال في هذه الحياة ويستحيل ان يهتم شخص في الوجود لامر ما لم يكن مسوقاً اليه بحسب المصلحة الذاتية . فتارة يكون اندفاعه طلباً في الافتخار " والانسان طبيعة يفتخر بجماله وعلمه وادبه وثروته وتواضعه وتسكبه حتى عند ما يكون ظاهر عمله تضحية بحب الذات " وتارة سعياً وراء المال او الانعام وغير ذلك من العوامل الادبية الخفية . اذاً لا بد ان يكون المؤلف مثل غيره من غاية او محرك في عمله . ويمكن تقسيم المؤلفين من هذا القبيل الى ( اولاً ) مؤلفين غايتهم نشر افكارهم العلمية خدمة للعلم او الوطنية او الدين او الآداب . ولشهرة انفسهم مع الامل بالربح المادي انما دون ان يكون هذا الاخير المطمح الرئيسي . وهذه هي اقل فئة بين العالمين

( ثانياً ) مؤلفين غايتهم في جانب الشهرة الربح المادي وربما اختلف البعض عن الآخر في انه يرمي اولاً الى الشهرة او الى الربح انما بوجه الاجمال يصح القول بأن الغاية الرئيسية من السالف بوجه عام هي الربح والشهرة

ونحن مع كوننا من فئة المستبشرين القائلين بسير البلاد الى الامام نوعاً لا يمكننا ان نقول باعتقاد صحيح ان في مصر عدداً محسوساً من الفئة الاولى وربما لا يخلو الحال من افاضل هم حقيقة منها وما منعهم عن الظهور الا ترجيحهم بأنه لا

يوجد في القوم من يقدر كتابهم حتى قدرها ويهتم بقراءتها فلا يرون من العقل الاشتغال في اعمال لا يتوقع فائدة منها . ولكن هذا لا يوجب الانشراح على آية حال سواء كان الرأي صحيحاً ام لا فالنتيجة ان البلاد خالية من اعمال اهل العلم الصحيح " ما عدا النزر القليل جداً وسيأتي الكلام عن ذلك " وتدل ايضاً ان هذه النتيجة القليلة ليست مثل قريناتها في بلاد المتمدنين اقداماً ومنفعة للبلاد ولا يصح التمويل عليها بصورة توجب الانشراح . اما القسم الثاني من المؤلفين فلوانه يوجد بعض التماثل بين اعمالهم واعمال بعض المؤلفين في غير هذا القطر ولكن بوجه الاجمال لا يمكن مقارنتهم بهم لا من حيث عدد المؤلفات ونسبتها ولا بالاختصاص من حيث نوعها وقيمتها

ففي البلاد المتقدمة يوجد مؤلفون علميون ومؤلفون سياسيون ومؤلفون اقتصاديون ومؤلفون دينيون ومؤلفون ادييون ومؤلفون فكهاريون الخ الخ . يخلفون طبعاً من حيث متانة البحث وآداب الكتابة ولكن في كل درجة منهم ما يكفي لحاجات جميع الطبقات . ويمكن ان يقال ان في بلادهم كل شيء في تقدم حتى الذل . نعم يتنى المرء العاقل ان تكون جميع الحواطر منصرفة الى الجهد ولكن هذا يستحيل ما دام الانسان انساناً والدنيا دنيا ولكن وجود الذل وغيره يكاد لا يؤثر على تقدم البلاد نظراً لاهتمام الفئة الكبرى بما يرقى البلاد علماً وادباً وثروة اما في مصر فالمؤلفات المفيدة التي من هذا القبيل تكاد لا تذكر وعيوب العدد الاوفر منها اكثر من فضائلها . فخرائدنا وكتبنا لا تخلو من محل للانتقاد الصحيح اكثر بكثير من نظيراتها عند غيرنا . واغلبها خلو من المباحث العلمية او الفلسفية او الادبية او التجارية وقاصرة على التهمك على بعض افراد لغايات دينية محضة او على نشر اراجيف وخرافات وافكار ومباحث تضعف الذوق العلمي

وملكة العقل الصحيح عند اهل البلاد فهي اذاً تساعد على انخطاط العقل اكثر من مساعدتها على تربيته وتدل دلالة واضحة على انخطاط نفس المؤلفين وهم بحسب الارجح الفئة التي امتازت عن المجموع علماً وادباً وأمكنها ادارة الاقلام ونحن لا نقول هذا عفواً بدون تبصر فان مصر مع انها تعتبر عاصمة البلاد العربية حضارة ومدنية هي بنسبة مركزها الحالي احوج الى الكتب العصرية المفيدة من غيرها فالملفوظات المذخورة في المكتبخانات العمومية والخصوصية تكاد تكون قاصرة على بقايا العصور الخالية فالادبية والفلسفية منها قد لا تنطبق على آداب وفلسفة الوقت الحاضر الانطباق اللازم . والتاريخية منها اكثرها خطل وحكايات ليس لها في الغالب أساس علمي " أنظر بعض الملفوظات التاريخية من التي طبعت اخيراً وذكروا عددها في الفصل السالف " واللغوي منها كله تكرار ومزج غير مفيد " انظر كتاباً من الكتابين المؤلفين في الانشاء اللذين ذكرناهما في الفصل السابق " والعلمية منها لا علم صحيح في اكثرها لان اغلب قضاياها قد ثبت عدم صحتها . ولو انه لا يوجد الا نفر قليل مهم فعلاً بطلانها ولكن مجموع خرافاتها واضاليلها ما زالت منتشرة بين الجمهور . وهذا هو اكبر عامل مساعد على بقاء القوم في حالة الانخطاط العلمي خصوصاً وانه لم يفتن احد من ذوي النشاط العلمي الى دحضها بالاساليب المألوفة في غير هذه البلاد

نعم يظهر بيننا من وقت الى آخر مؤلفات بعضها مفيد نوعاً ولكن أغلبها كما قلنا عبارة عن ترجمة بعض روايات افرنكية قد لا تنطبق على المطلوب في هذه البلاد خصوصاً وان الترجمة تفقدها في الغالب قوة اللمعة ولذة العبارة وربما كان لترجمتها بعض الفوائد لم لا غاية لهم منها غير مجرد الفائدة المادية حيث ينظرون الى هذه البلاد كسوق رابحة تروج فيها بضائعهم والغاية الادبية من الروايات بوجه

العموم تمثيل عوائد البلاد ونقاظ احكامها ونظاماتها واستبداد حكامها استنهاضاً  
 لهمة الامة ولتقويم المعوج . فالتى يكتب منها لبلاد معلومة قد لا يكون له كل  
 المعنى المطلوب في هذه البلاد . فماعداد العدد القليل جداً لم يظهر عندنا شيء مفيد  
 من هذا القبيل . وكذا قل عن التاريخ . اما عن الآداب والفلسفة فلا محل لها  
 في الكلام لخلو البلاد تقريباً من مباحث صحيحة فيها . والعلة الحقيقية في ذلك ما  
 هو سائد في اذهان العوام من ان كل بحث عقلي يناقض الاعتقاد الديني . وان هذا  
 مقدس لا يصح التعرض له ولا غرابة ان استمر مثل هذا الاحساس المضر في القوم  
 ان كانت جميع المدارس العائلية والابتدائية والعالية والاجتماعية خالية كل الخلو  
 من كل بحث في علل الاشياء ولا غرابة اذا انقضى القرن التاسع عشر ودخل القرن  
 العشرون واكبر مدرسة عربية " الجامع الازهر وما يماثله " ليس فيه شيء من  
 المباحث الفلسفية العصرية التي بدونها يستحيل تقريباً تهذيب النفوس التهذيب  
 الحقيقي الذي تقوم عليه المدنية الصحيحة . فان كان لمثل هذه المباحث اولمائل هذه  
 المبادي نصيب واعطي لتربية النفوس والاخلاق محلاً ولو جزئياً في بروجرامات  
 المدارس لا يمكن التمييز بين منطقة نفوذ الدين ومنطقة نفوذ العلم ولظهرت بيننا  
 كتب ومؤلفات تنهض بالامة نهضة محسوسة يمكنها معها مجارات الامم المزاحة  
 لنا هذه المزاحة القوية

اما المؤلفات العلمية فقد انقرض زمنها لاسباب شتى اخصها عدم وجود فائدة  
 بالمرء من الاشتغال بها . اولاً لعدم استعمال المدارس الكتب العربية في تدريس  
 العلوم . ثانياً لعدم اهتمام الناس بالعلوم حياً فيها لاعتقادهم عدم فائدتها في حالة  
 البلاد الراهنة . ثالثاً لعدم وجود فئة محسوسة من اهل العلم الصحيح الذين يداؤبون  
 من انفسهم على نشره بصرف النظر عن جميع الوازع

اما المجالات والجرائد فان استثنى منها النزر القليل جدًا الذي لا يعود فضله لاهل البلاد الاصليين فالباقي انما هو عبارة عن جرائد قليلة الاحتفاء بعزة النفس والرفعة الصحيحة غير واسعة الاطلاع والتمكن من المسائل السياسية والاجتماعية وجميعها ترمي الى غايتين أساسيتين . الاولى خدمة مصلحة اصحابها . والثانية خدمة الفئة المنتسبة لها دينًا . فهي اذاً من اقوى العوامل على نشر التعصب وازعاج البلاد واكثر ما يدرج فيها يقصد منه التشفي الذاتي وتوليد الضغائن وبحمد الله كلها مجمعة على البعد عن واجب الكتابة والمباحث المفيدة الا ما كان في بعض الاحيان من المسائل التي يجرم اليها ظهور الحقائق بحيث تغلب على مآذيرهم وامياهم من حيث لا يشعرون وهذا قليل من سوء حظ البلاد

### كتب مفيدة

وان كان كتاب " سر تقدم الانكليز السكسونيين " وتحرير المرأة " والمرأة الجديدة " مقدمة لحياة جديدة لهذه البلاد فهي كافية لمحو عارها واحياء آمال محبيها . اني لست اول من يحب بكل حرف من هذه الكتب النفيسة ولست من خصوا بالنصيب الاوفر من العقل التقدير ما ورد فيها من المبادئ السامية التي تستحق بلا مرء ان تزين بها العقول والمكاتب والمنازل ولست لسوء حظي من الذين يستطيعون اظهار فوائدها ولكن شغفي بها يدفعني دفعا الى افراد باب اكمل منها

" كتاب سر تقدم الانكليز السكسونيين "

" لسعادة العالم الفاضل احمد قتي زغلول بك "

قصد واضع هذا الكتاب احسن علم اجتماعي جمع فيه خلاصة اجابته وابحاث قرائه في نظام فرنسا الاقتصادي السياسي ومقارنته مع نظام انكلترا التي منها يتضح

علمة تقدم الآخرين وتأخر الأولين . فهو إذا أقصر على مباحث اجتماعية محضة لا دخل الدين فيها . ولوجود آتياه محسوس بين الجمعية المصرية والجمعية الفرنسية من بعض الوجوه لاحظ سعادة العالم المدقق احمد فتحي زغلول بك ما ينجم لامنّه من المائدة من نشره وشرحه وتذييله بالملاحظات الخاصة بهذا القطر

فالكتاب جليل القدر . (اولاً) لانه أول مؤلف في بابهِ وقف على علل انحطاط الامة الافرنسية الحقيقية من عالم مدقق تقريباً فريد من حيث كيفية ابجائه وحرية نظرياته . (ثانياً) لانه بحث في مسائل مالية جوهرية يتوقف عليها حياة امة او زوالها . (ثالثاً) لانه يخص كل فرد من افراد الامة بدون ادنى ارتباط للاعتقاد الديني وهو ذو قيمة خصوصية بالنسبة لهذه البلاد . اولاً لانه أول مؤلف ظهر في بابهِ فيها . ثانياً لان البلاد في حاجة واضطرار اليه . ثالثاً لان ناقله الى العربية عالم فاضل لا شبهة في اقتداره على اظهار مزياه واكسابه قوة التأثير التي لكتابه الاصلي في بلاده خصوصاً وانه قد وضعه بصورة تفي بمحاجات البلاد الخصوصية فرغماً عن هذه المزاي لم يلق كل الاهتمام اللائق له . وعذر القوم في ذلك واضح فانحطاطنا الادبي مشاهد بالعيان . ونحن لا نلوم الفئة الكبرى لان جهلها المعلوم يلمس لها العذر ولكن الفئة القليلة التي كان ينتظر ان تنظر له بعين الرضا على الاقل وتهتم بالبحث فيه بقصد الامان . كانت مع الاسف من اشد العاملين على الخط من قيمته ومسغ معانيه ولعلمهم ان اكبر حجة تنفع في هذه البلاد هي التحكك في الدين قالوا ان مباحثه تناقض الدين والله اعلم بأوجه التناقض . والكتاب بريء منها . ولكن بما ان نوااميس الطبيعة تقضي حتماً بضرورة ظهور الحقيقة ولو بعد حين فلا بد من يوم تفهم الناس فيه معنى الكتاب وتقدر قدر واضعيه وانهم بلا شك من نوابغ الدهر ورحم الله القائل ما ضرّ شمس الضحى في الأفق ساطعة ان لا يرى ضوءها من ليس ذا بصيرة

## كتابا تحرير المرأة والمرأة الجديدة

”سعادة العالم القانوني قاسم بك امين“

ظلت الامم ازماناً تجهل تأثير المرأة في العمران . وان لها حقوقاً وشأناً فيه . لا تقل عن حقوق الرجل وشأنه ان لم تكن اكثر . ولكن ما لبث هذا الجهل ان زال او تقلص على الاقل في الامم المتقدمة بنسبة ارتفاعها في سلم العلم الصحيح وادركت ان اساس العلم والتربية هو المدرسة المنزلية واساس هذه المدرسة هي المرأة وانه بقدر ارتفاع هذه ترتقي هذه المدارس وبقدر ارتفاعها ترتقي افراد الامة ايضاً . ادركت هذه الشعوب بان المرأة خلقت مساوية للرجل في الحقوق واكثر منه رقة في العواطف وسرعة في الحواطر وشغفاً بالمحافظة على الآداب وان ما انزلها الى درجة الاستعباد خلافاً لما تأمر به الاديان جميعها الا تطرف الرجل وخروجه عن حد الاعتدال واستبداده وان هذا الخط مضرٌ فعلاً يجسم الهيئة الاجتماعية ومفسد لقوامها وارتفاعها اذ يقرب عليه ابعاد فئة كبرى من العمل المفيد بل ومن اكبر عمل يتوقف عليه التمدن الصحيح . فلما ادرك الرجال العارفون ذلك وثبت لهم ان سعادتهم لا تتم الا برفع اجماعهم عن النساء واعطائهن مركزهن الطبيعي الذي اقرتهن عليه الشرائع هان عليهم التجاوز شيئاً فشيئاً عن الاستبداد وساعدهم على ذلك ما شعروا به من الارتفاع وتوفر اسباب الهناء والعمران . هذه حقائق راهنة يكفي معرفتها للاقتناع بصحتها وهذه شعوب اوربا كلها دلائل ساطعة عليها . ولكن لما قام حضرة العالم الباحث سعادة قاسم بك امين بمحدث اهل بلادها قوبل بالسخط والازدراء وباليات هذا من فئة الاميين وسطيحي المعارف فقط الذين ألفوا استعباد المرأة واعتبارها احط منهم قدراً واتخاذها متاعاً من امتعة البيت والدين بأبي ذلك



بل من الفئة الممتازة "فئة العلماء" والظاهرين بظهور المرشدين والمعلمين وحاجوا المؤلف بالدين وجعلوه عكازهم الوحيد . نعم انهم أفلحوا - ولكنه فلاحٌ وقتيٌّ - في تنفير القلوب من هذه المبادئ السامية ومنعها من الوصول بالتربية الحققة الى سعادتها ولا بد يوماً ما من انتصار الحق وتغلبه لاشتغال القوم بالعرض دون الجوهر فانهم تمسكوا بمسألة الحجاب وتركوا التربية واكثرها من الصباح والجلبة بالقول والكلام وتركوا العمل والفعل . وما فعلوه انما هو عراقيلٌ وقتيةٌ لا تستطيع مقاومة قوة الحقائق فلا بد لهذه من الفوز الاخير . ولا بد من عصر يعرف فيه قدر رجل الفضل ونابضة هذا الزمن الذي اخذ على نفسه المجاهرة بالحق والانتصار للمقبولين في بلاد لا تقابل فيها مثل هذه المجاهرة الا بالنكران والازدراء

اما جعل القوم مسألة الحجاب دينيةً محضة . فيخالفه ان المسلمين فيها ليسوا سواء في كل بلادهم وليس الحجاب شاهلاً للجميع<sup>(١)</sup> وصاحبنا انما يريد تعديل هذا لدرجة توافق المصلحة ويسهل معها التربية والتعليم والقيام بشؤون الحياة التي يليق بالمرأة ان تكون فيها فما لنا قد تركنا الباب وهو السعي في التهذيب والاصلاح العائلي والتربية الحققة واشتغلنا بالقشر الذي هو الحجاب ووقفنا عنده مكابرة

(١) قال الاستاذ الشيخ علي يوسف سيف رسالتيه من الاستانة العلية المؤرخة في ١٥ اغسطس سنة ١٩٠١ المتدرجة في المؤيد الصادر في يوم الاربعاء ١٣ جماد اول سنة ١٣١٩ ٢٧ اغسطس سنة ١٩٠١

المرأة هنا ذات حجاب ولكن لا كحجاب المصرية فهو اقل منه بكثير في شكله واكبر منه وظيفة . فهو كلا حجاب في نموده . ولكنه امنع للناموس واصون للعرض . فلا يوجد هنا برفع ولا يشمق . ولكن خمار رقيق اسود . او ذي لون آخر يسمى "بجه" تسدله الواحدة على وجهها في مضائق الطرق وترفعه اذا قلت المارة وخف الزحام "ورفعه أكثر من وضعه" وقد لا تخرج الواحدة منه الا وفي يدها شمسية لانقاء حر الشمس او رذاذ المطر . وهي تنفعها كثير في الاحتجاب ايضاً عن اشعة الابصار فلا تحتاج معها الى ذلك الخمار . اه

وعناداً ولت قومنا يعتنون بالتعليم والتربية مع وجود الحجاب بينهم ويظهروا لنا قوة عزيمتهم وشدة اهتمامهم ويحيون اسم الدين في منازلهم وفي قلوب ابنائهم وبناتهم حتى تكون لنا تربية حققة وتعليم صحيح . اما " تحرير المرأة " ومساواتها بالرجل في كل الشؤون فلا يشمل إلا في العلاقات الدنيوية السياسية النظامية وهذا ما يوافق عليه كل من بحث في المسألة باستقلال نظر

فان كان هذا هو نصيب مثل هذه المؤلفات في هذه البلاد فلا عجب ان قلت فيها وضعف الاهتمام والاشتغال بها

### السياسة

السياسة عند كل امة متمدنة علم كسائر العلوم الاجتماعية . له اصول وروابط يتقيد بها ويسير عليها . وما شذ عنها فهو خرق في السياسة لا يمكن التعويل عليه ولا لتعليل النفس به اذا مست الحاجة اليه . وله مدارس خاصة به واهمها النهر والتاريخ ولا ينجح به الا من كان منذ نعومة اظفاره ميالاً اليه فيتعلمه في كل آونة وهو لا يعلم به . لا . لأنه غير شاعر به . بل لان ذلك اصبح عادة لديه اذا تركها رأى في ذاته شيئاً غائباً عنه فيطلبه حتى يجده ويكمل به ما نقص منه . ومن لفظة السياسة يفهم القرض منها اي مسابرة الزمن واغتنام فرصه في معرفة المراتب الدينية والاجتماعية الفاضلة والمؤذية ووجه استيفاء كل واحد منها وعلته زواله ووجه انتقاله . ولا يستغني عن السياسة احد من الناس ما دام الانسان مدنياً بالطبع ويجب عليه اختيار المدينة الفاضلة مسكناً والهجرة عن المؤذية وان يعلم كيف ينفع اهل مدينته ويتنفع ولا يتم ذلك الا بالسياسة

وتقصد الآن ما دنا قد بينا ما تقدم الكلام على علم السياسة عندنا المنتشر في

القهاوسية والمنتديات والحانات حيث يؤمها الجم الفقير من سماء ساعة العصر ساعة انتشار الجرائد باعتهما من الاطفال البالغ عددهم في القاهرة وحدها زهاء المائة . والتي يتناولها منهم الغني والفقير ويقضون ساعات فراغهم في طرق مباحثات في سياسات الدول عند اطلاعهم على ما جاء به روتروما اخبر عنه هافاس

واغلب اولئك الذين يتناقشون في السياسة من جماعة مستخدمي الحكومة وشبان المدارس العالية المنتظر منهم لدى نيلهم شهادتهم المدرسية ان يخدموا الوطن والوطنية بالتفاني نحو الزراعة والتجارة ولكنهم يفضلون الالتحاق بالخدم الاميرية ولو امانت احساساتهم وعلمتهم على الكسل وان كانوا في غنى عنها ايضا . حتى انك لو سألتهم عن عملهم قالوا انا كنا تلامذة والآن نحن منتظرون اجابة زيد في الحقانية وعمروفي المالية . هؤلاء لم في ميدان السياسة قصب السبق في حين انهم في ميدان الكسب خاملون . وقد مغى عليهم سنون عديدة في تفضيل فرنسا على انكلترا وانكلترا على فرنسا حسب اهوائهم واهواء المدارس التي ربوا فيها واهواء الجرائد التي يقرأونها وكلهم متعشمون في خلاص الوطن لتوهمهم انه في تعاسة وشقاء مثلهم وعلى هذا يسمعون على زعمهم في خلاصه من الاحتلال ولو كان فكرهم في اغتلال — اذ عندي انه لو طبع لهم كتاب تاريخ الجبرتي مرة ووزع عليهم مجاناً وقرأوه لفهموا النعمة الحاضرة ولأدركوا خطاءهم ولحمدوا ربهم على ما هم فيه من النعم الجزيلة — اذا سألت احدهم من بدء الاحتلال إلى الآن بالاجمال ان شئت او بالتفصيل اذا احببت فهم له حافضون واسأل من تشاء منهم عن ما يسمونه ديلونكل او هانوتو<sup>(١)</sup> ونمرة ٢

(١) ديلونكل كان عضواً في مجلس نواب جمهورية فرنسا في وزارة هانوتو سنة ١٨٩٥ للخارجية الفرنسية . اتى مصر وساح في الوجه القبلي ووعد من رافقه من المصريين ووافقه على سياسته ان الانكليز سيحلون عن مصر في أكتوبر سنة ١٨٩٥ ولأن لم يصدق وعده لم

وغرة ٣ فهو يفسره لك باحسن تعبير كأنه يراجعهُ كل يوم فلا يفوته حرف منه ولا حركة . واسأل من نشأ منهم عن مجادلات المؤيد والمقطم من عهد نشأتهما يخبرك بها حرفياً ان شئت اوسطحيّاً ان اردت وكلهم يقولون لك ان الجهاد في سبيل الاستقلال واجب فان حاججتهم بجهل الامة غنيها وفقيرها وبفقد التضامن الوطني الذي هو أكبر دعامة في الاستقلال الحق لتكون الامة حية متضامنة وقفوا عن الاجابة وتمسكوا بأذيال الفرار واستعملوا المواردية . ولا فرق بين البعض والبعض الآخر في سعة الادراك في هذه السياسة الا ان هذا يحفظ وهذا لا يحفظ ما حدث في عهد الاحتلال للآن من الحوادث العظيمة التي كان لما بعض التأثير . ولما كان اغلب المشتغلين في هذه الامور من المصريين جماعة الاسلام ووجدوا ان الحالة باقية على ما كانت عليه ولم ينفعهم الاستصراخ بغلاستون وغيره من علماء السياسة في اوربا اوجدوا سياسة جديدة وهي سياسة الجامعة الاسلامية وسياسة الدين فلذا ترى كلاً منهم يقول ان ما براه في نظره اولى بالاتباع وكفى . وكل رأي يخالفه فهو ضلال وان كان حقاً ويستنكف ان يجنم بغيره حتى يقابل فكرته بما عنده لعل احدهما يقنع الآخر ولذا تراه يخطط خط عشواء يكتب بالدين والاسلام وهو ابد الناس عنها . ومن البديهي ان فاقد الشيء لا يعطيه . ولوشئنا امداد الآراء التي كتبت في مثل هذه الخيالات في الجرائد لطال معنا القول . وحديث الجامعة والدين يلذ فيه البحث لمن لا يدرك حقيقة الجامعة ولا الدين مثلنا وهو كذلك ملذ للقارئ والكتاب لا لأنه شيء فكافي عما تعودنا اللذة منه فقط . بل لأن القارئ يجد ما توده نفسه وما تصبو اليه امياله " ان الانسان خلق هلوعاً اذا مسه الشر جزوعاً واذا مسه الخير منوعاً "

فيطالع ما يكتب في هذا الموضوع بانشرح خاطر وسرور نفسي وهكذا الكاتب

يرى امامه الموضوع كبيراً متشعباً فيجري فيه قلمه حتى لو شاء الكتابة فيه إلى ما شاء الله ما استعصى عليه القلم ولا خائنه القريحة . ولكن لا ندرى ذلك وعاقبته وهل تصح الاحلام . ام الحقيقة هي انه من بعد موت الرسول " صلى الله عليه وسلم " والخلفاء الراشدين لم يبق للاسلام جامعة قط . ولدينا سير الاسلام واقوال مؤرخي الاسلام انفسهم في ذلك فان بعد موته " صلى الله عليه وسلم " والخلفاء الاربعة لم يبق للاسلام جامعة واللييب يعلم هياج المسلمين وقيامهم في زمن الصديق " رضي الله عنه " . وانه قام في بدء خلافته من قام لولا تهذئة الخواطر بهيمته " وبعده موته لولا اشتغال امير المؤمنين عمر بن الخطاب " رضي الله عنه " بسبب الغزو والفتوح لحصل ما حصل في خلافة خليفه الامامين عثمان وعلي " رضي الله عنهما " ودولة بني أمية فيها من التفريق بين ممالك الاسلام ما نعلمه وتاريخ الدول الاسلامية التي خلفتها حاو من الفشل وتفرق الكلمة بين الاسلام واهله ما فيه ومنذ تبوأ دولة آل عثمان عرش الخلافة للآن ما سمعنا باهداء سلام من ملك مسلم عربي لملك مسلم تركي حتى صدق قول القائل

الضرب والنون قد يرحى اجتماعهما      وليس يرحى وداد الترك للعرب  
بل كلهم يستنكفون تبادل السفراء في عواصمهم مع انهم يقولون على الرحب  
والسعة سفراء الممالك الاوربية فوا اسفا

ما ذا التقاطع في الاسلام بينكم      وانتم يا عباد الله اخوان  
(١) لما توفي " النبي صلى الله عليه وسلم " ارتدت قبائل عمان والبحرين ومهرة وحضرموت وظهر مدعو النبوة طليعة في نجد ومسيلاة في البصرة وقيس قاتل الاسود في اليمن ومم بالعصيان اهل مكة والطائف وسائر اقليم الحجاز فوجه ابو بكر " رضي الله عنه " همته لقمع هذه الفتنة وبعث اسامة بن زيد الى البلاد الشامية بجيش هائل اوقع الرعب في قلوب العرب اجمع وهو اجل عمل قام به هذا الخليفة الاول ومن جاء بعده فهو عيال عليه

وها هو حاضراً الاسلام في الاستانة منقسم على نفسه وكلهم احزاب وشيع  
وكذلك الحال في مصر كثيراً ما تكدر الصفا بين سمو مولانا الحديوي العظيم  
وجلالة مولانا امير المؤمنين . والفضل في ذلك لجماعة الاتراك الذين اموا مصر  
اخيراً فان منهم جماعة ضد جماعة كلهم هاجون بعضهم بعضاً باقبح الالفاظ  
وارذل التعوت

وكل فريق يؤلف ضد الآخر الكتب والرسائل ومن هذه الكتب ظهر  
عدد كبير كما قدمنا وكان ذلك سبباً في تكبير العلاقات بين مصر والاستانة .  
حتى اصبح البلغاري لاثقاً للالتفات السلطاني أكثر من المصري واصبح ابن  
الاستانة ينظر الى ابن مصر باحتقار وازدراء بعيشك قل لي هل من الجامعة ان  
يشتغل السلطان بالهدايا تتبع الهدايا الى ملوك اوربا وذوي الامارات الصغيرة  
وبدع مثل سلطان مراکش وامير الافغان لانسمع شيئاً عن مهادته لها ولو بالسلام  
فضلاً عن الاتحاد يداً واحدة والاجتماع على كلمة واحدة مع انه لا يتصور ان يبغي  
بعضهم على بعض او يطمع في زوال ملكه .

افهل هذه هي حقيقة السياسة التي اضعنا فيها الوقت الماضي كله . ام من  
الحقيقة وحسن السياسة القول ان جميع ممالك الاسلام تحتاج لفتح جديد ويد  
الله للتأييد .

ولا يتم ذلك ولا يتحقق شيء مما يقولون إلا بالعلم وبث المعارف حتى يبعد  
ذلك التفرير المشاهد بين المسلم واخيه وحتى لا ينتظر كل منا وعد ساسة اوربا  
الاستقلال وكل منا متعلق بدولة ولو كان هذا التعلق اشبه بالمتعلق باذيال الهواه  
او المستجير من الرمضاء بالنار

## الجرائد السياسية المصرية

اول الجرائد السياسية المصرية التي أنشئت في مصر جريدة " وادي النيل " التي كانت تصدر مرتين في الاسبوع على شكل كراس<sup>(١)</sup> وكان يحررها ابو السعود افندي أنشئت بمصر ١٢٨٣ - ١٨٦٧ ثم عكف من بعدها جماعة السوربين لانشاء الجرائد السياسية ومنهم تبه المصريون على انشاء الجرائد بكثرة تلك حقيقة نذكرها ولا نجس الناس اشيائهم . والجرائد يقال عنها انها مقياس كل أمة في ارتقاها ونموها . فكما تكون الامة تكون جرائدها ومن رام ان يعرف جرائد امة فليذكرها ليتضح له حالة تلك الامة وتقدمها او تأخرها باحلي بيان . والغرض من الجرائد السياسية العلم بمقتاتق الامور الجارية . والوقوف على الاخبار بين البلاد وبعضها فاذا عرفنا ما ذكر نقول عن جرائدنا السياسية المصرية والأسف ملء القواد انها دون سائر الجرائد التي تنشئها الطوائف الاخرى المعاصرة لنا في معرفة الاخبار وذكر الحقائق . والسبب في ذلك انه يحرر فيها كل كاتب وجد في نفسه مقدرة على حمل الاقلام وتجشم الآلام . واحتمال اللأواء ورزق قلباً ميتاً وكان ذا استعداد ليبحث في ارض الصكابة افساداً . واحتجب من الاوزار وهب من سنة الضياع فلهذا تشأ الجرائد السياسية المصرية واصحابها غير كفوء لما اتدبوا اليه . وزد على ذلك انهم يتكلمون على مساعدة الغير مساعدات مادية وادبية

ويزداد عددها وعدد النسخ التي تطبع منها ايام اشتداد الازمة ووقوع الحوادث العظيمة مثل ايام الحروب والمشاكل الداخلية حيث يكون مجال القول لما فسيحاً (١) اما الجريدة الرسمية ( الوقائع المصرية ) فقبل ذلك بكثير اذ اول صدورهما كان

في سنة ١٢٤٥ هجرية

فتعرف بما لا تعرف سواء كان بالكذب او الصدق . والكذب عندها اول وهو غنية باردة . فان نشر الارجيف المعهية للغواطر . ونشر الاباطيل المثيرة للاذهان تروج بضاعتها لما في طبع الناس من الاقبال على قراءة ما يقرع اذهانهم ويهيج خواطرهم صحيحاً كان او باطلاً ويفضلونه على قراءة الاخبار الصادقة المعتدلة الرواية المجردة عن التزويق والتمنيق . وهذا شأن اغلب الجرائد السياسية المصرية وشأن اصحابها فان منهم كل خلي من مبداء قوم كل محب للاباطيل والارجيف والاضاليل بدلاً من الحقائق . ولذلك فلا ثبات لما في الاعتدال . وفي انصاف القراء بتقرير الحقائق . وانما ثباتها في عرض البضاعة الرائجة من ممارضة الحكومة والحقيقة . مثال ذلك ما نشره بعضها في المدة الماضية ايام حرب السودان . قال ان الجيش أيد وان التعاشي قطع الطريق عليه وأنخن في العساكر الجروح . ولما تم الفتح ووصلت بإشائر النصر اخفت تلك الاباطيل فحى الاثر ولم تبق العين . ومن كتابة تلك الجرائد يظهر انحطاطها في الفكر وسقم الفهم . فان المواضيع التي تكتب فيها تقرير في تقرير حتى انه ليس على كاتب الجريدة منهم حالة افكاره السياسية فيشحنها باقوال الشتم والسب في الدول "كانككرا" مثلاً او "فرنسا" حسب اهوائه وامباله وكل يغني على ليلاه

على ان القارئ تبين له حقيقة من ذلك وهي ان المقصود تسلية خاطر وقتل الوقت وقت الفراغ عسراً هذا وناهيك عما يدرج فيها يومياً من السباب والشتائم وقذف اعراض البعض من الوجهاء عدا عن ذم سياسة الحكومة وتقييد كل افعالها حسنة كانت او غير حسنة على حد سوى . مثال ذلك . فت الوزراء بالاستسلام وبانهم لا يهمهم ان عاشت الامة او ماتت لترقية المصالح الانكليزية الى غير ذلك من القول الناقه العقيم



وصاحب الجريدة منهم متسرع بحرقته في اظهار فكره في اي موضوع كان مسترسل في الكتابة بلا تروي مدع بانه العالم في كل فن ومطلب سواه كان نصيحاً سياسياً او صحفياً . ولو كان ممن صدقت فيهم الآية " أأأمرون الناس بالبر وتنسون انفسكم "

اما النصح السياسي فهو على ما يذكر القاري في التشيع لاحدى الدول ضد الاخرى ولا يسعني عن القاري عكف الجرائد مدة العشر السنوات الماضية على البحث في جمل نفوذ " فرنسا " اعظم من نفوذ " انكلترا " على ان ذلك لم يجدها نفعا سوى جمل الامة فريقين فريقا متشيعا مبدؤه انكليزي يهوى مسألة المحتلين بقدر ما يمكن وفريقا متشيعا على فساد يعكف على المناذاة بالانجلاء والتعلق باهداب الساسة في اوربا . ولكن ذلك لم ينتج ثمره سوى ضياع الوقت وايفار الصدور عدا عن ظهور بهتان تلك الجرائد ليصدق فيها قول " عمر " من تخلق للناس بغير ما فيه فضحه الله . واي فضيحة للجرائد المتشيعه لفرنسا ضد انكلترا من كذب ديبلونكل وبهتان هانوتو ونفاقه فقد غمطت بهما وبغيرهما تلك الجرائد لظنها فيهم ان البلاد تستقبل بمجمعهم فكانوا حيات للدين واليقين . وللجرائد نصيح آخر سياسي دليله ايام حرب الانكاي والترنسفال . فقد كانت تحرض الجيش المصري في السودان على شق عصا الطاعة في معرض الحث على الفخوة والمروءة وتعبير الجنود المصرية على حسن طاعتها وحسن ولائها في معرض التباهي بصفاء نيتها وسلامة طويتها وترجف بان زمن التمرد على قوادها قد تها . ولكن ذلك كان منها على سبيل الانكار او على سبيل الاستفهام ولا سيما عند الاظناب في شجاعة البوير واشاعة الاشاعات الكاذبة عن الانكليز والاعجاب بما تفعله امة صغيرة مثلهم والتحصر على امة كبيرة مثل المصريين وزد على هذا تعييرها الامة وجيشها أنها تهاب اللقاء جبناً وتخلد الى السكون ضعفاً

وتوانياً . كل ذلك لكي يعود عليها بالمنعم والريح ولو كان فيه ابعاد المودة من قلوب  
المحتلين المصريين وبالاخص المسلمين ولتوقع النفور بينهم والجفاء . ونحن امة ساد  
الجهل فيها وقصرت افكارها عن فهم الحقائق وادراك ما ينفع وما يضر . وليس الحال  
مقتضراً على النصح في السياسة فقط بل لهذه الجرائد نصيح آخر في المتجر ضرره اشد  
وقعاً مما تقدم فانها بمقدار قليل من المال تأخذ من احدى الشركات او "البورص"  
تعلن طرق الخداع والنصب وتحض الامة الى الولوج في ابواب الشركات المجهولة  
لديهم . ثم بعد حين تأخذ باللائمة عليهم لداعي ما خسروه واضاعوه في شراء  
الاسهم والسندات حتى وقع الناس من فضل هذه الجرائد في شرك الخراب وافترق  
كثيرون منهم وساءت امورهم . وللجرائد نصيح آخر صحي تدعيه وهو الكتابة زمن  
تفشي الامراض التي تنتشر بالعدوى ولم يدرك سيرها لان احد حتى ولا نفطس  
الاطباء . فانها كثيراً ما تكتب كتابة يصدقها جماعة العامة ويساعدها في الكتابة  
بعض الاطباء الذين لم يدرسوا علم "البكتريولوجيا" فينشأ عن ذلك خطر عظيم  
تبيت به البلاد عرضة للوباء . ونذكر القارئ من نتائج ما كتبت الجرائد حادثة  
مصر القديمة التي هجم الزعاع فيها على عمال التطهير من رجال الصحة وحادثة  
الازهر التي اضطرت البوليس الى استعمال القوة في ايام الهوء الاصفر . وحوادث  
الوطنيين في بورسعيد . وحوادث هجوم الزعاع في الاسكندرية في عام ١٨٩٨  
وهنا مجال لفكرة القارئ في ضرر الجرائد بالنصح الصحي الذي تدعيه وهي لا تعلمه  
ولقد سببت الجرائد التي لا تنفع للمجادلات والمشااحنات حتى وقعت الامة  
في انقسامات شتى فمن اكل مصريين ولكن في الدين مختلفين . فاذا سنت  
الحكومة قانوناً "وهي الآن حكومة دستورية تعد من اول طبقة بين حكومات  
الشرق" فانا جميعاً نقوم قومة واحدة لنرى هل هو مطابق للدين . فان وجدناها

واقفت الشرع الاسلامي قبلنا القانون نحن ولو كانت مخالفاً لسوانا من الآخرين  
المسيحيين الذين تهضم حقوقهم لما لنا من الاغلبية بالنسبة الى عدد كل فريق .  
فيسود الشقاق اثر ذلك ونحن احوج الى الالفة ولهذا تجد الاحزاب في مصر  
حزب للمسلمين وآخر للمسيحيين

تسمي الحكومة المسائل التي تختلف فيها مسائل ادارية كما تسمى في جميع  
بلدان العالم . اما الجرائد فتسميها مسائل دينية طائفية يخشى منها على الدين بتبدى  
صغيرة لا تكاد تذكر فتوسعها الجرائد حتى تسع وتوشك ان تكون فتنة داخلية .  
ولا الجرائد تفهم الحقيقة ولا الاهالي يفهمون . ولدينا شاهد وهو منع الحج لوجود  
الطاعون في مكة المكرمة منذ سفين . والقارى لو استقرأ هذه المسألة التي شغلت  
الرأي العام الاسلامي في مصر اربعة اشهر وهاجت لما العواصم والقرى . لوجدها  
مسائل عمومية يهيم الامة التسليم بها لأن الدين لا ينافي ذلك في مثل هذه  
الافوات . الا ان الاحقاد الجرائدية والاحزاب المتأخرة عدوة للوزارة الفعمية مها  
عملت من الاعمال النافعة . والامة لجهلها حقيقة دينها تحذو حذو نفر قليل من  
اصحاب الجرائد وتطلب طلباتها سواء كان اصحابها مخطئين ام لا . وهذا سر ودليل  
آخر على تأخرنا . والأفلو كان فينا عدد عظيم ممن تعلم لكان الحال ارق مما نحن  
عليه الآن

خذ لهذا مثلاً آخر مسألة اصلاح الحاكم الشرعية التي شغلت الازهان زمناً  
طويلاً وهاجت لما افكار العامة تجدها حقيقة تدل دالة صريحة على انحطاطنا . والأفلو  
كان فيها ضياع لسياج الدين ضياع للشرع ما قبل اصلاح المتفقيين في الدين  
ووضعوا له التقارير وطلبوه . ولكن الجرائد قامت صائحة حاثه الامة على الاحتجاج  
على عدم مس الحاكم الشرعية . وكان كل فقيه وعريف في القرى ينتقل من مكان الى

مكان يمرض الاهالي المسلمين على الاحتجاج وتقديم العرايض والتلغرافات للمعية السنية بمصر كأن اصلاح الحاكم الشرعية جرم كبير وارتكاب محرم . وكان نتيجة ذلك كف يد الحكومة ورجالها حتى ألقت لجنة لمشاهدة الحاكم ووضع تقارير عن الحالة . والله يعلم كم ناب الاهالي من تعطيل الحاكم وكم ناب الامة من العار لدى الامم الاخرى . ولا يزال قصار العقول سقاء الافكار واجدين على الوزارة حاقدين عليها . والسبب انما تأتى من الجرائد التي يقرأ فيها العداء والبغضاء ولا يخفى ما للجرائد من التأثير — اذ الجرائد الدورية اسرع انتشاراً واقرب الى تناول الناس من الكتب ولها مشتركون مخصوصون ومواعيد ظهور تنتظر فيها بكل تشوق ولها باعة يعرفون مسارب طلابها ومنتديات عمومية تعرض فيها بخلاف الكتب فانها خالية من كل هذه المزايا في النشر — هذا وللجرائد الاسلامية عادة غير مستحسنة وهي انه عند وفاة مسيحي لا ترحم عليه فتقوم الطوائف الاخرى في المسلمين التعصب خصوصاً لتكرار وقوعه فضلاً عن تكرار اثاره الاحقاد والعداوة وتوسيع الخرق بين المسلمين والمسيحيين وعلى ذلك يبقى العداء منصوباً بيننا وبين اخواننا المسيحيين الوطنيين من جهة وبين الانكليز من جهة أخرى . وكل هذه الاسباب لها تأثير على العامة وبعض الخاصة ولكن عقلائنا والله الحمد قد ادركوا ذلك وعلموا هذا الشقاق فصاروا لا يشقون بقول امثال هذه الجرائد التي نتمتع التفريق بين مجموع الامة على حد قولهم " فرق تسد " غير ان هذه الجرائد التي تظهر بهذا المظهر حياتها قليلة وقل ان يمر عليها الحول

والسبب إما لأن البلاد والامة عرفت عدم حاجتها اليها . او لأن اصحابها انقطعت عنهم الامدادات الخارجية وحيث لا تلبث الأعشبة او ضحائها او لسوق

اصحابها للمحاكمة لجريمهم في كتابتهم على طرق مستعجبة. مثل التعرض للشخصيات  
فحوت وحكم على اصحابها

وعدد الجرائد السياسية المصرية التي ماتت في الخمس سنين الماضية ٩٧  
جريدة سياسية كنا نحب درج اسمائها لولا خوف الاطالة غير اننا نقول ان الذين  
حوكوا من اصحاب هذه الجرائد لاسباب الهجوم والسب والشتم والتزوير نسة .  
منهم اثنان لطعنهم على المرحومة جلالة ملكة الانكليز وآخرا ساقط الآداب لهجوم  
سمو مولانا الحديوي الاكرم<sup>(١)</sup> والباقون لشتهم الامراء والعظماء ولتزوير الاوراق  
ولم يقتصر الحال على اصحاب هذه الجرائد بل ان بعض وكلاء هذه الجرائد حوكموا  
ايضاً لاختلاسهم اموال الاشتراكات فيها وعددهم كذلك لا يقل عن ستة  
هذا هو حاضر جرائدنا المصرية السياسية نذكره بلا التفات الى التحيز  
لفريق دون آخر لما في الحق من اللذة ولما في الصدق من عدم التمييز والله عليم  
بذات الصدور

### المجلات العلمية

الفرض من المجلات العلمية تقيص الحقائق التاريخية وتخلص العلم من كل  
شائبة . مع ذكر ما احدث في العلم في مجتهم . والحض على بث التعليم  
والاستفادة بالطرق النافعة . ودليل كثرة المجلات العلمية التي من هذا القبيل بين  
كل طائفة مبشر بتقدم العلم ونمو درجته بين افرادها . ذلك لما تبرزه المناظرات  
فيها من الحقائق الراهنة التي ترمخ في اذهان قرائها ولقد ادرك الاسلام ذلك في

(١) بمعية صدرت يوم تشريف مموم من الاسكندرية الى مصر في ٤ نوفمبر

سنة ١٨٩٧

زمن بهجته وعزه ولو لم تكن المجلات معروفة في ذاك الحين معرفتها في وقتنا الحاضر. ولنا في جمع المأمون للعلماء ومناظرته ايام المرة بعد المرة في مواضيع شتى من العلوم العالية ما يكفي للاستدلال بان العلم كان اذ ذاك تحت حماية الخلفاء وكانوا يرعونهُ حق رعايته. اذ كانوا يستجلبون رجاله الى نواديهم بما يذلونه لهم من واسع النفقات وما يعينون من الجوائز<sup>(١)</sup> حتى تكاثرت وفود العلماء على ساحاتهم وازدهمت الادباء افواجا على ابوابهم. وهذا مما كان باعثا لهم الطالبين على النشاط. فممت الفائدة وانتشرت المنفعة. وهذا المفضل الضبي والاصمعي وابو عبيدة واحزابهم ممن تقدمهم او تأخر عنهم ولولا تلك الجوائز الطائلة التي حصلوا عليها من المهدي والرشد وغيرهما لما وصلت العلوم الماثورة عنهم الى ما تراء في سير السلف. من انتشارها بين ظهرانهم ولكن زمن هؤلاء الخلفاء انقضى واصبحنا على ما تعلم وشمطنا السبات العميق المنتظر لتقلب احوالنا وتغيير ملوكنا وامرائنا فتعاصرت ظل المعارف من بيننا. الا انه لم نعدم رجالا ربوا في عهد العلم والفائدة فقام منهم افاضل كثير وخدموا العلم بعلمهم وعملهم ومن هؤلاء فاضلان "مسيحيان" عرفوا الحقيقة باخبار الزمن فانشأ مجلة "المقتطف" منذ خمس وعشرين سنة تملي على نبهاء الامم الشرقية بأسرها اسلامية او مسيحية ما يجيد من المباحث الفلسفية العلمية المفيدة. فترى تارة في احد اعدادها مباحثات فلاسفة العصر في اوربا مترجمة عن اللغات الافرنكية للغة العربية الشريفة. وتارة يقابل صاحبها ما ذكره العرب قديما مع ما حققه علماء الافرنج حديثا فيستنى لها على هذا الاسلوب تمحيص الحقائق من القولين. او ترجيع احدها على الآخر ثم يهديانها للقراء. وفي عمل هذين الفاضلين خدمة جليلة لأهل اللسان

(١) لما ولي المأمون الخلافة استدعى من القسطنطينية عالما يسمى «ليون» فابى توفيل

ملك القسطنطينية ان يرسله فكان ينحاض سنة ٨٢٥ ميلادية حرب

العربي الجميل مما لو كانا معاصرين لتمدن الاسلام وغزو الاول السابق ذكره  
لانهات عليها النعم والاكرامات كما انهالت على من سبقها من العلماء المسيحيين  
في زمن المأمون وبعده

وقد كانا والحق اولى ان يقال بعملها هذا قدوة لنا معشر المسلمين في انشاء  
المجلات العلمية الاسلامية الا ان مجلاتنا الاسلامية المحكي عنها ظهر كثير منها ثم  
اختفى . حتى انه من مدة ست سنين الآن ظهر ١٠٤ مجلات ثم ماتت وكأن لم يكن  
لها من اثر

والسبب قلة الاستعداد لمثل هذا الامر من الذين يقدمون عليه منا  
وما يكتبه اصحابها فيها دليل عدم الاستعداد . فمن كتابة تكررت بعبارة  
سقيمة فيها موات اللغة . ومن طرق للباحثات التي لا تجدي نفعا . ومن اشعار  
ادرجت في العشق ومن وصف للغمز او للامامة او لصبي او صبية او لدابة او قطع  
من الحكايات التي لا تقني فتيلاً نشرت وتكررت وكل ذلك بسجم الالفاظ والاتيان  
على خيالات تروق لمن هو مثلنا في التأخر علماً وعملاً وكفى شاهداً انه لا يوجد  
لنا معشر المسلمين مجلة مثل مجلة الضياء تعني بخدمة اللغة اليوم حتى تميدها لما كانت  
عليه قبلاً مع ان منا رجال اللغة من الازهرين <sup>(١)</sup> السابقين وغيرهم

وناهيك بالمناظرة التي يحى وطيسها بين المناظرين في جرائدنا العلمية والتي  
كثيراً ما تؤدي بهم للهارة والمشاغبة وفي الختام تجلى كما تجلى النهار على الاحلام .  
فتنقش غيوم تلك السفسطات والاوهام . ولعل ذلك سبب اياهم خاسرين . رذولين  
<sup>(٢)</sup> ومن العجيب ان علم اللغة لا يدرس في الازهر كبقية العلوم التي تقرأ فيه مع ان  
علم اللغة هو العمدة في العلوم والاساس التي تبنى عليه . ومن الاسف ان هذا العلم ليس هو  
وحدّه الذي نقد من الازهر بل له نظائر عديدة ايضاً وفقى الله العاملين على الاصلاح الى  
اعادتها اليو آمين

من ميدان المجالات العلمية دون باقي الطوائف ولو كان عددها في الوقت الحاضر تسعاً وكلها تظهر بمظهر المجالات التي تنسب الى العلم وليس فيها منه غير شوائب كدر الاخلاق عنه والتمويه والمواربة فيه ما عدا واحدة او اثنتين . ولعل لم عذراً يقبل ما داموا هم ومجالاتهم سبباً اخر يمسنا في سبات الانحطاط والتأخر .

في وقت نحن احوج فيه الى الاصلاح بذكر حقيقة الواقع غير انا لا نجس في الختام هذه المجرائد حقها ما دام يمكننا القول عن فائدها انها انت ثمرة ترغيب الامة في المطالعة وابتعاد الميل الى الوقوف على ما يكتب وان كان بحثاً في خلط الحق بالباطل وتمويه القول الصحيح بالقول الهراء فسبحان من جعل الدواء انجع علاج للدواء . وهو رب العرش العظيم

### المجرائد الدينية الاسلامية

الفرض من المجرائد الدينية . ترويض النفوس بالتأمل في الدين . واسرار احكامه السامية . والحض على احياء اوامره الصحيحة التي دفنها ثقل الزمن وتغير افكار الرجال بالاختلاط المشين . وعلى امانة باطل ظهر في الدين من عمل ارباب البدع الذين لا اخلاق ولا دين لهم واسداء النصيحة بالاحتراس من الوقوع في سيئات نهى الدين عنها ولو كانت صغيرة في شأنها . والامر بالتفكير في الآخرة وما يلزم لها من صالح الاعمال والارشاد للسلوك في طرق مأمورها من الله جل وعلا . توصل الانسان للصواب المبعد عن المؤاخذة لديه وتقرب الانسان بالثواب اليه . وحذا هذا لعمري من غرض سام ومقصد حميد . خصوصاً في وقت ألّبت فيه مبادئ ديننا غير لبوسها بواسطة اهل الفساد والجمل الذين لا يخلو منهم زمن . حتى اصبح يلتبس على الفهم المدقق فهم حقائقها التي كان لا يرتاب فيها البدوي الساذج



فما دام الامر على ما ذكر فليعمل بأمر الله من اوتي العلم قياماً بالامر وغيره على الدين فقد قال عز من قائل - فلولا نفر من كل فرقة منهم طائفة ليتفقهوا في الدين ولينذروا قومهم اذا رجعوا اليهم لعلهم يحذرون - وقال تعالى ولتكن منكم امة يدعون الى الخير ويأمرون بالمعروف وينهون عن المنكر واولئك هم المفلحون .  
لانه اذا دام الحال الى ما نرى فالعاقبة انحطاط في الحياة الدنيا وهلاك في الآخرة .  
وقد آن لنا ان نبحث عن الجرائد الموجودة لهذا القصد وننظر اليها نظرة ناقد لتندبر أعندنا منها الكفاية ؟ وهل احاط الموجود منها بالاغراض المذكورة

الجرائد الدينية الاسلامية احدث عهداً من سواها من الجرائد السياسية والمجلات العلمية وعددها في الوقت الحاضر لا يتجاوز الاثنتين او الثلاث بحرها بعضهم من متخرجي المدارس وبعضهم من متخرجي الحرف والصنائع المجتهدين في تحصيل المعارف . ينشرون فيها بقدر الامكان ما يمكنهم معرفته من امور الدين ووصاياه . واكثرها فيها ما ينقله اصحابها من الكتب المؤلفة لبيئتنا الاوامر والنواهي بقدر ما تستطيع مداركهم وهذا عدا عن كونه غير ممكن اعتقاد الصحة فيه بالنسبة لقدر الناقلين فهو قليل بالنسبة لما يلزم وغير كافٍ للتأثير على الاخلاق والعقول الى غير ذلك مما هو جوهري في انشاء مثل هذه المجلات <sup>(١)</sup> . ثم هم فوق ذلك يخطئون في المواضيع بين ديني وسياسي واخباري الخ . حتى لا نفود نعرف انها مجلة دينية الا من اسمها . وحتى يتقلب الحيز المقصود شرّاً بواسطة هذا الخلط

(١) لا ننكر ان مجلة المنار الاسلامية لما اليد الطولى الآن بالتشديد على اعمال العلماء لواجبهم والتنفير عن البدع والخرافات التي لصقت بالدين كما انها تنابع المقالات المقيدة في اصلاح الدين وانا نرجو لها نجاحاً دائماً وتأملاً من محرريها ان لا يجعل للثغريات عليه سبيلاً وان يوالي التمسك والارشاد بالنبي في احسن واقفه لا يضع اجر من احسن عملاً

الذي لا يراعون النوق في التأليف بين مواضعه وذلك من عدم تمكنهم فيها وضعف كفاءتهم لها . والادعي انها تظهر حيناً وتخفي احياناً . وفي كل ذلك من دواعي الاسف وبواعث القنوط لكل ذي شعور بمحاجات امته ما لا يقدر والخلاصة ان جرائدنا الدينية الحالية ليست مما ينتفع به كل الانتفاع . والاهتمام بأمرها من ام الواجبات ليس فقط لأنها عديمة النفع . بل لأن هناك امراً يجعل الضرر مزدوجاً . وهو انتشار مجلات المذاهب الاخرى الدينية بيننا انتشاراً " يكفل له الزمن واهلنا اذا دام " عدول الامة بأخلاقها ومشاربها عن شرع الاسلام وذوق آداب وطرق سلوكه <sup>(١)</sup> واطن ان هذا الحال وحده كافٍ لانهاض هممنا واشغال غيرتنا

وتوجيه افكارنا لصد هذا التيار الجارف والعمل العدائي الذي يعملونه في جرائدكم بانتقام ويظهرون فيه بمظهر الناصح الحق والمرشد الامين ومن اين لنا هادر نستدل بتعاليمه في دبابي هذا التضييل وقوي كريم نفتخر بحوله على مصائب هذا الزمن غير علمائنا الكرام وعظماء امتنا الفخام وقد سبق لنا الكلام عنهم واحوالهم لا ترضي الرجل الشهم النبور

فاللهم يا منير بصائر العلماء بالحكمة آتس عواطفهم بنار مباركة من عندك ويا رافع شأن الاعاظم بالغنى والجاه علمهم ان يعرفوا فضلك في انفسهم لكي يتآزر الفريقان ويتحداً محافظة على شريعتك الثراء الضامنة لهم سعادة الحياتين الباقية والقانية انك انت السميع المجيب

(١) خصوصاً اذا عرف القارئ ان كثيرين من المسلمين مشتركين فيها

## خلاصة القول عن الجرائد

واجمال القول في الجرائد اننا معاشر المصريين وبالاخص المسلمين ليس لنا مجالات علمية بقدر ما للطوائف الاخرى ولا ما يقاربها وبالاخص السوريين . اذ لا توجد بيننا مجالات قضائية ولا زراعية ولا طبية ولا تجارية ولا مدرسية . وان وجد شيء منها بلغتنا العربية فانما هو بأيدي اخواننا السوريين الافاضل فلم في ذلك فضل الاسبقية فان لم اربعة مجالات قضائية وليس لنا واحدة منها . وثلاث مجالات زراعية وليس لنا منها الا واحدة . واربعة طبية ولا شيء . انا منها . وواحدة تجارية ليس لنا منها ايضاً . ومجلتين نسائيتين وليس لنا منها الا واحدة فقط ولطائفة الاقباط مجلة مدرسية وكان لنا واحدة منها فانت ذكرنا ذلك بياناً للفرق وما نحن عليه من الخمول ولم يكن هذا الاختصاص منا رجاءً بالقيب بل هو اعتماداً على تقرير مصلحة البوستة وحسبك به تصديقاً

## الوطن والوطنية

الوطن تعريفاً هو الجهة التي ينتسب اليها الانسان اليها بصفتها فرداً من افرادها خاضعاً لاحكامها ونظاماتها سواء كان ذلك بحق الولادة او الاقامة او الانتساب للامة . اما الوطنية فهي الشعور الذاتي برابطة الانتساب التي تجمع بين الانسان ووطنه ومن يشترك معه في هذه النسبة اي بوحدة مصلحة الطرفين وضرورة السعي في رفعتهم وتقويتهم والدود عنه رفعة وتقوية وذوداً عن المصلحة الفردية وقد يشعر الانسان بارتياح وحنين الى الوطن خصوصاً عند الابتعاد عنه ولكن هذا

تأثير طبيعي عام يجعل النفس تألف الاشياء والمناظر والحوادث التي تعودتها او نشأت فيها وتشعر بالوحشة عند الابتعاد عنها . فهو اذا ليس قاصراً على الوطن بل قد ينشأ ايضاً نحو بلاد اجنبية عنه يكون قد عاش الانسان فيها زمناً وآلف معاهدها . هذا هو الوطن وهذه هي الوطنية بحسب التعريف الاصح . وان كان لا يحتمل ان يختلف في ذلك دقيقو البحث في المسائل الاجتماعية والسياسية الا انه لم يكن المتفق عليه شكلاً في جميع الازمنة . واقول شكلاً لان الجوهر في الوطنية وهو وحدة المصلحة امر اتفقت عليه الشعوب والجماعات غنواً من حين ما نشأ الاجتماع على وجه البسيطة بحكم الضرورة الطبيعية . فقبل ان يتنبه خاطر اول جماعة من الجنس البشري الى معنى الاجتماع اتحدوا بدون بحث وما كان الحامل على ذلك غير الاضطراب والحاجة المصلحية . ومثل هذا الاتحاد الطبيعي ظاهر في جميع مظاهر الطبيعة . نغليات المصو الواحد من الجسم متحدة لوحدة مصلحتها وحاجاتها الى تنازع البقاء في وسط الجسم كله . وهكذا عموم الاعضاء اي الانسان في حالة الانفراد بالنسبة للوسط الذي هو قائم فيه سواء كان عالمياً او اجتماعياً او سياسياً . وهكذا العائلة بالنسبة للوسط القائمة فيه والامة والبلاد التي تنسب اليها . وهكذا قل عن اناحية بالنسبة للمركز والمركز بالنسبة للمديرية والمديرية بالنسبة للحكومة والحكومة بالنسبة للحكومات وهم جراً . وما يقال عن المنظمات الاجتماعية يقال عن المنظمات الصناعية او التجارية او الفنية وغير ذلك فلتجار صنف معلوم في ناحية واحدة مصلحة ووحدة خصوصية يشعرون بها ويهتمون لشأنها اهتماماً خاصاً ولجميع تجار الناحية اجمالاً مصلحة ووحدة اخرى قائمة بنفسها ولجميع تجار المديرية او البلاد او العالم قاطبة وتكون هذه الوحدة وهذا الاتحاد تابعا للمصلحة الحقيقية المسببة لما فتقوى طبعاً عند ما تكون خالية من تأثير

المصلحة الفردية وعند ما يكون هذا التأثير غير محسوس وتضعف بضد ما ذكرنا. فالوطنية اذا قائمة في الحقيقة في وحدة المصلحة ليس الا. فالام الراقية التي تدرك هذه الحقيقة تماماً لا تخلط فيها وتبني جميع اعمالها وسياستها عليها فتصيح قومية الدعائم يندران تفعل فيها تقلبات الدهر فعلاً محسوساً اما في الامم الغير راقية تماماً فالوطنية الصحيحة لا تعرف انما هي تعدد والاصح ان يقال انها تتجمع بحكم الحاجة لقضاء الغرض الذي ترمي اليه ولكن مثل هذا الاتحاد لا يلبث ان يزول بزوال الغاية لعدم ادراك الافراد اساسه الصحيح ورسوخه في اذهانهم. ولا يخفى انه يصعب على جميع الناس تحديد هذه المصلحة ومعرفة ماهيتها ومن اين تبتدي واين تنتهي ولكن لا اختلاف في حقيقتها عند الباحثين. فلكل بقعة في الارض زوايا طبيعية واقتصادية خصوصية يشعر سكانها بالليل والحاجة الى احتكارها وتوسيع نطاقها ما امكن وليس من باعث لم في ذلك غير حب المصلحة الذاتية وخدمة الانسان نفسه. ولا ريب ان ثروة ومنافع العالم كله بعضها لبعض ولجنوح كل انسان وكل فئة من الناس فطرة الى جعل نصيبه وافراً منها. نشأ التزام بين كل فرد وقريته وبين كل فئة واخرى. وربما أدى هذا التزام بالانسان الفرد الى مقاتلة الفرد الآخر. ولا يمنع هذا اختلاف شكل ووطنية كل عضو حيث انه قائم على ناموس الحاجة القطرية. ويتحد افراد كل بقعة بحكم الناموس نفسه الى مكافحة افراد البقعة الاخرى. فان شذت هذه الاعضاء او الافراد عن هذا الناموس الطبيعي انفرط عقدما وفقدت قوتها وعجزت ليس عن المقاتلة فقط بل عن المحافظة على حياتها ففتتها القوات المحاطة بها وتصح في حكم العدم. هذه هي حقيقة ناموس الارتقاء تدل عليها حالة كل امة ويدل عليها بالاكثر انحطاط الشرق وتيهوه الحالي لفقد الباقي من استقلاله ان كان هناك استقلال حقيقي باق

## الوطنية في عرف الشرقيين

وعلة شقايتهم

ان انحطاط العلم في الشرق وفقدان قاعدة البحث في الحقائق جعل  
الأكثرين فيه لا يفهمون معنى الوطنية كما هو . وجلهم ان لم اقل كلهم يعتقدون  
انها قائمة في جامعة الدين . نعم ان الدين يقوي تلك الروابط ويهذب اميالها ولكنه  
لا يحول دون هذه الجامعة ان ادرك كل فرد ماهية دينه والغاية الجوهرية منه .  
انما الجهل قد ابعد هذه الحقائق عن أكثر الشرقيين فهم يعتقدون ان لا جامعة  
حقيقية غير جامعة الدين . فزال الاتحاد الوطني من نفوسهم وضعفت وحدتهم  
واخذت في الانفراط

## عدم تنافر الدين والوطنية

الدين عبارة عن اعتقاد بتعاليم خصوصية لا تمتدى دائرة الضمير وهي قاصرة  
على علاقة الانسان بربه انما يسن اليه القواعد التي تتعلق بشؤونهِ مع غيره في  
دائرة علاقاتهِ الادبية لا في علاقاتهِ الاجتماعية التي يعود امرها الى القوانين  
النظامية السياسية . فوحدة الدين هي فقط الارتياح الذي يشعر به الانسان  
عند ما يرى آخر مشاركاً له في رأيه ومذهبه . والمصلحة الدينية قائمة فقط فيما  
يحمده الانسان في شريكه في الاعتقاد من التعصيد في اقامة الشعائر الدينية التي ربما  
يعجز الفرد الواحد عن اقامتها بالاحتمال المألوف . فكل ذلك يزيد الاتحاد قوة  
وجالاً ولكنه في الحقيقة خارج عن العلاقات الضرورية التي تحتاج الوطنية اليها

## الحاصل الآن في مصر

نحن ( اي السواد الاعظم ) للآن لم ندرك الوطنية الصحيحة . ولم نشعر  
 بوحدتها الحقيقية فالمسلمون يقولون لك ان لنا جامعة اسلامية مستقلة تمام الاستقلال  
 عن كل فرد خارج عنها . ويعتبرون جميع مسلمي الارض داخلون فيها . والنفر  
 القليل المهذب منهم يفهم ان للوطنية معنى آخر ودائرة نفوذ أخرى انما لا يزال  
 يشعر بمبدأ طبيعي متمزج بدمه لكل من هو غير مسلم وربما بدون ان يدرك لذلك  
 علة ظاهرة اما الذين يدركون ويعملون على اعداد نفوسهم لائتلاف الوطنية كما هي  
 فهم في حكم النادر وقد لا يشعر بوجودهم . وهم بدون شك ليس لهم تأثير على جموع  
 كثيرة العدد والبعد عن العلم والتمدن الصحيح . وما يقال عن المسلمين يقال ايضاً  
 على غيرهم من المسيحيين الوطنيين ولو ان ظواهرهم تدل على انهم اكثر رغبة  
 واستعداداً الى احياء المبادئ الصحيحة وايجاد وحدة وطنية نحن اصبحنا اشد الام  
 احتياجاً لها في الوقت الحاضر . اذ من حسن طالع الفريين وثيجة انحطاط مدينتنا  
 وخلو جميع طبقات مدارسنا من مبادئ التربية الصحيحة ترانا الآن منقسمين الى  
 قسمين رئيسيين قسم المسلمين وهو "حزب العرب وحزب الاتراك" وقسم النصراني  
 وهو الاقباط الارثوذكس والكاثوليك والسوريين والارمن وغيرهم . وكل قسم ان  
 لم يكن مهتماً في اذلال غيره فهو على الأقل عامل لمصلحة خاصة بدون ادنى ارتباط  
 بالمصلحة العامة . وهم جميعاً يشتغلون ضد مصلحة انفسهم ولخدمة الاجانب الذين لا  
 غاية لهم الا ابتلاع البلاد وما فيها وامانة العواطف الوطنية للاجهاز على ما بقي او  
 يبقى لأهالي البلاد . والغريب أننا جميعاً غافلون عما تؤثر البلاد اليه من التأخر  
 المستمر فيما يخص بالوطنيين والبعض منا يتوهم ان المعارف تتقدم يوماً عن يوم وأنا

بهذا التدرج انما نرتقي ارتقاءً متوالياً . ولو انا بحثنا الامر حقيقياً نرى ان سيرنا بجانب سير غيرنا يكاد لا يشعر به والمعارف الصحيحة اقل انتشاراً بيننا من قبل . والحقيقة اننا كنا اكثر امتزاجاً واتحاداً من الآن . والسبب بمد المعارف الصحيحة عنا وكثرة الفرور المشاهد بيننا الآن

### حقيقة مصلحة المصريين

لنفرض ان للمسلمين جامعة واحدة مستقلة عن جامعة واحدة المسيحيين فهل يمكن للبلاد ان تنهض من خضوعها وانحطاطها الحالي ؟ ؟ وان تحصل على استقلالها بمثل هذا الانقسام ؟ ؟ وهل يمكن ان يتوقع ان البلاد تخلو يوماً من الايام من احد هذين العنصرين ؟ ؟ كل هذا يستحيل . فلا وطنية بدون اتحاد حقيقي ولا فلاح ولا استقلال بدون وطنية . ولا أمل قط باخذصاص البلاد بعنصر دون آخر . وحيث انه لا بد من اجتماع العنصرين في مقيشة واحدة تحت سماء واحدة واحكام واحدة مدى الدهر وما دامت حياتهم بجميع وجوها اصبحت اكثر من كل زمن نتوقف على القوة والتضامن وهذه لا توجد الا بالاتحاد وهذا لا يكون الا بترية النفوس على ان الدين لا ينافي العلاقات الوطنية وهذا الامر طبعاً لا ينتظر من مدارس الحكومة حيث فكرة التعليم فيها تناقض المصلحة الوطنية الحقيقية فان رغب وود المخلصون لهذه البلاد ارتقاءها القلبي وتمهيد السبيل الى استقلالها فلا يكون ذلك الا بفتح مدارس للبنات في جميع انحاء البلاد . وجعل المبدأ الاساسي فيها التربية الصحيحة بجميع انواعها . واكثر عدد المدارس الحالية للاولاد وانشاء جامعة في العاصمة يستحضر لها اساتذة من بلاد لا غاية سياسية لها في القطر .



والسبيل الى ذلك صعب لا مستحيل. انما نحن نترك البحث فيه الى غيرنا من اصحاب النظر السليم والله يتولى امورنا بالتجاح جميعاً

## الاسراف

” او ميّانية الهدم في الامة “

” والذين اذا اتفقوا لم يسرفوا ولم يقتروا وكانت بين ذلك قواما “ ( قرآن شريف ) .  
الاسراف صفة عامة في كل الطوائف التي تتألف منها الامة المصرية . ولكنه يختلف في كل طائفة عن الاخرى . فليس الاسراف في الطائفة الاسرائيلية مثلاً ولا في الشعب القبطي كما هو في الشعب الاسلامي . واسباب اختلاف حرص الاولين وتوفير الاقباط وبالعكس تبذير المسلمين . وما ذلك الا لاحتياط الطائفتين الاسرائيلية والقبطية لانفسها في السير على ما يكون لما فيه قوام الثروة : فلذا دأبهما كثر المال ولو جارتا على انفسهما والفضل في ذلك ليس لهؤلاء الطوائف بل للمصائب التي اتتبتهم من قديم الزمن وعلتهم الادخار لوقت الحاجة فان للشعب الاسرائيلي الآن مركزاً مالياً عظيماً في مصر وليس بعده في الدرجة الا الشعب القبطي . اما الشعب الاسلامي فلا يكاد يذكر بينهما لانفسهما المسلمين في الترف والابهة والعظمة والنهور في الملاهي والولائم . اذ قد ورثوا كل زينة باطلة وكل ما يفضي الى الاسراف والتبذير والحراب وهم لا يعلمون . ومن الغريب ان يحكم البلاد الآن غير اهله ولا تشمر الطوائف المتألفة منها الامة المصرية بالتعوط لانفسهم في حفظ اموالهم لتربية ابنائهم بما ينفعهم في ايامهم المستقبل المجهولة اذ ليس اقوى من المال على حفظ كيان الامة والجماعة . وما من امة استغرق افرادها في الاسراف والتبذير الا

تلاشت وانحطت وضعفت واضمحلت مقاماً وكياناً . ومن الاسف ان الاهالي عموماً  
والمسلمين منهم خصوصاً ليس لهم في زمن حكومتهم العادلة وسائل لموارد الرزق  
لجلبهم كيف يستخدمون اوسائط فيما ينبي الثروة : والمتأمل يرى ان عمران القطر قد  
عاد بالفائدة المالية على جماعة الاجانب لعلمهم بطرق الاكتساب واغنائهم الفرصة  
المناسبة في زمن العدل فلذا ترى الاجني يحل محل الوطني كل يوم في أكثر مواطن  
التكسب لشيوع العلم فيهم وشيوع الجهل فينا وعلّة ذلك الاسراف المشين الذي  
بليت الامة باجمعيه والمسيحي لا يأمره دينه بالاسراف والمسلم ايضاً كذلك فان  
المتأمل لحكم احكام الشريعة المطهرة يجد في كتب الفقه ما مواده انه لا يجوز  
لمتوضيء ان يسرف من الماء اكثر مما يلزم منه للوضوء ولو كان على شط نهر او  
ساحل بحر . فاذا لم يجوز لمن يتوضأ لعبادة ربه ان يسرف من ماء البحر الذي هو اوفر  
الاشياء في الدنيا وارخصها ولا ينقص بوضوء المتوضئين سواء اكثرثوا منه أو أقلوا .  
فكيف يجوز لعافل تبذير المال الذي عليه مدار مصالح الامة في الدارين واغلى  
الاشياء واندرها بالنسبة للحاجيات العمومية . ولا سيما اذا اتفق الانسان فيما لا ينفع  
وهو من المحتاجين اليه اشد الاحتياج وحالة العمران تستدعي الاعتماد على المال في  
قضاء الحاجات والواجب على كل انسان له زوجة واولاد ان يستعد للوت العاجل اي  
ان يدخر لهم ما يقوم بحاجاتهم حتى اذا فاجأته المنية قبل ان يصيروا في غنى عنه  
لا تبرح بهم التربة ولا يكونون عالة على الناس . ولا يخفى ما في طوارئ المرض  
والمعلقة والشيخوخة ايضاً من الحاجة الى المال . ومن احوج الناس الى ذلك مثل  
جماعة الوسط من الامة — فان مع العسر يسراً ان مع العسر يسراً — ولقد انتبه  
الى ذلك وسط جميع الامم فانشأوا لذلك بنوك الاقتصاد ومن ثم كل يوم عددها  
بينهم في ازدياد . وما كل ما يشاهد من المهم في الامة المرثية عنا الآن آثار

هذا العمل الباهر . وهو سر من اسرار ارتقايتهم عنا<sup>(١)</sup> وجذا لو حث على الاقتصاد الجرائد بدلاً من سياسة "الطرايش في الهند" او ذكر ما روته جريدة "محمدان" او ذكر "نجاح ونقدم حزب تركيا الفتاة" "ومصائب المالبين" فان الجرائد في تلك البلاد باذلة الجهد دائماً في تربية ملكة الاقتصاد في الامة لأن به قوام شعبها وحياته . ولو فرطت الامة في الثروة وبشرتها وبددتها فلا بد ان تصبح على شفا جرف السقوط والاضمحلال خصوصاً اذا كان التبذير والاسراف في مهمات خارجية وفي زوائد تقليدية مثل استرسال جماعة الوسط الذي هو نتيجة عدم تعليم وابتعاد ملكة الاقتصاد سيما وقد ساد على العقول المثل "اصرف ما في الجيب يأتيك ما في الغيب" وليبان الابواب الهادمة لثروة الامة تقول آفات الاسراف كثيرة منها آفة الميسر تلك الآفة الحديثة العهد في ديارنا فوق ما فيها من الآفات الكثيرة التي تسمت منها الاجسام وصرفت بسببها العقول فأما انت المواطنين وضيمت الاحساس واقتت المروءة والشهامة فان مع منع هذه الآفة رسمياً بقرار صادر من الحكومة<sup>(٢)</sup> لا يزال لاجبها المسترون كثيرين في بيوتهم ومجتمعاتهم الخصوصية وربما اشترك بعضهم مع مخدراتهم اشترأ بهم معنى في معاقرة بنت الحان<sup>(٣)</sup> ام بنوك الاقتصاد في اغلب البلدان المتقدمة بنوك البوستة . وما يسرنا ذكره سمي سعادة الشهم الغيور يوسف باشا سابا مدير عموم البوستة في انشاء بنوك الاقتصاد في بعض مكاتب البوستة والاموال ان يم ذلك مكاتب البوستة كلها عن قريب فان من يعلم مهمة سعادته في ايجاد شركة "الاقتصاد والتعاون" بين موطني ومستغدي البوستة ونجاحها الباهر بدأ كد لديه مقدرة سعادته على ذلك

(١) القرار المذكور صادر من نظارة الداخلية في ٢١ نوفمبر سنة ١٨٩١ بعد تصديق محكمة الاستئناف المخططة عليه . ويقال في المادة ١٧ منه ما نصه — لا يجوز لأصحاب ادارات المحلات العمومية ان يكتسبوا احداً من اللعب بالالعاب القمار على اختلاف انواعها مثل البكارا والانسكينة والواحد والثلاثين والاربعين والفرعون والزيرو وما كينة الخيول وما أشبه

وما سلطان القانون على النفس التي لم تهذب وتربّ فيها ملكة الاقتصاد بانع من اللعاب بين المنازل والمصيبة ان آفة الميسر لم تجل بالمدن الكبيرة فقط بل ان القرى الحقيمة ثن منها ونشكو

ومن الآفات العظيمة ايضاً انصراف الامة الوسطى الى المسكر واندفاعها في الشرب وتعاطي الخمر حتى اصبح السكر زينة الفتيان والحانات اعز مقاعد الشبان والمصري يميله الى الافراط في كل شيء سبق غيره في ميدان الخمر فلم يبق مالا ولا ترك صحة وجهه لدينه وتقليده للأجنبي فيما يضر ولا ينفع كلها اسباب مكنت فيه حب الميل الى الخمر والألوعرف ان الميسر والمسكر شيان مختلفان لنصوص الدين والشريعة واوامر الكتاب والسنة من اول تربيته البيتة والمدرسية . وعرف معنى المقصود بقوله تعالى

« يا ايها الذين آمنوا انما الخمر والميسر والانصاب والازلام رجس من عمل الشيطان فاجنّبوه » لعلمكم تعلمون انما يريد الشيطان ان يوقع بينكم العداوة والبغضاء في الخمر والميسر ويصدكم عن ذكر الله وعن الصلاة فهل انتم منتهون — الآية »

وتحقق لديه حكمة تحريمها والتناول منها ما اقدم على مخالفة امر الله الناهي بذلك عن وارثة دمار الامم الجالبة الفساد والخراب المقتلة للنفس الباعثة على فساد الصحة<sup>(١)</sup> ومعاصرة الافرنج المبثوثين في اطراف البلاد شرقاً وغرباً ساعد على انتشار

(١) يقول الاطباء ان الخمر تسب ارتعاش الاربدي بعد القدرة على تجربتها وتسبب عسر الهضم وفقدان الشهية . تلحق بالكبد الازدي . تضعف القرينة . تؤدي الى كثير المواجه . وازدياد هذيان المدمن عليها . تؤدي الى الانتحار ولا يزول ضررها باقتضاء حياة المدمن عليها بل يسري ضررها منه الى ذريته فينشأ الاولاد بالامراض العصبية على تنوع اشكالها التي من اخسها داء الصرع ثم انه مما اجمع عليه الاطباء ان ولد السكر يكون ضئيلاً ضعيفاً وان عاش قل ان يلد وحينئذ ينجاة الخمر على العقل والجسم لا نفاهاها جناة مطلقاً وبهذا استحققت ان تسمى أم المصامي

شرب الخمر بالملم من طرق الخناوع والحيل حتى اعتادت اغلب الفئة الوسطى من الامة على شرب "المستكى" ظهراً "والبيرة عصراً" "والكنياك" "مساً" فترام جماعات جماعات في الحانات عاكفين على شربها لتمسكهم باهداب مخازي التمدن والحضارة الغربية . ويا ليتهم في شربهم معتدلون ولا يصلون لحد العريضة والاسكار بحسوة الكأس اثر الكأس خمره صرفاً حتى لا يتشاجرون ويتضاربون الى حد الاهانة والمحاكة ولكن هي الخمر لا حكم لشاربها على نفسه اذ هي المنصرفه بالعقل انى شاءت من ضحك ورقص وقهقهة وزعيق . ولا يخفى اضرارها المادية في امة هي بحاجة الى الاقتصاد من مرض يطرأ ومصيبة تحمل ومبالغ جهلها لا يوصف . ومن الآفات المسببة للاسراف قهاوي الرقص المشتمل على الحركات القبيحة التي يرتد عنها نظر الاديب حياة وخجلاً

هذا ولا لطيل فيما بقي من الاسباب المؤدية للاسراف ما دامت كثيرة معلومة لدى القارىء

ولكننا نتقدم اليه باحصاء اخذناه من محافظة مصر — قلم تنفيذ اللوائح — عن بيان الخماير وقهاوي الرقص والقهاوي العادية التي للاجانب والوطنيين حتى يظهر لديه بأجلى بيان كثرة مسببات الاسراف في الامة

كان في القاهرة وحدها للوطنيين ١٦٦١ محلاً من خماير وقهاوي قبل صدور اللائحة سنة ١٨٩١ وكان للاوربيين ٧٥٥ محلاً من خماير وقهاوي رقص وبيرات سنة ١٨٩١ ايضاً اي قبل صدور اللائحة

ثم حدث من بعد صدور اللائحة المذكورة ٥٠٠٠ محلاً للوطنيين و ١٩٨٩ محلاً للاجانب وبإضافة ما كان قبل صدور اللائحة الى ما حدث بعد صدورها يكون المجموع ٩٤٧٥ محلاً في القاهرة وحدها

فاذا تساهلنا وفرضنا ان كل خمار او بيرة او قهوة من هذا العدد تباع يومياً بنصف جنيه لا غير فانهم يبيعون في السنة بليون وسبعمائة وثلاثين الف جنيه وكسور ثم لو فرضنا ان سائر محال الخمر والقهاوي في جميع القمار بمقدار ما في العاصمة فقط يكون مقدار ما يصرف في الخمر وعلى القهاوي والرقص وغيره يساوي مبالغ ثلاثة ملايين وأربعمائة وستين الف جنيه وكسور

كل هذا المبلغ الذي دونه دخل بعض الممالك الصغيرة في اوربا يذهب من ايدي الوطنيين اسرافاً وتبذيراً سنوياً في شرب الخمر وعلى التفرج على الرقص والقصف والملاحة وعلى القعود في القهاوي

ثم لو زدنا على هذا ما ينفقه الشبان الجهلاء الذين يرثون من المال ما لا يحصى مقداره ويبدرونه في اماكن المقامرة المستورة وغير ذلك لضوعف المبلغ اربع او خمس مرات

فأي مصري عاقل لا يتفطر قلبه اسى واسفاً على أمة هذا مبلغ حالتها في التبذير وأي انسان لا يفهم على مال ينفق بلا نفع أدبي يعود على البلاد وترية ابنائها وكيف يؤمل حفظ كيان أمة بغير الثروة وهي حياة الممالك. او يؤمل لها مستقبل حسن. وعاية شبانها وكهولها التبذير والاسراف الذي يزيد البلاد تعاسة وتآخراً  
 "فأما من اعطى واتى وصدق بالحسنى فسنيسره ليسرى" صدق الله العظيم

## الغناء والحماة

الغناء صدى النفس الصادر من اعماق القلب بعد احتكاكه بالعواطف والحاسيات. وهو الشاهد العدل على الاميال الفريضة في الانسان. والواسطة لتجرد الانسان عن الاشياء الحسية وتملقه باهداب العقليات والتوسع في الافكار

والخيالات لانما الشعور واحياء العواطف وكذا العرب في الجاهلية ينشدون الاغاني الدائرة على الالسنه في ذلك الزمان في حلاتهم وكانت كل قبيلة تفاخر الاخرى بمقدار ما في قولها من الحاسة . حتى ان الفتيات المواتي كنّ مخصصات برعي النوق والابل كنّ يفتنن ويحدثن لها على الطريق بغية ان لا يستهوذ الملل على النوق والابل وحتى قد اشتهر عندهم اذا ارادوا ان تسرع الابل والجمال في السير غنوا لها وحدوا فتسرع جداً ولا يزال بعض ذلك فيهم كما قد انصل منهم الى بعض جهات في اوربا<sup>(١)</sup> وبقيت هذه العادة وبت وتحسنت مع الزمن وتداولت على الالسن واختلاف نعمها باختلاف القبائل لان كل قبيلة كانت تظهر اميالها واحساساتها ان كان غفراً او حماسة او حباً في الغزو او اكرام الضيف

لا مرحباً بالليل ان لم يأتي في طيو ضيف عزيز نازل  
والصبح لا سهلاً به اذا أتى ان كان عندي فيه ضيف راحل

او اسداء المعروف وغير ذلك من صفات العرب الطيبة . فكان السامع يحكم لاول وهلة ان القبيلة التابع لها هذا المنشد موصوفة ومشهورة بالصفة التي يترنخ بها في الانشاد والغالب على الظن ان الاغاني كانت عندهم دليلاً على الفخر والترفع عن الدنيا وهذا مخالف لما نراه الآن . وبعد ان بزغ النور الاسلامي ونقشت دياجير الكفر والجهالة واختلطت الامم الاسلامية بعضها ببعض وتفرقت نفخ الممالك وكسح البلدان ومازجت العناصر الفرية طبقاً لقانون الترقى في الطبيعة . انتقلت الاغاني من دور كان حمايتها رعيان النوق والابل الى دور كانت حمايتها فيه من الخلفاء والسلاطين .

(١) مما يذكر عن اختبارات اهل سويسرا ان البقر عندهم يتأثر من الصوت الحسن الى حد ان ادراره للبين يزداد على الفناء . وخصوصاً اذا كانت الفتاة التي تحلب اللبن تنغي في وقت الحلب فناء شجياً فان اللبن يزيد الى مقدار الخمس

ولاسيا الاندلسيين الذين اشتهرت في ايامهم الاغاني وموشحاتهم لا تزال خير شاهد على سبقهم في هذا المضمار "رمثل هذا يقال عن المصريين والمتأمل في اغاني تلك الايام بقدران يحكم في الحالة التي كانت عليها الامم الاسلامية في ذلك الزمن السالف فالحكيم يقول - من ثارهم تعرفونهم - وهذه الموشحات التي كان يفنيها الاسلام تطوي على احساسات رقيقة تأبى الذل والهوان . عدا انها كانت صادرة عن افكار ثاقبة وقلوب امتلأت حكمة وكبراً وتدل دلالة واضحة على ما وصلت اليه الامة من المجد والسؤدد . فلما تطرق الفساد الى الامة والى محترفي صناعة الفناء لانغماسهم في المسكر الذي لا يقي على العقل والادراك . انتقلت بذلك الاغاني الى دور الانحطاط لاسيا وقد افسد الافرنج بها ذوقنا وسهلوا علينا طرق المفاسد لما آرب يرمون اليها فأخذت الاغاني في التأخر والسقوط الى ان وصلنا الى عصرنا الحاضر الذي اصبح المغني فيه متزوجاً بنائفة يأخذ كل منهما بقسم من الحزن والفرح حتى اذا كان هناك فرح دعوه وان كان حزن دعوها . ولا ينكر ان المصريين يميلون الى الفناء والطرب وقد كاد الطرب يعم جميع افراد الامة وجميع طبقاتها واصبح المرء يرى الرايح والفادي ذاهباً الى مكان المغني . فالغني عاكف على سماعه بما في وسعه . اما في يته او في بيوت صحبه والوسط كذلك يسمى ما استطاع لسماعها والفقير والبياع المتنقل الذي يطوف في الشوارع والحواري ينادون بنغم حتى الفعلة وهم تحت الاثقال لا يحلو لهم العمل ولا يخفف اثقالهم شيء مثل التلمين والانشاد

والمغني ليس بمنكر ولا مكروه اذ قد ورد عن النبي " صلى الله عليه وسلم " انه سمع نسوة يغنين في وليمة عرس فلم ينكر ذلك عليهن

(١) ترى بعض موشحاتهم في مقدمة ابن خلدون



وجاء أيضاً ان نساء من الانصار استقبلنه عند قدومه من احدى الفزوات بالدفوف والمزاهر وهن ينفين على الايقاع بقولهن

طلع البدر علينا من ثنابات الوداع

وجب الشكر علينا ما دعا لله داع

ولم ينكر ذلك عليهن "صلى الله عليه وسلم". وفي سير الخلفاء حكايات كثيرة عن حضورهم مجالسة. وقيل ان عمر بن الخطاب "رضي الله عنه" سمع الفناء فما انكره مع ورعه وتقشفه وصلاته في الدين. وحتى انه مر في بعض الايام على ابي عبيدة عامر بن الجراح رضي الله عنه في بيته فوجده يتغنى فقال له ما هذا يا ابا عبيدة فقال افعّل ما يفعله الرجل في بيته ثم انشد

ولله مني جانب لا اضيعه ولله مني والحلابة جانب

ويقولون أيضاً في كتب السير ان عبد الله بن جعفر رضي الله عنه كان يجلس للسماع. وللغناء عمل كبير في تلطيف الوجدان وترقيق الشعور مما لا ينكره ذوا احساس وما من امة مرئية او منخطة او همجية الا ولها نصيب منه على حسب استعدادها وارتياحها. والغناء اتعاش للنفس وارتياح للجسم لو كانت في حمة فيها دلالة على شبه شيء في نفس السامع فان تأثير ذلك كالغناء لها من بعد طول شقاها وبمدها عنه. ولذلك تستعمل الاغاني في الافراح والحروب وتعالج المرضى بها وتستعمل في المآتم وبيوت العبادات ولا توجد امة اميل اليها من ام المشرق اذ تاريخ الفناء فيهم اقدم وهم فيه اعرق واكثر ارتياحاً يستحسنون بها البطل في حومة الوغى ليدافع عن وطنه وامته كما يسكتون بها الطفل عند بكائه وعند صراخه فيسكن لما ويرتاح الى سماعها وشاهد ذلك ظاهر فيما لو تأمل القارئ في طفل تسكته امة بأنشودة غير ان حاضر الفناء عندنا مذهب بالشهامة مقعد للحماة مضيق للروءة مفسد

للاخلاق يربي في النفس السكون والاستسلام والضمة عدا حشها على مخالفة الآداب  
وحث المرء على حسو الخوة ومذاعبة النساء وهذا الجاري في اغاني عهدنا الحاضر  
وكما هويين الرجال كذلك بين النساء فان اغانيهن في الافراح مما يسوء ذكره لانه  
دلالة فيهن على بعدهن عن الكالات وتورطهن في قلة الادب الى حد السفاهة  
او دون<sup>(١)</sup> هذا والخلاصة ان الاغاني عندنا معشر ابناء العرب قد انحطت كثيراً  
عن الغرض المقصود بها حتى علتها اغاني "البرابرة" لما فيها من بعض الحساس  
والترفع عن الدنيا ويظهر ذلك من قولهم

الدجينات الممصه لا بد شيين      والتيجات اللجلجن لا بد غيين  
والبنات من غير رجال لا بد عين      والحيل من غير فرسان لا بد غيين  
وانقد قابلت مرة شاعر الشيبية المصرية حضرة احمد بك شوقي وشكوت له  
سوء حال الاغاني العربية ورجوته ان يضع بعض ادوار لتكون سبباً لايجاد روح  
الحاسة في الامة فوعدي خيراً فعسى ان يكون ذلك قريباً ليذهب عن الناس نفس  
الصعداء وقت سرورهم وافراحهم والافله في خلقه شؤون

(١) واليك بعض ما يقولون في الافراح

ان كنت خائف من أمي	أي- علي- ستورا
وان كنت خائف من ابوي	ابوي- عدا- المنصوره
وان كنت خائف من اختي	اختي- عايقة- ومشهورا
وان كنت خائف من جوزي	جوزي- ياحكل- طاطورا
وان كنت تايه عن بنتا	بنتا- قدامه- دحضورا

## حاجة الشبان

بين الوسط من الامة شبان كثيرون من المتعلمين المهذبن . محتاجون الى جماعات لا تحط بقدرهم ولا تمس كرامتهم ولا تطفى جذوة النشاط والمهمة من نفوسهم محتاجون الى ترويض الابدان بوسائل الرياضة الصحية من مثل استنشاق الهواء النقي في الاماكن البعيدة عن السكنى ذلك لانهم كما ذكرنا متعلمون مهذبون عارفون ان ذلك سبب ارتقاء ونجاح الثوب الاوربية ولا سيما الشعب الانكليزي الذي اعتمد على تقوية عضلاته وترويض جسمه واعضائه فنجح هذا النجاح المشاهد . وما وجد فيهم ذلك الا لانهم تعودوا لعب "الجنستيك" في المدارس وشبوا وهم عارفون منفعة فيصعب عليهم والحالة هذه ان يتركوا الالم به حال اتمامهم لدروسهم وزادت فيهم الحاجة الى ما ذكر لانهم يعلمون ان الصحة والقوة لازمتان للجالس في مكتبته اكثر من العامل في حرفته . محتاجون الى ما تقدم حتى لا يفقدوا الصحة بعدم انتظام المعدة التي شك منها كثيرون

واكثر شعور الشبان بحاجاتهم وقت فراغهم من العمل فانهم يشعرون بالحاجة الكبيرة الى اماكن تأويهم ومن على شاكلتهم والى ما يشرح الصدر منهم ويمنع عنهم الاندفاع مع تيار الشرور ما دامت كل الحال لا يقبل الشاب المؤدب ان يوجد فيها سوء سمعتها وما دامت العائلات قد نسبت ذلك الاجتماع الذي كان معروفاً بينها قبلاً . وهو اجتماعهم عند بعضهم مرة في بيت هذا وأخرى في بيت ذاك ليقضوا اوقات فراغهم بين مباحثات واحاديث مفيدة . نعم كان ذلك والآن لا يوجد الا الجماعة الافرنج وبعض اذكاء جماعة السور بين

ولقد صدق الاديب حافظ افندي عوض في مقالة له في المؤيد الاغر عدد

٣١١٩ حيث قال - واقول ولا اخشى لومة لائم انه اذا لم توجد أندية ومجتمعات عائلية فيها يقضي الناشئون اوقاتهم فللتربية ضائعة والكلام في التربية لا يجدي نفعا وتذهب اقوال المعلمين والمربين هباء منثورا ولا ادب يفيد ولا اديب - ونحن نزيد على قوله ان الشبان في حاجة تنظيمية الى مداومة الرياضة البدنية واستنشاق النسيم النقي وخلق بهم الذهاب والتردد على ما يكسبهم صحة على صحة ونشاطا على نشاط وخلق بهم ان يتعدوا معا حقيقة فيؤلفوا ناديا<sup>(١)</sup> توضع فيه بعض الجرائد اليومية والمجلات الشهرية والاسبوعية سواء كانت عربية او افريقية بدلا من الجلوس في القهاوي التي تقدم الكلام عنها فانه لا شبان اكثر تشيئا وفريقا من الشبان المصريين ولاسيا المسلمين منهم<sup>(٢)</sup> وكثيرا ما يحتاج احدهم الى آخر فيفتش عنه في القهاوي كلها حتى يعثر عليه . والشبان مفطورون على تمكين علائقهم ومحبتهم مع بعضهم فاذا أنشئت لهم الاندية تخلصوا من جلبة الجالسين على المقاعد في القهاوي والهواء المذبح من دخان " التراجيل " وليس في العاصمة مكان اجدر بهذا المشروع من حديقة الازبكية حيث يخطر بلبل الهواء فيها ويسبح الاوز على صفحات الماء . وحيث تتمايل الاغصان تمايل قدود الحسان حتى اذا اشتد النسيم في خطراته حنت رؤوسها اجلالا وعانق بعضها بعضا تحببا وامثالاً فيسمع لها حفيف يزيل المموم ويحلي عن القلوب صدا الغموم والآن ليس بعار ان تصبح اندية

(١) انشأ الشبان المصريون لمجلة اندية ولكنها لم تدم . وقد جمع بعضهم اكتتابا اخيرا بواسطة البنك العثماني ولكنها لا تدري ماذا تم اذ قد مر على هذا الاكتتاب اكثر من سنتين ونصف ولم نسمع عنه شيئا

(٢) ينشأ التفريق بين الشبان وبعضهم من وقت طلبهم العلوم في المدارس . اذ تلامذة الحقوق يمزج نام عن تلامذة الطب وهو لاء لا يدرون من امر اخوانهم بالهند مخانة شيئا ولهذا السبب بُعد عنهم التألف والاتحاد وبعدت عنهم المحبة

مصر للاوربيين من انكليز وفرنسا وبن والمانيين ونمسا وبن وايطاليين<sup>(١)</sup>  
وليس للشرقيين شي الا ناد واحد انشاء جماعة من افاضل السوريين  
سموه " بالنادي الشرقي " وسنوا له قانوناً ورد في المادة الاولى منه  
" ان الغاية من تأسيس هذا النادي اجتماع ابناء الشرقيين لقضاء الوقت في ما يلزمه وبقيد  
" وفي المادة الثالثة "

" ان المشاحنات السياسية والدينية ممنوعة على الاعلاق

فجاء ذلك واقعاً لم بحاجة نحن احوج منهم اليها . فم ان الشبان احوج الى  
ذلك كما هم في اشد الحاجة الى انشاء المكاتب للمطالعة اذ المستقصي دور المطالعة  
في القطر يجد عددها لا يتجاوز اصابع اليد وهي " الكتبخانة الخديوية " بمصر  
وكتبخانة المجلس البلدي في الاسكندرية ومكاتب المرسلين الاميريكاني وبسبب  
فقدان ما ذكر من العواصم لم تتم الترية الصحيحة بين الشبان في العواصم  
واصبحت صحيحة في الارياض عليلة في البنادر والمدن لكثرة ما يوجد في الاخيرة  
من دواعي الترف والحلاعة

يتبين لك صدق ذلك لو تأملت اولاد الارياض فانك تراهم اوفى كمالاً من  
اولاد المدن الذين هم اوفى رذيلة فلذا يشب الاولون وقد مارسوا غرس الاشجار  
وزرع البقول وتربية الحيوانات . والاخرون يشبون على غرس البغضاء في  
النفوس وزرع الشنقاء في الصدور وتربية التهمة والمواربة والحداع وسوء  
الاخلاق . هذا ومن اهم حاجة الشبان التي لا تخفى على من درس حالة البلاد ان  
المتعلمين منهم قد ابتعدوا عن الزواج لما علموا ان من يقترن بهم بعيدات الافكار

(١) اول من ابتداء بعمل الاندية ( الكلوب ) الانكليز في اوائل القرن الخامس عشر  
والكلوب لفظة انكليزية مأخوذة من مادة يراد بها الاجتماع كاجتماع الانجم والاشجار على  
غيزة او روضة مثلاً

عنهم وان كنّ متحدات الاجسام وقلة الزواج في الامم دليل على انحطاطها والتاريخ وحاضر جمهورية فرنسا اصدق شاهد. هذا وحاجات الشبان المتعلمين لا اختيار زواج المتعلّقات من البنات تنمو يوماً عن يوم<sup>(١)</sup> فهلا أدرك اهل البنات ذلك وبدأوا يشعرون بضرورة تعليمهن وفقاً لما اشار به العقلاء اذ من الصعب جداً ان يرتقي فريق في الامة ونصف اعضائها غير مرتقي او كيف ينشأ عيش احد الفريقين ما لم يكونا على اتحاد تام في الاميال والاخلاق وعلم التربية اعظم شاهد والواقع اقوى برهان على ما نقول

نسأل الله ان يصلح في هذه الهدنة امر هذه الامة ولا تأخذ بكظالمها انه السميع المجيب

(١) اقترح احدم مرة في مجلة "السمير الصغير" على الشبان ان لا يتزوجوا الا بكل متعلمة فصادف اقتراحه هذا استحساناً عاماً من قراءه من الشبان



# القسم الثالث

في الفقراء

من هم الفقراء

الفقراء من الوجه الاجتماعي هم الامة كلها لا حنياج الناس بعضهم الى بعض كما قال المتنبي

الناس للناس من بدو وحاضرة  
بعض لبعض وان لم يشعروا خدماً  
ومن الوجه الادبي هم مظهر البلاد . عوائد واصطلاحات . وعواطف واحساسات  
ومن الوجه المادي هم معاملاتها وعملتها الدارجة . ومن الوجه المعنوي هم سمعها  
وبصرها وعصبها الحساس . ومن الوجه المدني هم سورها المحيط بها . فتعال معي  
ايها المصري او ايها الانسان المهذب القيور على امتك وبلادك او القيور على نبي  
الانسان في كل بلاد الله . والقي نظرة الى كل وجه من هذه الوجوه واشفعها  
بنظرة الى حالة الفقير في البلاد المصرية وقل معي . ولكن في أذني لاني واثق  
بانك ستري ما رأيته ونقول ما استحي ان اجهر به امام الناس . شعب ولكنه  
ليس بمجي . ومظهر يدل على الجهل . معاملة سيئة . وعملة زائفة . آذان لا  
تسمع . واعين لا تبصر . وعصب لا يحس . سور ولكن يا للأسف لا يحفظ ما  
احاط به ولا يدفع عنه اذى . اذا وقفت على ذلك فهل من دواء لهذا الداء  
العضال المهلك للامة بامرها ؟ . أجل ولكن يلزم معرفة السبب حتى يكون

الدواء نافعاً للداء . سبب ذلك هو الجهل ولا دواء له إلا العلم . فاجل ما فصلت .  
وقل في تعريف الفقير المصري هو الجاهل ونادر معي بين ذوي الاموال اصحاب  
الشهامة والغيرة على الانسانية مستصرخاً مستصرخاً لهذا الجاهل لعل هذا الجزء  
الغني الصغير يرحم نفسه بالابقاء على هذا الجزء الفقير الكبير الذي هو مظهره  
وصحة وبصره وعصبه وعملته وسوره ولا تكون مبالغاً اذا قلت حوله وقوته بل حياته  
وما أراك بمؤمن لي على افتقار هذا الفقير واحتياجه الكلي لانتفات اهل  
الغنى واليسار واعتنائهم به وتسهيلهم له ابواب العلم ليعرف ويستفيد فيستفيدون  
من وجوده أكثر . فاسمع لأقص عليك احواله الاجتماعية واحدة واحدة كما هي  
بدون زيادة من سناعة ولادته الى حين موته من تربية وتعليم وزواج وطلاق  
واعراس واحزان وصحة ومرض واوهام وخرافات الى غير ذلك مما سشمعه ونقول  
ما أثبت بمثل هذه الجهالات في التابرين

## زواج الفقراء

قال عليه السلام " الحلال بين والحرام بين وبينهما أمور مشتهيات لا يعلمن كثير من الناس " .  
المصري الفقير يتزوج وهو صغير السن وكذا المصرية الفقيرة ايضاً . والدافع  
لزواجهما في صغر السن اقلية ميل الأب والأم لستر عرضهما في حياتهما ليعلمن  
خاطرهما . وهذا سبب ما نراه فيهما وهما كهلان من انهما اباء لعائلات كبيرة  
وافراد كثيرين . وفي هذا بحث اجتماعي لا يستغف به " لأن من ورائه تكوين  
المصيبة القومية وحذا في لو أدركت بالمعنى الصحيح  
والتأمل يجد من وراء هذا الزواج ما يدعو للعفة والصون وحذا ذلك لو  
تم للفقير مع الوقى والراحة



اما طريقة الحطبة عند الفقراء فهي كما عند الاغنياء والوسط اي بواسطة تكليف الأم او الأخت او احدى الميراث من الحريم ان كان الزوج لا اهل له باليحث عن ابنة . حيث لا يمكنه بنفسه ان يخطب لعدم تمكنه من نظر البنات فتوجه المكلفة بذلك الى البيوت التي فيها البنات وتتقدم نقد الصيرفي للدنانير وتثم رائحة فها وصدها وتتغزل كعب رجلها فان كان مثل الرجل " القبقاب " تكون المخطوبة سعيدة والا كانت بخلاف ذلك . الى ان تستحسن ابنة فتوجه الى العريس وتبدي تمدح له قائلة . ( لها وجه مدور " كالصنية " وشرطة عين مثل " الفجبال " وأنف مثل " النبقه " وفم " نكاتم سليمان " ) وبناء على هذا الوصف يرغب العريس في الزواج معتقداً في من كلفها بالحطبة الحق وحسن النظر وطهارة الذمة

اما افراح الفقراء بجميلة على الغالب ولو انها على غير نظام لطيف اذ يظهر على اوجه حاضري الفرح مع بساطتهم السرور واي فرح اشرح لصدر حاضره من ان يرى الرجل الفقير على فقره وبساطته " بين اولاده واقاربه وانسابه وصحبه من جيرانه وغيرهم قائماً بخدمة مدعويه . كما تكون امراًته كذلك بين النساء هاشة باشة بين صبية وشابة وامراًه وجدة تعتي بهن ويعتني بها والكل يخدم بعضهم بعضاً من حمل ملابسهم الى نقل ما كلهم الى رفع ما يفسلون به ايديهم . لا تكليف بينهم بل كلهم في الفرح والسرور منهمسون . وان شئت المدعوات الرقص ترقص اولاً لمن ربه العرس وان شئت الفناء غت في مقدمتهن اذ لا يمكن صفائهن سوى ارتفاع اصواتهن وجهلن بالقناعة التي كثيراً ما تخرجهن الى

(١) البساطة مصدر بسيط . وهي الدالة والسذاجة . فالرجل البسيط حسب التعريف القوي المختل الوجه الكريم الدين الطاهر القلب الساذج الاخلاق العديم الدعا

طريق الاسراف فتخرج بهن البساطة وسلامة النية الى الشرة في الطعام والزهو في الملابس وفي انواع الفرش والانية التي كثيراً ما يجمعون كثيراً منها حتى يضيق انطاق البيت ولو كان رحباً ذاسعة . مع ان اشياء كثيرة يمكن الاستعاضة عنها بشيء آخر نافع للزوجة عند الاحياج

وامر الزواج لا يتم من غير عقد يتولاه احد مأذوني الشرع الشريف ليقيده في دفتر العقود . ويسمى الاشهاد على الطلاق ان كانت الزوجة ثيباً او غير ذلك ان كانت بنتاً بكرًا . ولا يكون ذلك الا بعد الاتفاق بين الزوج وولي امر الزوجة على الصداق الذي يدفع ثلثه ويؤخر الثلث الباقي فاذا تم الاتفاق على الصداق بين يدي المأذون او سمع الاشهاد على الطلاق وحصلت عقدة النكاح حلت الزوجة للزوج شرعاً . واخذت العائلة في اعداد ما يلزم وقدمت الاقارب الهدايا امامهم قبل التوجه اليهم . وهذه الهدايا وان كانت مساعدة للزوج بحمل اثقال بعض المصروف ولكنها دين ووفاء يقوم به عند القرص المناسبة لذلك ثم يبتدىء الفرح الذي كثيراً ما تدوم مدته اياماً عديدة قبل ليالي الحناء " والزفاف " فان العادة قبل ذلك ان يحبوا ليالي يدعونها " الضم " فيها الفناء والطبل والمزمار على فنون شتى الى ان يكون ليلة " الحناء " فيجبي اهل العروس ليلتهم على حسب مقدرتهم . ثم في ثاني يوم يستمدون " الزفاف " الذي يحضر في ليلته الزوج واهله لاخذ العروس لداره . وفي هذا " الزفاف " تظهر حالتهم وتهذيبهم ومقدار ترقيعهم " وفي الحقيقة مظاهر الجهل والحماقة " وفي مقدمتها المصارعون الذين هم عراة الاجسام . وما يسمونه بابت " راوية " وجاعته المشهورون بالخلاعة واحط اوصافها ثم من بعدهم جماعة الطبول من يسير على الارض وعن هم على جمالهم يقرعون الاذان ومن خلفهم " التفخروانات " واحياناً كثيرة تجده جماعة ينشئون قهاوي الحشيش

على عربات النقل معرّشاً عليها بسف النخيل وغير ذلك مما هو دال فيهم على حب  
الموى والميل الى التهنك وما يشتمل منه المرء العاقل ويداري وجهه نجلاً وحياءً.  
لان في ذلك مدعاة لازدراء الغير بنا وحكمهم على مجموع الامة غنيا وفقيرها انها  
في منتهى الاسراف والتبذير في غير وقته ومحلّه. هذا ولا نذكر ما يحصل امام هذه  
"الزفة" من المشاجرات والمشاحنات وغيرها بين الشبان وبعضهم مما يؤدي  
احياناً كثيرة لتعكير الصفاء وما لا تحمد عقباه.

غير انه اذا سلم الله ووصلت "الزفة" الى دار العريس تستقبل العروسة  
بالاحفاء والتكريم والتحية والتسليم من جماعة الاهل والمزمومين "وتزف" العروسة  
ليلاً بنقلها من جهة الى اخرى داخل الدار. وبعد "الزفة" يوضعون لها وسادة في  
القاعة التي نقلت اليها اخيراً ويجلسونها ووجهها مغطى بشيء كثير من "التلي"  
ومن اصناف الزينة والجواهر التي ربما تكون قدر اوقيتين او ثلاث او اكثر ثم  
تتقدم "الماشطة" وتقر على حجر العروسة "شاورة" مشغولة الاطراف بالمقصب  
ونقول "يا حبايب العروسة ومشطتها" فتتقدم ام العروسة وتلي في "الشاورة"  
جزءاً من المال وبعدها يتقدم المازيم ويمضون حذوها وكل يلقي على قدر طاقته  
فيكون المجموع عبارة عن نقطة "الماشطة" وبعد ذلك تأتي "العالة" وتضل  
فصل الماشطة<sup>(١)</sup>

ثم تمد الموائد للدعويين والمدعوات رجالاً ونساء وفيما هم في وسط الاكل  
يحيي صبي الطباخ ومعه "زبدية خضراء" او "مغرفة" ويوضعها في وسط المائدة  
فيلتزم الرجال والنساء ان "ينقلوه" كما سبق وتقدم بيانه وتنتهي الحالة بان

(١) اسباب جمع نقطة "الماشطة" هي انها تفصل البنات من يوم ولادتها الى ليلة  
عرسها بجائاً طمعاً بما ينالها من "النقطة" في هذه الليلة

"يزف" العريس أيضاً بين صحبه واخوانه بالشموع وغيرها حتى اذا آب العريس من "زفتو" بسلام يصعد الى داره فاذا عروسه مهيأة تقدموه فيدخل عليها ويقبلها وهي تقبل يده وبعد ان يقدم لها هدية كشف الوجه وتكون تقوداً على الغالب ويعطي "الماشطة حلوانها" يلف "الشورة" على اصبعه السبابة وهي خام بوبرها الحشن ويمسكها له "الماشطة" والاقارب . فاذا ما نمت او جفنت من مطلبهم يستنجد الزوج بهن فيشدنها الى سريرها ويمسكونها قسراً بايديهن من اليدين والرجلين ليتم هذا الجاهل عادة بحسبها غفراً له وهي في الحقيقة اهانة له وضرر لزوجته وربما كانت سبباً لشقاها الابدي فان كثيراً من النساء يصبن من هذه العادة بامراض عصبية ورحمية تخلق راحة المرأة طول حياتها . واقرب شيء تصاب به الراس من هذا الفعل الوحشي داء (المستيريا) "الصرع" وسببه الجهل المطبق وتملك العادة وان شئت فقل سوء الظن في بكر يعلم الله انها مصونة العرض . واني اذكر ان عروساً ماتت في الصعيد وهي بين يدي عريسها الفظ الغليظ . وقرأت مرة في رسالة الاسكندرية لاحد مراسلي الجرائد من امد ليس بعيد ان العريس دخل على عروسه بهذا الشكل فكان آخر عهده بها اول دقيقة من لقياها<sup>(١)</sup>

وعلماء الطب يقولون ان هذه العادة تكون سبباً للزيف الدموي ولتمزيق الرحم فن لنا بمن يعرف الفقراء ضرر ذلك بدلاً من تفهيمهم السياسة التي برعوا فيها حتى لا يتسببوا في مجلبة المرض . ولا ينبغي عليك عيشة الازواج لو كانوا كذلك من قبل يحملون في اجسامهم الامراض والعاهات الخبيثة ويقدمون على الزواج قبل برزهم منها . لا شك انهم يلدون اولادهم وهم في حزن وغم دائمين فلا

(١) نحن لا ندرى كيف تطورت هذه العادة الينا معشر الاسلام . ولربما كانت مقتبسة من الدخلاء في الاسلام او من المصريين القدماء حيث لا تعرف الا بين المصريين فقط

يكونون اصحاء او فيهم الاهلية لاعمال تنفعهم في مستقبل ابائهم ولا شك ان هؤلاء في عرف العقلاء اعظم الجناة فان جنائهم تم الهيئة الاجتماعية ودون ذلك القاتل والمنقهر

اما المعيشة بين الزوجين الفقيرين فانها اما ان تكون دائمة لتماثل الطباع وائتلاف الامزجة واما ان تكون على ضد ذلك . فان كانت الاولى « وهي القليل » فراحة فطرية ومعيشة بسيطة بحسبهم عليها من هم اعلى منهم طبقة حتى الاغنياء . وان كانت الثانية فسكون شهر وقلق دهر — لاسباب كثيرة اهمها عدم معرفة الزوجة القيام بواجبات الزوج مع مراعاة الاحترام لوالدته بنوع اخص واطاعتها في ما تأمرها به . والاستسلام لاورها . وان كانت بفلاظة وفظاظة . ثم صغر سن الزوجة ودخول الجيران بينها وبين حماتها وغيره الحماة على ولدها مشهور امرها . فتخلق المفوات لها فتضربها وتشتها وتسبها لاقل سبب وامر ولا تألو كلتاها جهداً من اظهار الاسف والندامة ولن الساعة التي فيها تاسبتا . كل ذلك يحصل يومياً بدون انقطاع فتربو بينهما الضغينة والكراهة وأسوء العشرة في زمن قليل فتشكو الام لولدها زوجته وتظهر له نقايسها ومعايبها . وكذلك الزوجة تشكي الحماة لزوجها فتسوء الحياة بينهم جميعاً وتنتهي كلاهم منهم البعد عن صاحبه . ولا ينبغي ان للنساء الضعيفات قوة عجيبة في الدهاء والكذب بهما يبلبلن الخاطر ويخفضن ما شئن في اعين من شئن . والرجل الصانع او المهترف الفقير لا تميز عنده ليتلافى هذه الاسباب فيستسلم على الاكثر لارادة ولديه لانهما هما اللذان زوجاه بالهما فيرضخ لاشارتها

فاما ان يأمره بالطلاق فيطيع امرها او بزواج زوجة أخرى لتكيد

الاولى ولتكون سبباً لتنفيص عيشتها وهنا تكون سيطرة الجهل على الجهل<sup>(١)</sup> والفقراء في هذا القطرييلون كثيراً للاكثار من الزواج وخصوصاً اهالي القرى منهم فان العامل الذي لا يكسب قوت يومه الا بشق النفس يجمع بين زوجتين او ثلاثاً او اربماً واذا طلق واحدة منهم تزوج بغيرها على الاثر فتكثر عائلته ونقل حيلته وتفسد معيشتة فيعاملهن بسوء المعاملة وخشونة الطباع حتى ان بعضهن يتمنين الموت تخلصاً من شراسة الازواج<sup>(٢)</sup>. وامر الطلاق صعب على النساء كما هو صعب على الرجال وعدم مقدرتهم على التصرف فيه بالحسنى يؤدي بهم كثيراً الى الاضرار ببعض ولهم في امور التنفقه من الألاعيب الشيطانية شيء كثير فتجلبأ الزوجات المطلقات الى الحاكم الشرعية وكثيراً ما تصدر الاحكام على الازواج بنفقات زوجاتهم واولادهم فتبقى حبراً على ورق ولا تنفذ لصيت ذات اليد. ومداخلات مأذون في الشرع في ذلك مما يستغنى من ذكره وعلى الاخص في تضييع حقوق المطلقات

(١) من الروايات المؤزنة حكاية امرأة حكمت عليها محكمة الاسكندرية بالسجن ١٥ سنة وقد كانت هذه المرأة زوجة فلاح من مديرية البحيرة وللرجل زوجة أخرى فطلق احدها يوماً ثم خطر في باله ان يعيدها الى بيتها فخاف ضررتها من المناظرة والمساوقة وجعلت تدمس الدسائس حتى اذا احست المطلقة بتدابيرها عمدت الى الانتقام منها بوضع شيء من السم في حلوى اعدتها واهدتها لابن الضرة فأكل الولد الحلوى ومات وارادت الثانية ان تنتقم من خصيتها المطلقة فدمت السم في نوع من الحلوى ايضاً وقدمته لابن عدوتها فأكله ومات ايضاً فالتفت الحكومة القبض على الجانيتين وحكمت المحكمة على المطلقة بما ذكرنا لانها اقرت بذنبها ولكنها برأت الثانية لانه لم يثبت عليها شيء. وهذه الحكاية المؤلمة بموت الولدين وسجن احدي الزوجين عمراً طويلاً علته زواج الاثنتين وسيطرة الجهل على الجهل

(٢) حدث في سنة ١٩٠٠ في جهة الدرب الاحمر بالقاهرة ان امرأة اشترت جانباً من الكبريت واذا بت رؤوسه في الماء ثم تعاطته ولما ادركها الطبيب وسئلت عن قصدها قالت انها تقصد ان تريج نفسها من سوء معاملة زوجها لها

هذا وفي النساء المطلقات الفقراء حدثت بدعة ترك أزواجهن متى شئن ذلك وهن ليطلقن أنفسهن بأنفسهن غير منتظرات طلاق الرجل لمن ولداعي قلة الصداق بينهما تبرأ المرأة منهن رجلا وتحمل عفتها ذاهبة الى حيث شاءت وهذه العادة انتشرت بينهن كثيراً ولا رادع لمن من رجال الشرع . وكثيراً ما تمكث احداهن مع هذا اسبوعاً وتبرئه ومع ذلك اسبوعاً وتتركه عابثات بالشرع عابثات بالدين مجليات للسخط والعار على الامة بفعلهن

ولمعرض يقول كيف يكون ذلك الزواج شرعي وهو لا بد من وقوعه على يد مأذون الشرع . فنقول ان لماذوني الشرع تحليل بذلك وهو ان يتفق مع الزوج والزوجة على كتابة العقد بينهما على يد جماعة من الاسافل ولكن لا يشته في دفتره الا بعد مضي ايام (العدة) . كما حدث ذلك في جهة باب الشعربة من مدة سنة ووجه بولاق من سنة ونصف . ولا يقتصر ضرر ماذوني الشرع على ذلك واليك قصة حدثت في حي من احياء العاصمة . وهو ان ماذوناً شرعياً عقد نكاح امرأة على رجل على صداق دفع عاجله وبقي في ذمته آجله وبعد قليل من الايام قابل الماذون رجلاً آخر يهوى المرأة وتراعى على قدميه بعد تقبيل يديه شاكياً باكياً مما في قلبه من الهيام والوجد . وطالبا منه ان يرفق بحاله فاجابه الماذون لا بأس عليك ان صليت على النبي (يعني بذلك طلب الحلوان) او وحدت الله (يعني بذلك ان يحافظ على السرحفظة على توحيد الله) فوعده واغلف في المين انه لا يزوج بالسر ولا يمين فساومة الماذون حيثئذ على المبلغ المطلوب فاعطاه اياه ثم عقد له عليها فاصبحت المرأة زوجة لرجلين فوقع النزاع واخذ كل منهما يشكو حاله وبلغ الامر الحكمة الشرعية وما فعل الماذون فاستدعت الرجلين والمرأة ومعه القاضي حكايتهن

وبعد ما افرغ القاضي ما في جعبته من الوسائل الشرعية اجاز للمرأة ان تخنار احدهما زوجاً لها من الاثنين فاخترت من تهواء ويهواها (١) . وكان جزاء المأذون اخذ الدقتر منه وتوقيفه عن العمل . حصل ذلك في العاصمة ووقع منه ما حصل في اواخر شهر نوفمبر في الاسكندرية حيث تزوجت وطنية برجل من هالي « حارة الراكشي » وبعد الزواج وجد ان الزوج خدعها بتواطىء مع مأذون الشرع وحقيقته انه مسيحي فرفع الامر الى فضيلة القاضي هناك ليفصل اشكاله . وارزل من ذلك يتكرر كثيراً في القرى والبنادر بفضل الماذونين

وقد جاء في عدد ٣٤٥٧ من المؤيد الاغر الصادر في يوم الاربعاء ٢٧ جماد الاولى سنة ١٣١٩ في رسالة مكاتبه بملوي ما ياتي بالحرف الواحد - بلغ من بعض مأذوني الشرع المفسدين انه عقد لرجل على امرأة بعد ان طلق ابنتها التي كان تزوج بها ومضى على هذا المنكر السيئ ثلاث سنين ولدت المرأة فيها ولداً ولما سئل الرجل عن ذلك ادعى انه يجهل حرمة هذا الامر والقضية منظورة بالمحكمة الشرعية ولقد حقق لنا تواتر السماع ان كثرة الطلاق الفاشية جداً في قفطونا السعيد دون قيد تقريباً هي التي تحمل كثيرات من المطلقات الفقيرات على اذلال النفس وارتكاب السوء فيطنن للتكفف في الطرق العمومية . او يضطرون الى سلوك سبل الفواية ودخول بيوت الفجور . وليس من دافع لمن الا فقر والجوع . وبهذه

(١) ومن المضحك ان احد اهالي « سباط » حضر الى المحكمة الشرعية مستفتياً بانة يعيش امرأة هي زوجة لاحد اصدقائه الذي هو مفتون بزوجه وقد اتفقا على ان يتنازلا كلاهما للآخر عن زوجه على هيئة بدل وعوض الا ان زوجة المظلم حاملة ويرغب عوض حملها « حارة » زيادة على الزوجة المبادل بها فهل يجوز الشرع اجراء هذا البديل ام يتمتع فضحك عليه المسؤول . وهذا يدل دلالة صريحة على تقدير المرأة في نظر عامة المصريين - انظر



الواسطة يهمل اولادهم في الطرق والشوارع فيربون على المبادئ الدينية والاخلاق الفاسدة وتقوى فيهم الرذيلة وحب الشرف فيخرج منهم المشردين والاص  
والقاتل وغيرهم من محاريي الهيئة الاجتماعية

وقد تنبه رجال الضبط والنيابة العمومية الى كثرة المشردين الذين لا عمل لهم والمهملين من الاحداث في هذا القطر فقاموا يعالجون ذلك بسن اللوائح للمشردين وانشاء السجون للاحداث<sup>(١)</sup> وغير ذلك مما فيه مقاومة الضر وتقليل الشر. ولكن فاتهم ان الشفاء الحقيقي من هذا الداء لا يكون الا باستئصال اسبابه ولا يتم ذلك الا بمنع الفقراء من جمع عدة نساء في عصمة واحدة ما داموا لا يستطيعون الاتفاق عليهن خصوصاً وان ضرر ذلك لا يقتصر على الازواج واولادهم بل يلحق الهيئة الاجتماعية كلها. ولقد احصى بعضهم الاحكام الشرعية التي صدرت على الازواج بنفقات زوجاتهم واولادهم فوجد ان ما نفذ منها لا يزيد عن ثلاثة او اربعة في المئة والباقي بلا تنفيذ لعسر المحكوم عليهم وشدة فقرهم وعوزهم ولا تظنن الطلاق الذي هو اكراه الحلال عند الله قليلاً نادراً فقد ذكر القاضي الفاضل قاسم بك امين في كتابه "تحرير المرأة" ان كل اربع زوجات في مدينة القاهرة ليطلق منهن ثلاث. فهذه حال الزواج والطلاق بين الفقراء في هذا القطر وقد ادرك حضرة مولانا الاستاذ الاكبر الشيخ محمد عبده اضرار ذلك ونبه عليه في تقريره عن اصلاح الحاكم الشرعية باقوال يجب ان تسترشد الحكومة والامة بها في رتق هذا الفتق فقال ما فسه "انني ارفع صوتي في الشكوى من

(١) سجن الاحداث ببولاق في ارض مجاورة للنيل عدد من فيو ١٣٠ ولداً يتعلمون فيو القراءة والخط والحساب والقرآن الشريف وصناعة الجلود والتجارة والحديد والصنج وحبذا لوانشئ مثل هذا السجن في الاسكندرية ايضاً وباقي عواصم المدير يات.

كثيرة ما يجمع الفقراء من الزوجات في عصمة واحدة فان الكثير منهم عنده اربع من الزوجات او ثلاث او اثنتان وهو لا يستطيع الاتفاق عليهن ولا يزال معهن في نزاع على النفقات وسائر حقوق الزوجية ولا يزال الفساد يتغلغل فيهن وفي اولادهن ولا يمكن له ولا لهن ان يقيموا حدود الله وضرر ذلك بالدين والامة غير خاف على احد ثم وصف الملاج الشافي من ذلك فقال حفظه الله "واما الضرر الذي ينشأ من كثرة الزواج التي ولع بها الفقراء من سكان القرى وهو من الضربات المعطلة لاعمالهم المفسدة لشؤونهم وشؤون اعقابهم فأرى لتلافيه ان يلزم كل مأذون ان يسأل قبل عقد زواج اي شخص غير معروف بالثروة هل له زوجة اخرى . فان كان له فها هي الطريقة في الاتفاق على زوجاته واولاده ويثبت جميع ذلك في ورقة العقد ثم يحدد حد معين من الثروة لمن يتزوج اكثر من واحدة متى كان غير معروف بانه من اهلها على انه لو ذكر في كل عقد من عقود الزواج وسائل معيشة الزوج من كونه صاحب ملك او تاجراً او صانعاً او عاملاً كان ذلك ادعى الى تضيق دائرة الضرر ولا شيء من اصول الشريعة يأبى ذلك وهو من قبيل الامر بالمعروف والنهي عن المنكر ولا احق به من القادر عليه والحاكم هو اقدر الناس عليه

ومن المعلوم في احكام الشريعة انه متى تحقق ان الزوج لا يستطيع الاتفاق على زوجته وان الزواج يفسد امر معيشتها ويلجئها للخروج عن الحدود التي حددها الله له حرم عليه الزواج بلا خلاف فاذا وضعت لذلك قواعد وجب ان يراعى فيها جميع ما نصت به الشريعة المطهرة وما يقر عليه رأي علمائها فخذوا لو تعير الحكومة هذا النداء اصفائها وتسعى مع علماء الدين في تدبير حميد يقي الامة والبلاد غائلة هذه الآفة التي تعظم شرها وتضاعف ضررها

## الفقراء واطفالهم

إذا تماثلت الطباع وأتلفت الأمزجة بين الزوجين الفقيرين ولم يحل بينهما الطلاق المتقدم ذكره وتعدد الزوجات المتقدم بيانه عمراً إلى ما شاء ربك وانتجا الذرية فيلدون اولادهم ضعافاً مهزبل فلا يعيشون إلا وتظهر عليهم علامات الكساح او يهلكون صغاراً لعدم الاعتناء بهم إلا اذا وهبوا قوة المقاومة وفازوا على الامراض واسباب ذلك وعدم الحنو عندم على الولد عدم العناية به لبيهم إلا بالخروافات فان الوالد لا عناية له بولده حال طفولته والمتصرفه فيه هي أمه تخارله الاسماء عند تسميته وتطبيه ان مرض وتطمط وترضعه اذا عرى او جاع وهذه الام لاجل تسميته تحضر ليلة الاسبوع ثلاث شمعات وتسمي كل شمعة باسم خاص وتبرها ليلاً وفي الصباح تسمي ولدها على اسم الشمعة التي تكون قد بقيت اكثر من غيرها ثم توضع في ( غرابل وتحنه شيء كثير من الحنص والبندق ) وتغربه ولا ندري ماذا يلحقه من جراء ذلك فنترك ذلك التشخيص لرجال الطب ليبدوا ملحوظاتهم فيه

تعليم الام ولدها الكلام

متى ابتداءً اتبناه الطفل قليلاً ما حوله بتبدي تعلمه أمه الكلام بالفاظ بذية قيمة يشب عليها ونمو وتكون سبباً لتأصل الاخلاق والصفات القيحة فيه ومدعاة لميله الى الرذيلة

تخويف الامهات لاولادهم

اذا بكى الولد او اراد النزول من السلام ليلعب خارج البيت تخوفه أمه وتحدره من ( السماوي ) والمغربي لثلا يأخذه عنده ليلحقه من رجليه فوق

دست ماء يغلي على النار ويصفي دمه « وقصدها بذلك عدم ابتعاد الطفل عن البيت لثلا (بتوه) . ومع ذلك فاولادهم (يتوهون) بكثرة ويطلقون وراءهم المنادين او يلبفون عنهم رجال البوليس <sup>(١)</sup> » وتحدّره من انه لو ذهب الى البحر ليتلمّعه التمساح (وتريد بذلك عدم تعويد الطفل على الذهاب الى البحر خوفاً عليه من الفرق) ولا يخفى ما ينتج ذلك من الجبن على النفس . والجبن عرفه الفضلاء بانه انخزال في النفس عن مصادمة عارض لا يلائم حالها . والفقراء لا يتحدّثون امام اولادهم الا في التوادد الخيفة ومدار حديثهم على (العفريت) (والمارد) (والمزيرة) وما اشبه . فما يقولونه على (المارد) انه يظهر ليلاً للانسان ويسد عليه اربع جهات طريقه بمخاط . وما يقولونه عن (المزيرة) انها جنية وكل اجسامها ابر ومسامير وتظهر بزي امرأة جميلة مزينة بالحلي ومرتبدة لزاراً ابيض كالثلج اذا قرب منها الانسان اقضمه اليها وتخني به . وما يقولونه عن (العفريت) فشيء كثير كنا نخوف منه حال الصغر ونسمع ان اشكاله متنوعة فتارة يظهر شبه حمار

(١) جاء في تقرير سعادة مرقي باشا عند ما كان حكمداراً للعاصمة ان عدد البلاغات التي قدمت في سنة ١٨٩٩ م ٢٩٥ وجد منهم ٧٤ قبل تحرير ارانيك البحث عنهم و ٢٢١ بحثوا عنهم فما وجدوا سوى ٤١ والباقي ١٨١ لم يعثر عليهم وفي التقرير المذكور حادثة منها يتبين مقدار الصعوبة التي يمانها البوليس في الاستقصاء عن اقارب هؤلاء الاولاد وهذه الحادثة هي . ان يتنا عمهما اربع سنوات وجدهما البوليس في بولاق فبعد البحث عن اهلهما عدة ايام استدل على والدتها التي كانت ساكنة في فم الخليج فلما جيء بها الى المحافظة انكرت معرفتها بالبنت كلية ولكن لما ادخلت البنت في المكان الذي كانت والدتها به ورأتها اسرعت اليها وتعلقت باذيالها فدفعتها المرأة وادعت انها لم تر البنت المذكورة من قبل واخيراً لما استحضرت تلك المرأة امام سعادة المحافظ وصار تهديدها اعترفت بان البنت هي ابنتها . ويظهر ان المرأة المحدث عنها كانت تزوجت حديثاً ولا متناع زوجها الجديد عن قبول البنت فعلت ما ذكر مرؤة لظاظه

عال ايض فبركبه الانسان حتى يملو به ثم يقذفه من فوق ظهره فيسقط على الارض معشماً . وتارة انه شبه قط او كلب او قربة . وبعضهم يقول في وصفه انه اسود كالليل طويل القامة وعيناه بالطول يقدح منهما الشرر

بهذه الخرافات التي يخوف بها الوالدين اولادهم ينمو في اذهان الصغار الجبن والخوف والرعب حتى انهم لا يمكنهم الانتقال ليلاً ونهاراً خطوة إلا مع احد خوفاً من حادث يفرعهم ولو كان شخصاً مقبلاً عليهم من بعيد كما حدث ذلك في السنة الماضية في حي من احياء العاصمة (١) ولا يقتصر تخويفهم اولادهم ساعة دون أخرى بل قد يخوفونهم وهم يأكلون معهم . ومن ذلك ان لو خطفت القطعة من امامهم شيئاً من الأكل وقت العشاء واجب الولد ان يضربها بمنعونه من ذلك ويفهمونه ان ضرب القطط ليلاً مضر به لزعهم ان روح القطط مفصول من روح الملائكة . واغرق من هذا في الوهم والخرافات انه ان وقع الطفل على الارض سميت عليه امه وسمت على اخيه معه مفحة اياه ان له اخناً من بنات الجنان

ولم خلاف ذلك خرافات كثيرة في ليالي المواسم فمن ذلك ما يتحدثون به ليلة العشر من شهر محرم . من انه تهبط بغلة من السماء حاملة الجننيات لصاحب النصيب فيأمر الاب ابنه والام بنتها بدعوى الله لتكون من نصيبهم فيعلم هؤلاء احلاماً يقصها بعضهم على بعض في اليوم التالي ولسان الم في الحقيقة يقول اذا صدق الجد افترى الم للفتى مكارم لا تخفى وان كذب الحال

(١) حدث في شهر نوفمبر سنة ١٩٠٠ ان خرجت ابنة صغيرة من سكان ( حارة الروم ) لشترى شيئاً مع ابنة أخرى فشاهدت اثناء سيرها رجلاً سقاء ذا شعر طويل مدلى بخفاف منه البنت واسرعت بالعدو واختفت منه في منزل فاتفق انه دخل ذلك المنزل فلما رآته هذه المسكينة اندعرت وارادت الاختفاء في مكان فسقطت في بئر المنزل وفارقت الحياة وذعبت ضحية خوفها الذي تربت عليه من الصغر بفضل اباها

وهذه الحرافات تسبب للاولاد احيانا كثيرة الامراض العصبية والتشنج اذ لا يخفى تأثير الوم والخوف على النفوس الصغيرة . اذا عرفنا ذلك وتذكرنا يوم ١٣ نوفمبر سنة ١٨٩٩ الذي تنبأ فيه بعضهم بانقضاء العالم لا نستغرب خوفهم وومهم الذي حدث وتقولهم الكذب في احياء الوطنيين . فقد روي عن كثيرين من الاقاصيص التي صورها لم الوم شي كثير من فطير نطق في القرن وطفل ابن يومه ابتلع فرخة قبل طبخها وآخرا علم والدته بصحة النبا وآخر ( جادل القاضي مع والدته بطلب النفقة من ابيه ) الى غير ذلك مما يدل على استيلاء الخوف واوهم على النفوس بسبب الترية المنزلية التي ربوا عليها ووجدوا فيها ممتلئي الرؤوس بالوساوس والخرافات

هذا ونختم قولنا على خرافاتهم باعتمادهم حال خسوف القمر وتشاؤمهم من ذلك فانهم يأمرن اولادهم بالقرع على غطاء الحلل والصنماج<sup>(١)</sup> والشمس ايضا هي على زعمهم يجرها الملائكة على عجل وهم مسفرون لهذا الامر وانها تفرق في البحر فيبتلعها الحوت « اعمال نظافة ابنائهم »

الفقراء يتركون اولادهم في الحارات والازقة يتضاربون ويهملهم الدعارة والعبث بكل ما تصل اليه ايديهم . انظر اليهم في الحواري والطرق تجددم يقرعون في التراب ويعفرون به بعضهم البعض . حتى اذا اصيب احدهم برمد صعب الاستئصال تعلق الام على عين الابن خرزة حمراء يسمونها ( البذلة ) . واكثر

(١) يحكى ان فلانكا ابنا احد الامراء عن خسوف القمر في ساعة معينة فلم يعتقد نياه واتهمه بالزندقة والمروق وتوعده بالموت ان كذب خيره ويجزى العطاء ان صدق نياه فلما خسف القمر . كان الامير نائما فاراد حيلة لا يقاظه ليشهد له بصحة نياه فقال للناس ان الحوت يبتلع القمر فامر بوا الطبول وضجوا شديدا ليحفل ويودع الكوكب فلما بدا صباحهم وعلت ضجبتهم استيقظ الامير ورأى القمر مغشوقا فكافأ الفلكي والله اعلم

الامراض في الاطفال مسبب عن قذارتهم حتى ان الطفل يصاب بامراض عدة وهو دون الحول من العمر وقد اثبت الاحصاء ان أكثر من تسعين في المئة من هؤلاء الاطفال يصابون بامراض العيون عن غير سبب سوى اهمال النظافة اهاناً تاماً لجهل الام وخوفها عليه من شر العين فيقع في مرض العين

ومن يتأمل في معدل الوفيات في بلادنا المصرية يجد ان أكثر من نصيبه المنايا من الصغار فتذهب بهم قبل ان يدبوا بارجلهم على الارض . ومن قابل بين هذه الوفيات في بلادنا وبين جميع بلدان العالم وجد ان الموت له الى اطفالنا طرق ومسالك قل ان يجدها في بلاد الله الاخرى ومن بحث عن الاسباب وتقب عن العلل الناشئة منها موت الاطفال الذين ربما كان في القهط منهم من يحمي الرباط لوجد اسباب ذلك وعلته جهل عامة الامهات باسسط القواعد والقوانين الصحية في مساكنهم التي كثيراً ما يبتدىء المرض منها وينتشر الى البيوت الاخرى حاملاً الموت على منكبِهِ . واذ دققنا النظر في عدم نظافة بيوتهم نراها على الاغلب من اهمالهم للنظافة وعدم اعتنائهم بناتهم وهوانهم والافلو كانوا معتمدين لانهمزمت جيوش الامراض والاسقام من بينهم ولاعتدت صحتهم وآمنوا شر الامراض والحميات التي تطحن اجسامهم واجسام ابنائهم وكفانا تعريفاً عن مساكن الفقراء انها اكواخ حقيرة من الطين قد تراكت حولها الاقنار وتلبدت على ارضها وجدرانها الاوساخ وهامت الهوام عليها كأنها مزلة من المزابل واولادهم لهذا السبب صفر الالوان كبار البطون اكتسوا من الوسخ وشاحاً" وكلما كثرت الوساخة

(١) ومن الغريب في اغنياء مصر انهم يجاورون هذه المساكن بقصورهم المشيدة وينظرون كل ساعة للفقراء وهم بهذه الحالة ولا تأخذهم رحمة بهم كأن هؤلاء ليسوا من لحم سكان القصور ودمهم . او بالحري كأن قد عدت الانسانية منهم فهم لا يتأثرون . ولو علموا الواجب لبنوا للفقراء مساكن صغيرة صحية بدلاً من تشييد صروح فخيمة تسكن شهراً وتهدم دهرًا

ساعات الصحة فسأت الاخلاق . واجسام الفقراء قل ان يبللها الماء فتتراكم عليها  
الاساخ ايضا والادرن<sup>(١)</sup> حيث يجد من وراء ذلك لهم الثقل في البدن والضعف  
في الادراك والفهم وزد على ذلك وسخ الثياب فانها ايضا مجلبة للأمراض والحول  
والصداع اذ هي اعظم واسطة لانتقال المرض من واحد لآخر مثل الحمى القرمزية  
فانها تنتقل الى العائلة بثياب الموضع وكذلك الجدري والتيفوس  
نسأل الله ان يقرب الايام التي يشعر فيها الفقراء بلزوم التغلب على الفقر بالمعرفة  
حتى تسعد اوقاتهم . ويصبحوا ساعين في تهذيب انفسهم وتعليمها ما ينفع وما يضر  
ويعلمون ( ان النظافة من الايمان )

## تطبيب الامهات الفقيرات

### لاطفالهن

الاولاد وهم في سن الطفولية معرضون لجملة امراض تنالهم من وقت لآخر .  
غير ان الاعشاء بهم يخفف ويلاتها عنهم اذا لم يكن يمنعها بالكلية . وهذا الاعشاء  
تختلف الطرق المؤدية اليه والوسائل التي تستعمل للوصول الى هذه الغاية باختلاف  
عوائد الامهات ومعارفها الا انه بقدر عناية الام بولدها حسب ما توجهه حالته  
بقدر ما تخف وطأة المرض عليه حتى يزول بتمامه . وعليه نرى ان اهل اليسار لا

(١) يظهر مما كتبه الفرنسيون في خططهم ان عدد الحمامات التي كانت موجودة  
لوقتهم تزيد على المئة والآن لا يوجد بالقاهرة سوى ٥٠ حماما وهذا بالنسبة لما بلغت المدينة  
من الاتساع وازداد السكان قليل جدا . وقد ذكر المسيحي في تاريخه ان العزيز بالله هو اول  
من بنى الحمامات في مصر . وقال الشريف اسعد نقلا عن القاضي القضاعي انه كان في مصر  
الف ومائة وسبعون حماما وكانت اغلب هذه الحمامات موقوف على الفقراء . وباهمالها تخربت  
وتصرف فيها الملاك واستعوضت بمبانٍ أخرى (خطط علي مبارك باشا) (جزء اول ج ٩٥)



يعتري اولادهم المرض بقدر ما يعتري اهل الوسط واهل الوسط لا يكون المرض بين اولادهم منتشراً كما هو بين الفقراء . وعلى الانسان بقدر طاقته ان يتحاشى كل سبب من شأنه احداث المرض وما ذلك بعسير اذ كل انسان مبال بالطبع لدفع ما يؤذي ويؤلم . اما اخواننا الفقراء فانهم حقيقة يخافون المرض ولكن لا يعتقدون بطب ولا طبيب بل جل اعتمادهم في مداواة انفسهم مبني على علم معروف عندهم اسمه ( علم الركة ) وهذا كله مستوصفات منها النافع والضار . وفي كل مداواتهم للامراض يعتمدون على الوهم والظن لا على الحقيقة . مثلاً يوجد بين النساء الفقراء معتقد وهو اذا مرضت اطفالهن وحكوا انوفهم فيزعمن ان في رؤوس اطفالهن ديدان فيستعن في اخراجها برجل عالم عندهن يمر في الحواري صارخاً بقوله ( يا فرج ) اذا احضرته يرفي الاطفال على زعمه ويمر براحتهم على وجوههم فتساقط الديدان من انوفهم واذانهم . والحقيقة ان ذلك خزعبلات يمويه بها على عقولهن لاخذ اموالهن وقد تكون الديدان بين اصابعه او في كفه وقد اخرها هناك ليلقيها وهو يمر براحتهم على جبهة الطفل

وكثيراً ما يصاب الاطفال ( بالسعال الديكي ) والشهقة فيصف النساء لبعضهن ان يأخذنه الى جزار ابن جزار لكي يمويه عليه بجر المدية على عنقه فيشفي اما الحقيقة فيعملها العقلاء والاطباء<sup>(١)</sup> ولا ينبغي ان الاطفال معرضون في صغرهم للحصبة والجذري والحى التيفوسية او القرمزية فاذا كان شيء من ذلك واعتمدن في شفاء اولادهن على تجاربهن ولم تتبعن اشرن على بعضهن البعض بان يزور

(١) ورد في مجلة ( طبيب العائلة ) جزء ٨ سنة ٥ ان الشهقة ويسمى العامة ( الزغطة )

فعل عضلي عصبي خارج عن سلطة الارادة مركزه الخيوط الصوتية للحنجرة وهي تأتي بدون علة ولا سبب وتضايق صاحبها كثيراً بل كلما اظهر تضايقه منها زاد فعلها

الاطفال ثلاثة اسابيع متتالية (الطاقة) التي في مقام اولاد عنان (رضي الله عنهم) وهناك اي في اولاد عنان (طاقة) صغيرة يدخل فيها اولادهن كل يوم (سبت) لا فرق بين رضيع وفطيم وبعد دفع الرسوم لشغل المقام يقرأ عليهم ما يأتي بصوت جهور « يا بركة الطاقة وما فيها تشافيه وتشافيه وان كانت تنس تنموها وان كانت كفية تزيجوها وان كانت مشاهرة فكوها باعناية تشفعوا له بالشفاء والعافية تحفظ بدنك (يا محمد) (مثلاً) قوم هات العافية في كك واجري كلم امك »

وفي هذا المقام قبله مهبورة ايضاً يقرأون فيها على الاولاد ما يشبه هذا الكلام وكذلك يوجد بئر " يقولون ان بها ولية تدعى ستي سكرة

يلقون فيها قطعة من السكر ويقرأون مثل ما تقدم ويدأوم الطفل على الحضور ثلاثة سبوت وفي الثالث يلقون بلباسه القديمة في الميضة ويلبسونه أخرى غيرها جديدة . ولا يخفى على العاقل فتك الحمى وعدواها والحصبة والجذري فان علماء الطب قرروا ان هذه الامراض مستعدة للعدوى من اقل سبب . ولربما ظن القارئ ان الذين يذهبون من النساء باولادهن عددهن قليل . اما نحن فنقول ان اللواتي يذهبن الى ذلك من النساء كل يوم سبت من المسلمات والمسيحيات (الاقباط) لا يقل عددهن عن المائتين او الثلاثة مئة يحضرن راكبات عربات النقل وراجلات على الاقدام من اطراف العاصمة افواجاً . وعندنا ان ذلك سبب مهم في جلب العدوى لاولادهن من حيث لا يشعرون ولا الحكومة تأمر بذلك . فخذوا وخصص الاوقاف من اموال الكثيرة جزاء وبني مستوصفاً لهؤلاء الاولاد في جانب هذا المقام الشريف حتى تطيب فيه الاطفال مجاناً والآن تكون الحالة المتبعة الآن سبباً يدعو بالاطفال الى الموت عاجلاً وإلى العدوى وانتشار الامراض فيهم

(١) كانت لاختواتنا الاقباط الارثوذكس بئر مثلاً في كنيسة العذوية بالقليبة

فاطلتها جمعية التوفيق

وانتقلما من حي الى حي مما لا يرضي هؤلاء الاسياد . والله يعلم ان اولياء الله كانوا يعملون بالحديث الشريف ( الناس عيال الله واحبهم اليه انفعهم لعياله ) ومن تأمل فيما قلناه يرى ضرورة بناء المستوصف بجانب المقام رحمة بعباد الله ورحم الله من سهل للفقراء راحتهم في ضيقهم وشدتهم

### تعليم اولاد الفقراء

كم من صبي ولد فقيراً لا ذنب له في قلة تربيته وتعليمه الا النقر الذي نشأ فيه اذ كان قد وهب النباهة والادراك فقد اهملت فيه هذه المواهب . وان لم يكن وهبها فهو لم يستعص عنها بشيء من العلم . ترى ذلك بلا مشقة في الامة المصرية الفقيرة حال مرورك في الشوارع بين ابناء امتك المعملين تربية وتعليماً ولقد انبأنا التاريخ ان كثيراً من الفقراء الذين لم يفهم حفظ العلم قد شبوا نافعين لأمتهم ووطنهم وخدموا بلادهم الخدم الجليلة . كما ينبتنا البحث ان العقل يبدو كزهرة صغيرة فاما وسائل تنمو بها وتكبر ويضوع غيرها . واما اهمال تضعف به فتذبل وتسقط الى الحضيض . القى نظرك نحو اولاد الاغنياء والفقراء وهم في المدارس فترى الاولين متأخرين غالباً والآخرين متقدمين يسبقونهم على احراز العلم والفهم ذلك لان الفقر الذي هم قائمون فيه يربي فيهم ملكة الاعتماد على النفس في المطالعة والدرس بخلاف اولئك الذين اكثرما يعتمدون على الوسائل والجاه . والاولاد الفقراء عندنا ذوو استعداد احسن لقبول العلم لانهم لم يعودوا عيشة الرفاهية والدلال . والدلال كما لا يخفى سلطان على اولاد الاغنياء واي سلطان . مشبط للهمم في نصارة العمر حائل بينها وبين ما يسمى التفات واكتساب من كل ما يمر بالشخص في المدرسة او البيت او السوق . ومع علمنا الاكيد لتلك المزايا لاولاد الفقراء . فانتا لا نجد

لهم من المدارس ما يسد احتياجهم وغاية ما هناك منها بعض مدارس للجمعيات الخيرية كالجمعية الخيرية الاسلامية<sup>(١)</sup> وجمعية العروة الوثقى والمساعي المشكورة وبعض مدارس للاميركان والقرير وبعض المحسنين<sup>(٢)</sup> من الذين هزتهم الاربحية لتعليم اولاد الفقراء مجاناً . وما عدا ذلك فلا يوجد ثمة مدارس للفقراء بل يوجد لهم كتابات واحدها المكتب او الكتاب . وهو عبارة عن قاعة ارضية حقيرة لا تصلح الا لايواء البقر او الحيوانات الاخرى يجمع فيها العريف او الشيخ كل يوم صباحاً صبية اطفالاً من المجاري والمطف لتعليمهم على زعمه وعلى زعم الآباء للفلاص من جلبتهم ولعبيهم في البيت طول نهارهم فيعيلس التلامذة ومعلوم في حالة سيئة ركماً فوق بعضهم ولو كانوا يفوقون الستين عدداً . على ارض رطبة قدرة لا منفذ لتجديد الهواء فيها . حتى ان الرائي قد يظن لأول وهلة انهم جماد رص في قاعة لحين الحاجة اليه لولا صراخهم الذي يبعد الظن ويقرب الى الذهن انهم مخلوقات فيهم دم الحياة وطيب الروح . واكثر الكتابات لجامعة المسلمين منا وما بقي من الطوائف فليس لهم الا النذر القليل منها

واجرة تعليم هؤلاء الاطفال كل يوم رغيف من العيش وجزء من عشرة من القرش يأخذ نصفها او اكثر العريف او الشيخ وما بقي فطعام الطفل فطوراً وغذاء ساعة الظهر . اما الحقيقة عن اجرة تعليمهم فما تحصل من تشيعهم الجنازات وفي هذه الكتابات يتعلم الطفل جزءاً من السور الصغيرة من القرآن صباحاً

(١) عدد مدارس الجمعية الخيرية الاسلامية اربعة لا غير تلامذتها كانوا لغاية السنة الماضية ٣٥٣ منهم فقط ٣٠ دفعوا الاجرة والباقيون مجاناً لولا فضل الجمعية لما حصلوا على ثمة من العلم فاذا كان هذا ثمة الاربعة مدارس فكيف يكون لو عضدها ذوو اليسار باموالهم

(٢) كالمرحوم الخواجه رفته عبيد الذي اوقف على المدرسة العبيدية القريب وخمس مئة فدان وجعل فيها التعليم مجاناً

عن ظهر قلب والاوراد والادعية فيما بقي من النهار . وليس تعليمهم من العريف او الشيخ بل من بعضهم البعض الا من خشي الشيخ سطوة اهله وتعنيفهم . فان ذلك يتلقى تعليمه من العريف مباشرة او من ولد متقدماً عنهم قليلاً وما سوى ذلك فمهمل . والولد الذي يوكل بتعليم جماعة لنباهته قليلاً في زعم العريف له السلطان المطلق على الاولاد كلها فيقضي طول نهاره يلطم هذا وينهر ذاك ويخز الآخر او يوغر قلب العريف عليه ليضربه في " الفلقة " <sup>(١)</sup> ولذا من صالح الاولاد مسالته حتى لا يضايقهم بل يلعب معهم طول نهارهم في عمل ما يسمونه الاطفال ( فريرة . او حبك خوص النخيل بما يسمونه ( بيت النمل ) او حبك دوبارة الحصر الجالسين عليها بايديهم وارجلهم وكثيراً ما يجلس جماعة منهم في ناحية من المكان ولا يكادون يقومون الا وخيطان ( الحصيرة ) كله معدوم . فضلاً عن سرقهم حاجتهم من بعضهم البعض ثم حصول الاتفاق بينهم على أكل لقمة كبيرة مرة واحدة يسمونها " لقمة الزقوم " كثيراً ما تضر بهم

كل ذلك يحبرونه والعريف متغافل عنهم متمني انقضاء اليوم . واذا اراد نهيهم عن اللعب واتباع القراءة فانهم يقرأون السور المحفوظة في اذهانهم عكساً لطرد . او يهزون اكتافهم بقية ايقانه انهم عاكفون على الحفظ الى ان يجيء العصر ويتولى معظم النهار فيجمعهم العريف لقراءة الحزب ويصرفهم غير آسف والخاصة ان ما يسمونه الكتاتيب مفسدة للاولاد في صغرهم مفسدة لبريتهم وصحتهم . لان في الكتاتيب لا يتغنون جسماً ولا روحاً . وفي شرهم يشربون من داخل " بلاليس " من نخار في وسطها غابات البوص يتصون الماء منها مصاً

(١) كثيراً ما يصاب الاولاد بعلل وعاهات يكون سببها ضرب الفقهاء والعرفاء ومن عهد قريب فقاً فقيه عين ولد يتعلم عنده في مصر القديمة

وهي واسطة عظيمة ايضاً لتقل عدوى الامراض والماعاهات بسرعة واطص ما هم معرضون له من الامراض مرض القراع والبرص والقوية والجرب وغير ذلك غير ان لديوان الاوقاف ولنظارة المعارف العمومية كتابات ارقى من هذه قليلاً جاء عنها في خطبة الشيخ محمد شريف التي خطبها في ديوان نظارة المعارف يوم ٥ ديسمبر سنة ١٩٠١ ما ملخصه : ان لديوان الاوقاف كتابات تديرها نظارة المعارف عدد تلامذتها في هذا العام ٤٢٩١ وكان في العام الماضي ٣٩٦٦ وزاد عدد البنات المتعلقات بها فصار ٧٦٣ بعد ان كان في العام الماضي ٦٨٣ واما عدد المعلمين الاكفاء فهو آخذ في الزيادة وقتاً فوقتاً فقد كان في سنة ١٨٩٨ م ١٩ وفي سنة ١٨٩٩ م ٤٥ وفي سنة ١٩٠٠ م ٦٤ ووصل هذا العام ٩٠ منهم عدد ٤ من النساء وكل واحد من العرفاء الذين نجحوا في الامتحان يقبض مرتباً شهرياً قدره ٢٠ قرشاً واما الفقهاء فيقبض كل منهم ١٤٠ قرشاً وهذا غير مرتبات التلامذة المعروفة " بالخميس " فانها كلها تقسم بين الفقهاء والعرفاء . وقد عينت النظارة بكل كتاب فراشا يقوم بنظافته وما يلزم له وما زالت ميزانية هذه الكتابات ترقى حتى صارت في هذا العام ٥٥٧١ جنيهاً بعد ان كانت في سنة ١٨٩٧ م ٣٥٢ جنيهاً فقط . اما التعليم والنظافة ودواعي الانتظام في هذه الكتابات فقد ارتقت كثيراً عما كانت عليه . ولكن مما يؤسف عليه انه رغمًا عن زيارة اطباء المدارس لهذه الكتابات فان صحة التلامذة لم تتقدم كثير هذا العام فقد اظهر الاحصاء الذي عمله حضرة حكيمباشي المعارف ان نسبة المصابين بالرمد الحبيبي هذا العام لا تزال ٨٠ في المئة كما كانت في العام الماضي والسبب الاكبر في وقوف التقدم عند هذا الحد هو رداءة اماكن الكتابات فان الكثير منها غير صحي بالمرّة ولا يصلح لان يكون محلاً للتعليم وهذه هي اكبر عبة الآن في تقدم الكتابات

التي صارت محط الآمال في تربية طبقة كبيرة من الامة . ولذا رأى ولاية الامور من رجال الاوقاف والمعارف انه ينبغي ان ينو كـتاب جديد على نظام صحي حسن يكون مثالا في البنيان والتعليم والنظام لما يبني في المستقبل من الكتاتيب في الديار المصرية . وهذا الكتاب يشيد الآن بجوارقة القدوة وسيتم بعد ايام وتدور فيه الدراسة . هذا ملخص قول حضرة الاستاذ عن حاضر الكتاتيب التابعة للاوقاف التي تديرها نظارة المعارف بالنيابة عنه

اما الكتاتيب الاخرى التي تكفلت بها المعارف وقمدها بالاغانات وتهتم بملاحظتها وتفتيشها فقد قال في خطبته عنها حضرة الاستاذ انها تقدمت في هذه السنة تقدماً ظاهراً كما يعلم من الامور الآتية . اولاً عددها قد زاد في هذه السنة زيادة عظيمة حتى انه لم يكفر لتفتيشها اقل من عشرة مفتشين اذ بلغ هذا العدد ٩٢٥ بعد ان كانت في سنة ١٩٠٠م ٤٨٤ وسنة ١٨٩٩م ٤٠٣ وسنة ١٨٩٨م ٣٠١ التي هي مبدأ التفتيش وقد زاد ايضاً عدد الكتاتيب التي امكنتها لائحة للتعليم فصار الآن ٢٦٨ وكان سنة ١٩٠٠م ٢٤١ وسنة ١٨٩٩م ٢٩ وسنة ١٨٩٨م ٤٨ وكذلك زاد عدد الكتاتيب التي امتعتها كافية فبلغت في هذا العام ٢٢٠ وكانت سنة ١٩٠٠م ٩٩ وسنة ١٨٩٩م ٧٧ وسنة ١٨٩٨م ٢٧ . ثانياً عدد المعلمين الاكفاء الذين يتولون التعليم فيها قد زاد في هذا العام عن الاعوام التي قبله فبلغ الآن ١٣١ معلماً و٤ معلمات . وكانت سنة ١٩٠٠م ٦٢ وسنة ١٨٩٩م ٥٥ وسنة ١٨٩٨م ٤٠ . ثالثاً عدد التلامذة ولاسيما البنات قد زاد عما قبله زيادة وافرة فبلغ ٢٤٦٩١ من البنين و٢١٤٠ من البنات وكان سنة ١٩٠٠م ١١٣١٨ من البنين و٩٩٧ من البنات وسنة ١٨٩٩م ٩٨٣٩ من البنين و٥٦٨ من البنات وفي سنة ١٨٩٨م ٦٩٣٦ من البنين و٥٩٨ من البنات . وبما يحسن ذكره انه

فضلاً عن كثرة وفود البنات على الكتاتيب من سنة الى سنة قد أنشئ لمن  
 كتاتيب خاصة بهن ومن احسن ما أنشئ لهذا الغرض المدرسة الخيرية بدمياط  
 فانها أسست على نظام بديع يمكن ان يعد من احسن مدارس البنات بمصر. رابعاً  
 فضلاً عن تعليم القرآن الكريم في هذه الكتاتيب قد انتشر فيها تعليم مبادئ  
 اللغة العربية والخط والحساب هذا العام بكثرة زيادة عن الاعوام الماضية اذ بلغ  
 عدد الكتاتيب التي تعلم فيها تلك المواد ٣١٢ وكان في سنة ١٩٠٠ م ٨٢  
 وسنة ١٨٩٩ م ٥٨ وسنة ١٨٩٨ م ٣٥. خامساً التعليم الافرادي الذي كان  
 مستعملاً في هذه الكتاتيب وهو تعليم فرد فرد من التلامذة نقص كثيراً جداً  
 عن الاعوام السابقة وقام مقامه التعليم الجمعي وهو تعليم جمع من الاطفال بعضهم  
 مع بعض وقد استعاض هذا التعليم الجمعي في الكتاتيب هذا العام حتى بلغ عدد  
 الكتاتيب التي يستعمل فيها ٣٩٤ وكان سنة ١٩٠٠ م ١٥٤ وسنة ١٨٩٩ م ٧٧  
 وسنة ١٨٩٨ م ٣٤. سادساً تحسن النظام في هذه الكتاتيب هذا العام زيادة  
 عن الاعوام السالفة حتى بلغ عدد الكتاتيب التي يمكن اعتبارها منقظمة ١٠٥  
 وكان سنة ١٩٠٠ م ٣٩ وسنة ١٨٩٩ م ٣٧ وسنة ١٨٩٨ م ١٧ وجميع اوجه التقدم  
 المتقدمة نتيجة التفيش وبالاخص منح المكافآت لاهل الكفاءة من معلمي تلك  
 الكتاتيب فانه بعث كثيراً من رغبة الفقهاء في نيل الاعانة واستنهض همهم  
 الى تحسين احوالهم على قدر الاستطاعة واصلاح امكنة كتاتيبهم والقيام بما يلزم  
 لما من الامتعة على قدر الامكان. ومن اجل ذلك زادت الاعانة التي قدرت  
 هذا العام لتلك الكتاتيب فبلغت ٢١٣٨ جنيهاً مصرياً و٦٠ غرشاً صاغاً وكانت  
 سنة ١٩٠٠ م ١٠٠٠ وسنة ١٨٩٩ م ٧١٩ جنيهاً مصرياً و٩٠ غرشاً صاغاً وسنة  
 ١٨٩٨ م ٤٩٥ جنيهاً مصرياً و٢٥ غرشاً صاغاً وهذه المبالغ بلا شك لا تعد شيئاً



بالنسبة للنجاح العظيم الذي حصلت عليه كتابات الإعانة في هذه المدة القصيرة التي لا تتجاوز أربع سنين ومثل هذا النجاح يبشر بان مستقبلها سيكون احسن وانها ستخطو خطوات عظيمة في طريق التقدم والارتقاء . وقد تأكدت بثقة النظارة من نجاح مشروع الإعانة وانه كفيل بتعميم الإصلاح في جميع الكتابات الالهية فزادت في مبلغ الإعانة للعام المقبل ونظمت للكتابات جميعها تفتيشاً عاماً متفرعاً الى تفتيشات محلية في القاهرة والوجه البحري والوجه القبلي واعدت له المفتشين ورتبت له ما يلزم من الامكنة والامتنعة والعمال وعما قريب تخرجه الى حيز الفعل وتستم في طريق الإصلاح الى ان تصل الى الغاية المقصودة المؤدية الى سعادة البلاد انتهى . باختصار قليل وفي ذلك بعض الاطمئنان على اولاد الفقراء الذين هم اولاد كل الامة

### كتب الفقراء

كما للاغنياء والوسط كتب يفنون بها عقولهم ويعلمون منها ما طارأ على العلم والادب من التقلبات . كذلك للفقراء كتب بذينة يعلمون منها السفاهة ويعلمون منها ما طارأ على قلة الادب والرذيلة من الطوارئ . وهذه الكتب يؤلفها لهم السفهاء والحشاشون وهي مملوءة بصور هزلية قبيحة يقطر منها القبح وقلة الحياء . وهي المفسدة للاخلاق فيهم على فسادها المتضمنة للهذر واللجون مع كثرة بين الفقراء . ويصدر منها كل يوم شيء جديد كثير حشوه قلة الادب والسفاهة والبعد عن المبادئ القويمة . وهذه الكتب يفنينا التفكير قليلاً في اسمائها ككتاب "رجوع الشيخ الى صباه" (وكتاب منعظ العنين ومعني عن المعاجين) والايضاح في علم النكاح وقصة "الفلاح مع الثلاث نساء" (وعفريت الشوام)

"ونادر جمى" <sup>(١)</sup> (والقاضي والحرامي) "وبدع بطة" (وراس الفول) "وخضرة الشريفة" (وبثر ذات العلم) و"علي الزبيق" (والمرأة التي حبلت جوزها) "وقر الزمان بن الملك شهرمان" (والعمدة التي اجوزسته) "وبدع خرج من الحمام" (وتسالي رمضان القيحة) كل هذا يعني عن زيادة الشرح وهو لا يقع تحت حصر مما من شأنه افساد الاخلاق والآداب والدين . واغراء الناسك على التهلك في الفسق وتخدير العقول بمخدرات الجهل فوق ما هي عليه . ومن الغريب رواجها بسرعة عجيبة حتى انها تطبع مراراً كثيرة في شهر واحد <sup>(٢)</sup> . ولكن لا غرابة ولا عجب ما دامت نفوس الفقراء مترية على حب التوغل في الرذيلة والقيح من الصغر اذا حق على العاقل المطالبة بآبادة هذه الكتب لما تحويه من النش والخذاع خدمة للفضائل والآداب والانسانية . وحق للحكومة ان تعاقب اصحابها وطابعيها ولا يعز عليها ذلك ما دام اصحابها والذين يطبعونها يكتبون اسماءهم عليها . وهي لو اهتمت بالامر لو فقت على خفايا ما هنالك وعلمت انها محشوة بالكاذب في الدين والخذاع في الآداب والاختلاق مما يودع في رؤوس العوام رذيلة السفه ويولد بينهم مكروب الفساد وليس أقدر من الحكومة على استئصال ذلك كما ليس احد مسؤولاً أكثر منها عما يحفظ ادب الامة ومجدها ونغارها وفي القانون ما يساعدها على العقوبات <sup>(٣)</sup> والأفصعب والحكومة اصلاحية ان تختل عن الفقراء

(١) غاية ما يعلم عن جمى المغفل المشهور انه عاش سبعة اكونة في زمن خروج الي مسلم اغرواساني . ويروى انه كان له نوادر كثيرة اظلمها في السفه

(٢) اذكر ان "بدع بطة" طبع في اقل من شهر واحد ستة مرات

(٣) جاء في المواد ١٥٦ و ١٦١ من قانون العقوبات ما يأتي "كل من انتهك حرمة الآداب وحسن الاخلاق باظهار رسم او نقش او تصوير او رمز وبتمثيل يعاقب بالحبس من شهر الى سنة ويدفع غرامة من مئة قرش ديواني وقرش الى الف قرش"

وتتركهم يقرأون لهذه الكتب حتى يصيبهم من الضرر والشر شي كثير يؤثر على ارواحهم فضلاً عن تأثير الاعتقادات " بالعفريت والخيال والقرين "

## الحبة والفقراء

الحبة صلة القلوب بين الناس ويجب ان تكون متينة العرى بين الفقراء ليتخلصوا من شراهاوتهم المتفرقة ومذاهبهم المختلفة . وليقربوا الى ما من شأنه تجنب الفساد وصرف الهمم الى الضار المشين . ولتقطع اعصاب الدسائس التي يدسونها لبعفهم البعض من غير موجب — والفقراء اولى الناس بالحبة لتضم قلوبهم المتفرقة التي حجبها التفرير والتويه بسبب فقدّم لها . حتى اصبحوا منبت البغض واشتهرت عنهم آفات الكذب والحيانة والخداع . ناهيك عن احبائهم اليها لتحليلهم بدلاً عما ذكر بالصدق والامانة والحفاظة على جلب الرحمة اليهم والشفقة . وحبذا هي لو عرفت بينهم لتكون سبباً يدعو الاقوياء الى الاعتراف بمقوقم والنظر في رغائبهم فينالونها بدون بذل ماء الحياة والتذلل الذي يذهب بالشرف الادي . اما وقد صارت الحبة بين الفقراء سطحية تقع بينهم عفواً عن غير قصد . سعيّاً وراء منفعة ذاتية حتى اذا نالوها انقضت تلك الحبة من قلوبهم وعادوا الى التنافر والتباغض . فلا لوم علينا لو قلنا انهم في كره متزايد وعدوان مستمر وكل يوم لهم في البغض اثر في حاراتهم واططاطهم مع اهليهم وبني وطنهم وبني ملتهم ينشأون وينشأ معهم الشقاق والبغضاء منذ الصغر ويعيشون عاملين على البعد عنها في الكبر . الا جماعات منهم قليلون وهؤلاء ممن رزقهم الله حلية العقل والادراك . وما عداهم فاكلل عائشون بالتحاسد والبغضاء . حتى صارت قلة الادب فيهم خلقية

موروثة وضاعت من بينهم الشهامة والمروءة والامانة . وعلام البربري يبرزته في  
الحبة لاهله وبني جنسه مما لا يخفى على احد . اذ البربري يأتي من بلد ولا  
يملك ما يسد به الرمق ويستر به العورة . فبالحبة ينزل ضيفاً عند معارفه وبني نوعه  
وبالحبة يفتشون له على خدمة او حرفة يقتات منها لا فرق بين رجل منهم او صبي  
بل بالحبة يتفقون لها ما يصلح شأنها وبها يجمعون لبني جنسهم من بعضهم البعض  
ما يشتركون له به صندوق " البويه " اسمح الاحذية ويعلمونه على كيفية الحصول  
على معاشه وطرق الكسب اذ يرافقه احد ابناء جنسه في البلد ولا يخل عليه  
بتعليمه كيفية تنظيف الاحذية السوداء والصفراء . حتى اذا ترك حرفته هذه  
لكبره واستقدم بسبب مساءلتهم له ' سفرجياً او خادماً يأتي باحد اخوانه ويعلمه  
ويدربه على حرفته الاولى مع افهامه ان زيدا من الناس يدفع في مسح حذائه  
كذا وعمروا كذا وهلم جرا . واذا اتدبه احد ليتت يدفع كذا . ثم يتركه  
داعياً له بالتوفيق والنجاح المستمر . وبهذه الوسطة يتعلم منهم فضل الاتحاد حتى  
توصل كثير منهم الآن الى احتكار بعض القهاوي . غير تاركين لابن العرب  
واسطة او سبيلاً بينهم للعيش وسببهم بان اولاد العرب زملائهم يقبلون على  
مسح الاحذية برخيص الاثمان عنهم وفي ذلك مجلبة للخسارة عليهم لا يرضونها  
هذا الامر مشاهد بينهم ومصدره الحبة والاتحاد . يضاف الى ذلك العفة  
والحشمة والحياء والاعتبار بخلاف امثالهم من ابناء العرب الذين لا يستحون من  
القبح والفجور حتى انهم بعدوا عن طرق الخير ومسالكه بقدر ما زاغوا عن طارق  
الحبة والاتحاد والسير ضد الحشمة في جميع اطوارهم  
اذا عرفنا هذا وتذكرنا حال الفقير في صغره وهو الآخذ عن ابيه وامه  
الكثير من القذف والفحش في مجالسهم اهل وجيرانه وبين كبرائه واهل محارمه

لا يصدّه وأزع الحشمة لما اخذته به عوائد السوء في انظهار قولاً وعملاً حتى اصبح خلق الثرموروثاً فيه أباً عن جدّ وولداً عن أب لا تستغرب فقدان الحبة التي تقعو البغضاء من نفوسهم وتشدّ آواخي الاتحاد المتين بينهم . واثت تراهم حتى في صلاتهم بجانب بعضهم متخاصمين ولو في ختام الصلاة ينظر كل منهم لاختيه قائلاً " السلام عليكم ورحمة الله "

لما على بصرم وبصيرتهم من غشاوة البغضاء والشحناء بسبب فقدان الحبة من بينهم بل غاية ما يدركون الشنائم والسباب لاقبل مناسبة حتى يتوصلون للشاجرة واقتراف الجرائم بالاعنداء بالضرب والجرح . ونكاية بعضهم بعضاً بشهادة الزور وخدش الاعراض بسب الآباء والامهات . ويكفينا اننا نسمع كل يوم ازدياد مشاجرتهم وكثرة جرائمهم من مخالقات وجنع وجنابات رجالاً ونساء وانهم يزيدون كل سنة عن غيرها في قتل الاب ابنه والابن اباه والاخ اخاه او اخته والاخت أختها او اخاها ولا جدال في ان سبب ذلك فقدان الحبة من بينهم حتى جلبوا على نفوسهم العطب في ليلهم ونهارهم

نسأل الله ان يزيل المكروه عنهم ويهيم ادراك معنى قول المرشد الاعظم " صلى الله عليه وسلم " لا تحاسدوا ولا تناجشوا ولا تباغضوا ولا تدابروا ولا يبيع بعضكم على بيع بعض وكونوا عباد الله اخواناً المسلم اخو المسلم لا يظلمه ولا يخذله ولا يكذبه ولا يحقره التقوى ههنا واثار الى صدره ثلاث مرات بحسب امرى من الثران يحقر اخاه المسلم كل المسلم على المسلم حرام دمه وماله وعرضه

## الجبن

” وضعف عزيمة القراء “

الجبن الذي نحن في صدد هو قعود النفس عن الاقدام على الامور ولو كانت ممكنة لضعف متسلط عليها وانخدال في النفس عما فيه مصلحتها ومنفعتها وهو في الامة المصرية عام يتناول الرجال والنساء والاطفال . وهو ذو سلطان قوي على العقول والاجسام . اذا تملك وتأصل فيها أقسد نظامها واضعف قوتها وفل من حد عزيمتها . وقد سرى دأؤه في اعصاب الامة وشرابين جسمها سريان السم في العروق الجسمية حتى تكاد لا تجد فرقاً بين طائفة وأخرى في سيطرته على رجال العلم والجهل فيها . والجبن في الامة المصرية وراثياً من قرون مضت وعصور خلت وسبب ذلك الضغط والاستبداد الذي أُنْتُه الهيئة الحاكمة في تلك الازمان التي توات عليها وكثرة تعاقب تلك الحكومات وشدة ما هي عليه من التنافر في السياسة والاحكام والقوانين . حتى لقد تقض دولة كل ما صنعتها السالفة من الاحكام والشرائع تقصد بذلك تطلب الغاية التي تسعى اليها بكل قواها ومجهودها ويكفي لنا دليلاً على تغير الاحكام والضرر الناجم عنه ان اربع دول تولت امور القطر في المئة سنة الحالية هدمت كل منها ما وضعت الاول وابدلت ونضت كثيراً من الامور وابطلت بعضاً من العوائد المرعية . اما الشعب المصري باختلاف عناصره فهو ذو اقدام وحب للتقدم ولم تصل ايادي الاقوياء من الاجانب اليه انظر ماذا صنع ابراهيم باشا . الفاتح من مدهشات الامور في فتوحاته وكيف انه هدد كيان دولة لما بهصر روابط دينية وجنسية وهو لو لم تقيد يداؤه باغلال

القوة من تداخل الدول الاوربية وحيلولتها دون كثير من مقاصده لاني بما لم تستطع الابطال الاوائل والاقبال الامائل . وهكذا فقد قويض الله ان يكون هذا القطر مطمح ابصار الطامعين ونهبة التاهبين ومحج آمال المستعمرين لكثرة خيراته ودمائة اخلاق شعبه التي لشدتها تكاد تقرب احيانا من الذل والموان

وليس بين الام امة فعل بها الاستبداد فعله الذريع مثل الامة المصرية . كما انه ليس بين الام امة اقام فيها الذل والموان مثلها وهو الذي اورثها الخول فتأصل فيها مرض الجبن والوهن بامتصاص دماؤها وهي رافلة في قيود الاستبداد . حتى اشتهرت بالقهر والقلب على امورها وعلم عنها انها الامة الميتة حياة المندثرة وجودا وليس من يعجب اذا قلنا انها من جراء ذلك قد بليت بشر التقليد الذي يتولد في نفس المغلوب في كل فكر وعمل وعزيز ورخيص واستحكم فيها داء الجبن الذي يتولد غنه كثير من الحرافات والامور السافلة . لاسيما وقد جهلت الامة باجمعها التربية الحقبة وزاغت عن محجة الصواب في الازياء والعوائد الوطنية وبعدت عن الاحساس والفيرة بداء شاسعا وعن الثبات والاقدام في اقل الامور كما هو المنظور وافراد الامة ضعاف العقول كثير و الاوهام حتى لم يتقدوا احيانا ان يفي اليأس رجاء وفي الجبوط املآ وفي الذل عبدا وعزا كيف لا وهم لا يدرون الا خزعبلات الكلام وتخرصات الاوها واضفات الاحلام التي يحتملونها في بقطة حياتهم التي هي اشبه بالسبات العميق لاعيادهم الرعب من لا شيء والتخوف من لا خوف والرهبه والازعاج من لا قوة ولا صوت

فلا تستغرب اذا فساد رأيا وحزمها وعدم ثققتها بنفسها . وبسبب الجبن ترقد ولو نهبت اموالها وتسخر لاقبل الاقوياء باقل اشارة . حتى اذا أكل اولئك

الاقرباء على ظهور افرادها وشرىوا ورموا لهم بالفضلات القليلة اكتفوا بها غذاء  
نعوذ بالله من شر الحين

نعم ان الحين في الامة قد اختلف حاله الآن كثيراً بفضل حكومتنا  
الحاضرة ونظامها السديد فانحصر ذلك الداء الويل في فئة الاغنياء والفقراء دون  
الوسط وما سبب ذلك الا ان هذا الوسط اكثر اقداماً على استطلاع الامور  
ومعرفة الحقائق ولما عركه به الدهر وعلمه اياه الخبر دون الاغنياء والفقراء

اما الاغنياء فجنبهم مشاهد منظور في سيرهم وحياتهم كلها كما مر بك .  
والفقراء دلائل جنبهم ظاهرة في جهلهم وخوفهم وتحصيل معاشهم وكلامهم واخذهم  
وعطائهم وفي مقابلتهم بين يكون أعلى منهم مرتبة . اذ يعتقدون ان طالب الحق  
فاجر وتارك حق مطيع والمشتكي المتظلم مفسد والنبية المدقق ملحد والخالم  
المسكين صالح . وما يدلنا باجلى بيان على زيادة الحين والوهن فيهم هو ذلك اليوم  
الذي صدرت فيه الاوامر بتجنيد رجال العسكرية من ابناء المدن التي كانت  
معفاة من تجنيد اولادها قبل صدور الاوامر المذكورة

فان المتأمل في ذلك الحين كان يرى ابناء الاغنياء كلهم يقدمون البديل  
العسكري عن سعة وانسراح مما اعطاهم الله من بسطة العيش والغنى . اما اولئك  
الفقراء الذين ليس بيدهم شيء يشترون به حياة اولادهم كما يزعمون فقد كان  
اهلهم وذوو قرباهم يكونون ويتعجبون في الفراء والعشي وكنت ترى الاب يفتدي  
ابنه بما يملكه من حطام الدنيا فيصبح صفر اليدين . والام تباع قرطها او خنخالها  
(ولو كان خلخال زار) بالجنس الثمن حتى تجمع مقدار فدية ابنها من العسكرية  
ومع هذا كله لا يذهب الابن للكد والعمل ليعوض على ابويه ما فقداه بسببه بل  
يعمل على ما به ضعف همته وخمول وجدانه . والحين داء الفقير كما هو سمير الغني



وهو سبب من ام الاسباب للانحطاط المشاهد في امتنا المصرية عموماً وفي  
الاسلامية خصوصاً . بعد ما كانت ذات بطش شديد وساعد قوي . والأ فلو  
كانت الامة جميعها بعيدة عن الجبن مشهورة بمضاء العزيمة وشرف المهمة المؤدية  
لترقية الشعور وحب الوطن لتمكن من نفسها تربية نفوس اهلها لدرجة مصاف  
الرجال والرجولية . بدلاً من ان يصبح الرجل كبيراً في السن ولكنه صغير في  
العمل يفوقه اقل رجل من الطوائف الاجنبية التي بين ظهراننا  
نسأل الله ان يهدينا طريق النشاط والجد وبعدها عما يجلب علينا الموت  
الادبي بطريق الجبن تحت كنف حكومتنا الحاضرة التي نهراسها مناراً بالحق  
ومبدد ظلام الباطل ان الباطل كان زهوقاً

### حرف الفقراء

ان فقد البرية وضعف الاعتناء بشأن الفقراء جعل حالتهم التي هم فيها  
كأنها لا تتأثر بمرور الزمن ولذا ترى فقير اليوم كفقير الامس هو هو يأكل  
خبزه بالكسل ويلبس لباسه بالخمول لا يعرف الشهامة والاقدام بل غاية ما يعرفه  
لتحصيل قوته وملبسه صغار النفس وعود المهمة عن السعي لعله ان ما تسوقه اليه  
العناية والقدرة هو رزقه لا غير ولا سبيل للاستزادة منه . نعم قد وجد في فقير  
اليوم بعض من الشعور وعلم انه مجبور على تحصيل قوته وملبسه بنفسه ولكنه  
مع ذلك لم يهتد لمعرفة الواجب ولم يعلم احتياج الامة اليه ليعمل بما فيه نفعها ونفعه  
ولم يهتم بان يكون جسماً عاملاً بدلاً من ان يكون جسماً خاملاً وان عليه الاهتمام  
بمصالح الجمهور حتى يدرك ما قدر له حقيقة من الرزق بطريق الكد والكسح

كما امر الله الانسان بقوله " يا ايها الانسان انك كادح الى ربك كدحاً فلاقه " حتى م لا يستيقظ الفقير ويعتبر ويستفيد من تيقظ من يعاشرهم من نزلاء البلاد . بل هو باقٍ على حاله التي كان عليها من سنين غير ناظر الى العمل نظرة العاشق لمرمى هواه ، والمريض الى الصحة بدلاً من شكوى سوء ايامه وشق زمانه وتركه جل اموره " للصدفة " مستعياً بممارسة الاعمال لما نشأ عليه من حب الكسل ولم يثار الراحة وتطور المهمة على العمل . والفقير لعمري لو كان على ضد ما ذكر وهدى نفسه الى العمل لكان اقرب لجلب الغبطة على نفسه في معيشته . واقترب للفوز على من يعاشره من الاجانب اذ لا يخفى ما هو متيسر للوطني من المساعدات والعيادات والاحوال بخلاف ذلك الاجنبي النازح عن بلده المغترب عن اهله واقاريه والمقيم بين قوم ليسوا بقومه

اما وقد اقام الفقير على كسله المشاهد ودام على توانيه المنظور فلا حق له في الشكوى من سوء حاله الحاضر ما دام هو الكسول في حركاته وسكناته وليس اهلاً الاً لان يقصيه ذوو العمل وينذونه عنهم وهو القليل المروءة نحو نفسه القليل المنفعة لبلده المستعيب ومخ اليدين النافر عن رزق عرق الجبين

وانما نذكر للقارئ حرف الفقراء التي يحترفونها والتي يدعونها باشتغالهم وفي مقدمة ذلك حرف البيع والشراء التي يقدمون عليها على امل الربح منها . واهم ذلك اصناف المأكولات القليلة الثمن والربح يزاحمون فيها بعضهم بعضاً رجالاً ونساءً حتى امسوا بسبب ذلك في اسوأ حالة فوضى فاقد الصبر . يعمرون على انفسهم ملل المعيشة فلذا قل من يداوم عليها . والأفسرعان ما يتركونها الى ما يبعث بالامن . وغلوم من الادب مع اضمحلال عقيدة الدين الآخذة بينهم بالتلاشي يلجأون الى السرقة في بيعهم وشرائهم او في غش ما يزبنونه وما يكيلونه

ويكاد يكون بيع الرجال والنساء واحداً . فالرجال يبيعهم في الامور الآتية .  
الكبريت والكتب . والاحذية . والحلوى . وعلائق الثياب . والفستق . والبطارخ  
والاثمار . والاقمشة . والحبنة والسميد والجرائد . والقول السوداني . والزيت والتمر  
الهندي . ( وبيع الصفاير والاساور ) وكل " حاجة بقرش صاغ " او بيع الفخار  
على ما يذكر القارى

والنساء يبعن الازهار والاقمشة وماء الورد والاثمار واللبن والعسل " والمسل "   
يطوف الكل رجالاً ونساء حاملين ذلك طول نهارهم على امل الكسب منه  
وهنا لا بأس من سؤال القارى عما يربحه ولد اسراييلي حامل بضع اوراق  
من ورق النسيب وهي خفيفة الحمل يربح منها بائعها اضعاف ما يربحه ذلك  
البائع الوطني الذي يضع على رأسه ما يبلغ احياناً كثيرة زهاء الخمسين رطلاً من  
البضاعة الدينية التي لا قيمة لها لا شك في ان حامل اوراق النسيب يعرف من  
اين يأتي الربح وذلك الوطني جاهل ذلك ولو كان احدها ولداً والثاني رجلاً  
فقل لي بحقك ما مقدار ربح الولد وقت بلوغه اشدّه اذا قسنا ما يربحه وهو في  
سن الحلم على ما يستنبطه من اساليب الكسب وطرق الربح اذا استعمل عقله  
واعمل قريحته واستفاد مما مرّ عليه وهو صغير من الامور والطوارى . وبينما يكون  
الفقير وزوجته يكسحان وراء مبيع ما معهما من البضاعة الزهيدة القيمة يتركان  
اولادهم يطوفون الشوارع والطرقات بهيئة رثة كئيبة واينا مرت او اينا حلت  
تري زمراً من اولئك الاولاد منتشرين بمجالعهم لها وهم بثياب بالية يتراكضون  
ويتضاربون على كسرة من الخبز او قطعة طعام او عقب سمارة . جالسين على  
الارض كأنهم ليس لهم آباء ولا أمهات تراهم يملأون الازقة صراخاً ويركضون  
صاخين لا عنين لا يردعهم عن السب والقبائح رادع الادب والتربية لفقدانها

منهم ولذلك ترام من بنات واولاد كثيرى الجرأة والحيلة في مداممة المارة وسلب ما وصلت اليه ايديهم من امتعتهم يدفعهم الى ارتكاب مثل هذه الدنيا دافع الجوع والعري وحب السلب وليس الذنب في ذلك كله الا على آبايهم وامهاتهم لا هالم تربيتهم فيشبون على حب ارتكاب المحرمات واتيان المنكرات من الامور فيكونون عالة على الامة وعبئاً ثقيلاً على كاهل الحكومة وهم لو تعلموا مبادئ التربية الحسنة لكانت لهم اعظم وازع عن هذه الامور . واغلب الاماكن التي يلجأ اليها هؤلاء الاولاد هي القهاوي والمطاعم وابواب المعابد ودور الاغنياء ونحوها واذا من الله على فئة منهم بعمل شيء من حرف المعاش اذا كبروا وهم ليسوا باهل لعمل مفيد يباشرون حرفة مساحي الجزم<sup>(١)</sup> اولاً واذا ساعدتهم القرص الى حرف المكارين ( الحماره )<sup>(٢)</sup> والحمالين " الشياطين "<sup>(٣)</sup> او الحوذبة<sup>(٤)</sup> او يأخذون في حرفة التجوال في الحواري " جعيدة " وقوفاً امام الدور هذا ناقرأ على دفعه ناشداً لقصة " الغزاة والجل " وذلك حاكياً " قصة خضرة الشريفة " او قصة " صبر ابوب " او ناديين الزمن او ذاكرين ألم الفراق للاهل او متوجعين من ألم المرض وكثرة العلل ولو كانت اغلبهم اصحاء الاجسام اقوياء البنية يحتاج اليهم الوطن ليعمره والعمل ليفدق عليهم نعمه بدلاً من كسرة يطلبونها بيج الصوت او ملهم يأخذونه بعرق القرية او باستجداء اهل البيت والتشفع برجاء الاولياء والصالحين

(١) بلغ عدد مساحي الجزم بالقاهرة ١٢٦٢ سنة ١٩٠١

(٢) بلغ عدد المكارين ( الحماره ) بالقاهرة ١٤٠٠ سنة ١٩٠١

(٣) بلغ عدد الحمالين ( الشياطين ) بالقاهرة ١٠٨٧ سنة ١٩٠١

(٤) بلغ عدد الحوذبة ( العرجية ركوب ) بالقاهرة ٢٥٠٠ سنة ١٩٠١

اما عرجية النقل فقد بلغ عددهم في السنة المذكورة ٦٥٠٠ أخذنا ما ذكر من قلم -

الذين لا يبيعون الصدقة على أمثال هؤلاء<sup>(١)</sup> هذا هو العمل المشتغل فيه الرجال الفقراء والنساء الفقيرات غير ان للنساء الفقيرات حرفاً أخرى كفصل الثياب وضرب الرمل ومعرفة الفال وقراءة القرآن في الطرق وغير ذلك من مثل بيع البرنقال او الادرة او البلح او الاستخدام في معامل الدخان وكل ذلك اسباب لتطرق بهن الى الرذيلة من شيء الى آخر ولتجزي<sup>٢</sup> الان بذكر شيء عن بائعات البرنقال وشيء آخر عن استخدامهن في معامل الدخان

اما بائعات البرنقال والبلح والادرة فنقول بتبدي البنت منهن في بيع الاشياء المحكي عنها وتكون في اول عهدا حريصة على ستروجهما ان يظهر فتضع عليه النقاب خجلاً وحياء ثم لا يمضي عليها قليل زمن حتى تتركه وتشي في الارض مرحاً بغير نقاب ثم تبدي في تعليم النكت والمزار فلا يمر عليها عابر طريق من حوذي او حمار الا وتناقشه النكتة . حتى رجال البوليس في دورتهم اذكر اني كنت مرة في منتدى عمومي وكانت بالقرب مني امرأة من هؤلاء جالسة على الارض مفرطة الارجل فجاء اليها البوليس ضاحكاً وابتدأ يخطر في الشارع بين ذهاب واياب وهي ترميه بنكة وهو يرميها بمثلها حتى آن وقت ايابه للخفر فجاء اليها واخذ جزءاً مما تبيعه واوصى خلفه بها . وعلى هذا المسلك تجري بقية البائعات من النساء الى ان يضبطن في محال الخنا والفجور

اما عن البنات اللواتي يستخدمن في معامل الدخان فهن قسم كبير كلهن يحضرن صباحاً ويذهبن مساءً وهؤلاء هن شر البنات سيرة وارذلهن سريرة اذ

(١) من قول النبي صلى الله عليه وسلم لا يحب الفقير الا ان كان له حرفة تكفيه وقال الناس — وكان رحمه الله يعمل في حياته في الفيط ويدبر الماء ويتظف القنات من الحشيش

يحكى ان منهم عدداً كبيراً متزوجات بشبان الاروام زواجاً غير شرعي . هذا وكثيرات من البنات الفقيرات يراهن المارون في شوارع العاصمة وغيرها من المدن جالسات يقرآن سور القرآن الشريف على مشهد من الجميع وسمعه وأخص تعالهن جهات السيدة زينب والسيدة نفيسة وكبري المتبولي وابو العلا . ولا يخفى ان يعملن هذا حيلة لنا وازدراء بنا لانهن يقرآن القرآن الشريف بين القذارة والطين وبين ايديهن اطفالهن يصرخون ويشنون فتختلط القراءة بالبكاء . وكأنهم شاعرون بتحريم ذلك فيكون ويراؤون والأ فها الداعي الى بكائهم وعهدنا بالطفل يمن للصوت ذي الرنة والنعيم . هؤلاء اللواتي يقرآن القرآن في الطرق لواعثنى بامرهن جماعة من اهل الخير وعملوا لهن مكتباً صغيراً وحيء اليهن بمعلم يحرص عليهن في حفظ القرآن وتلاوته مضبوطاً . ثم يذهبن بين النساء في المآثم يقرآن لفتح لهن باب رزق حلال ولا تأب الله محضرهن بدلاً من اولئك النادبات الملعونات

هذه هي حرف بعض الفقراء وقد تركنا حرفاً أخرى كثيرة يطول شرحها ولو كان ما ذكر مع ما لم يذكر بساطته يفقد النفع المرجو من جماعة هم كل الامة والمجموع يعملون في ايقاف حياتهم على ما يوقف الثروة جنباً منهم لقرارهم من مواقف الكسب بالكد والكدح والأ فاين الثروة مع كثرة السكان ما دام اهل البلاد يشتغلون على ما ترى بالتافه انقليل . وفي العطللة والحزبيلات والشعوذة الشيء الكثير حتى ان التأمل اصبح يتزع من الدم ويصفق صفقة الاواء على ما حاق بامته وما خسرت جماعته بفضل الجهل المرئي المنظور والله عاقبة الامور

## الصناع الفقراء

انه مع قلة المعامل والورش الصناعية في قطرنا العزيز بسبب عدم وجود المعادن في بلادنا المصرية وقعود الرجال وذوي الاموال عن تشييط الصناعة فيها فان عدداً ليس بالقليل من الصناع الوطنيين الذين يصنعون للبلاد ما يلزم من بعض الحاجيات ولو كان اغلبها مجلوباً من البلدان الاجنبية موجود بين ظهرائنا لا ينتظرون لظهور فائدتهم للبلاد الا نهوض الكفاء من الرجال لتعصيد الصناعة والامة في حاجة الى هؤلاء الصناع حاجة هؤلاء الفقراء الى افرادها من الاغنياء والكبراء . غير انك لو شئت ان تعرف حقيقة حالهم فهم ضعاف الميل والعزيمة في اداء العمل الذي يناط بهم . كثيرو الكفر بنعم مستخدميه لاقبل سبب ولو انها نصيحة من ولاية امورهم . اذ يعكسون الفرض من ذلك الى حقد عليهم وعدم رضى باعمالهم فيتولد لذلك في نفوسهم حب الاتقال من حرفة الى اخرى ولو لم يكونوا قد مارسوها من قبل

وعدم الاطمئنان هذا مجلبة لقلة نجاحهم في اعمالهم فضلاً عن اتقاء الثقة بين الصانع منهم وزميله اذ هم كلهم مبغضون بعضهم بعضاً لما ظهر منهم من حب التعريض والتميمة والسعاية التي تكون عقابها وخيمة عليهم اجمع واذا علموا ذلك شعرنا بانهم لا يذوقون لذة العمل ولا يحرسون عليه حتى يبلغوا فيه الاجادة وكل هذه اسباب تجلب الفشل عليهم والتأخر المستمر وتوجد فيهم حب الرضوخ لسلطان الصانع الاجنبي . فلا تستغرب بعد هذا لو قلنا ان الصانع الوطني يكون مستسلماً للصانع الاجنبي مقبلاً على طاعته يتصرف بقوته وقوة زملائه كيفما شاء علماً منه ان له من قوة هذا التضامن فوزاً مبنياً وسبقاً أكيداً في نجاح عمله

وبلوغه الغاية القصوى من اتقائه وحصوله على الشهرة الطيبة . وهذا الامر غريب من الصناع الوطنيين . وهم مع ذلك كله بعضهم يدرونه ويعلمونه ويشاهدونه متأكدين من ان في اختلافهم هذا انحطاطاً وضعفاً ونذالة يجرؤونها اليهم عن غير قصد واختيار . ولا ريب في ان ذلك يستمر ويزداد ما دامت في قلوبهم لكرهة والميل الى الشقاق والنفور والقوضى وحقاً للاجنبي ان ينتصر عليهم ويسود . واصدق شاهد على ما نقول الحالة الرديئة التي وصل اليها اصحاب الصنائع الوطنيين من حدادين وبادين نقاشين ونجارين تضمهم جامعة الصناعة والاخوة الوطنية . ولنا على ذلك مثال في عنابر بولاق وورشها والورش الاخرى اذ ترى كل هؤلاء الصناع لا يحافظون على الوقت بينهم ولا يعرفون له قيمة وكثيراً ما اقدموا على الشروع في عمل قبل ان يتموا الذي قبله واخلوا بترتيب اعمالهم وهو من اشد الامور لزوماً للصانع عند تكرار الاعمال

زر احدى المعامل المذكورة او ورشة من ورش الوطنيين واقترب منهم ترام يتركون ما بأيديهم ويقبلون على التكلم معك بكلام طويل غير شاعرين بقيمة الوقت الثمينة . نعم لا تنكر ان همهم عالية وعزائمهم ماضية يتحملون مشاق الاعمال ويكابدون اشد الاهوال ولكن ذلك لا يكون منهم الا دفعاً باليد خوفاً من سيطرة مسيطر عليهم

تأمل فيهم تر ان اخص صفات الصناع منهم الجرأة على الكذب والغش والاحتيال . او فوض اليهم عملاً ترام كثيرى الاخلال بالمواعيد كأن العامل منهم لا يحسن عمله الا بالخداع والمواربة . تفرس فيهم جيداً ترام ينظرون الى العرض في اعمالهم تاركين الجوهر . ظناً منهم ان الغاية الحقيقية هي في البهرجة



والطلاوة لأبي احكام الصناعة ودقة الاحتراف وقد يم فيهم هذا الحكم على كل اعمالهم  
 هذا وطريق الاقتصاد في مؤونة الاعمال الصناعية غير معروفة بينهم بل  
 المعروف فيهم أخذ "المؤونة" ازيد من مطلوبهم وهم مشهورون بالخفة والعيش  
 في العمل وعدم اتخاذ الترويديدنا لمواعيل الفكرة دليلاً في ما يعملون وما ذلك  
 الا لفقدانهم فائدة الصبر والاعتماد على النفس ولذلك كان هذا الاهمال والقصور  
 في احكام الصناعة ضاراً بهم مادياً وادبياً مضعفاً اجسامهم كما يتبين ذلك لمن  
 عالمهم

### دين الفقراء وتعصيمهم

ان كل المصائب التي لحقت بالاسلام واهله منذ ابتداء تقهقرو الى الآن  
 لمصيبة صغرى تلقاه منشأ تلك المصائب وكبرها وهي جهل فقراء المسلمين بحكم  
 اوامر ونواهي دينهم الحقيقية. وعندي ان سبب ذلك هو عدم وجود رابطة عامة  
 في مركز الخلافة الكبرى لا كبرائة الاسلام تجمع كلتهم على حقيقة المراد من  
 تلك الاوامر والنواهي بالبحث والاجتهاد والتفسير بكل اخلاص. ونرسل فنشر  
 نور تلك الحقيقة في العالم الاسلامي ليهندي به وتوحد افكاره فتكون وجهته  
 واحدة في كل احواله الدنيوية والاخرية. اما وهذه الرابطة "التي هي امر  
 جوهرى" غير موجودة. ففي كل قطر من اقطار الاسلام بل في كل بلد بل في  
 كل حارة من دعاة الضلال المدعين التفقه في العلم المشتغلين بالدين حرفه  
 للتميش الناصبين اشراك البدع والفتنة للاغواء على الرذيلة والانطواء لاحكام  
 السفاهة المفسرين آيات الكتاب الكريم على ما تدعو اليه اغراضهم العالمية السافلة

الملفّقين عن الرسول " صلى الله عليه وسلم " من الاحاديث ما تروج به مصالحهم ونقصى حاجاتهم ما تنوء تحت حملة الانسانية وترزح لثقله الارضون . وتهتز له السموات جزعاً وينشق به فؤاد الفضيلة فرقاً <sup>(١)</sup> هذا ما اضل عقول المسلمين وازاغ ابصارهم وفرق اهواءهم وغلبهم على ارادتهم وانتزع من قلوبهم الرحمة وقطع منها علائق الاتحاد والاتلاف حتى اصبحوا شديتاً لا يرجى جمعهم اذا استصرختهم لا يحييونك واذا هضمت حقوقهم واهنتهم استسلموا اليك صاغرين . يرون لجهالتهم ظلمات بعضها فوق بعض فيقولون نور على نور حتى اصبح المنصف العادل من المسلمين لا يرى وجهاً واحداً للحكم بان هؤلاء من المسلمين الا اذا كفت شهادتهم باللسان . هؤلاء هم المسوغون لاختواتنا المسيحيين ان ينعتونا بالتعصب وحبذا هذه الكلمة لو كانت فينا بمنأى الحقيقي . لان التعصب لا يخرج عن حد غيره المرء على دينه ومحبه له والدفاع عنه اذا اقتضى الحال . وأتمنى في هذا المقام من الكلام لو كان الذين ينعتونا بالتعصب من المسيحيين يفهمون ما يقولون . لاننا ما سمعنا اب احداً من عقلائهم قال بذلك وما سمعناه الا ممن يتضرر العقلاء المتثورون من وجودهم مثلاً تتضرر الفئة المتعلّمة منا من جهلائنا الذين ذكرناهم

اما وقد يظهر للعارف جهل المسيحيين والمسلمين لحقائق دينهم ودخول البدع فيه وتمسكهم بها ووضعهم اياها موضع الدين الصحيح فلا تعصب عندنا معاصر المصريين بل هو جهل عم الكل يرمون به بعضهم مزيتاً بحلى الدين والدين بري منه لانه من دعايم التوحش ومن دواعي الجفاء بين اهل الوطن الواحد لا توجد

( د ) ويسد هذه الضربات كساد اسواق العلم والعرفان بين عامة المسلمين بل سيف الشرق على العموم بحيث لا يمكن ان يدرك افراد العامة شيئاً من الحقيقة بنظرهم او بفهمهم

المحبة حيث يوجد وتعالى الانسانية عن ان تحتل ارضاً يمثلها الجهل وتنف المصالح ان تحت رحالها في ابواب اصحابها

والأفول علم الناس عموماً والمسلمون خصوصاً قواعد شريعتهم السمحاء وارتكابها الحق لما جهلوا ولا جرؤ المصائب عليهم وعلى قومهم . كما لو عرف المسيحي الفرق بين لفظة تعصب ومفالات في الدين ما نعت اخوته في الوطنية بهذا التعت ولا تجاوز المقصود ورعى باوهام باطلة وافكار عاطلة . والاسلام ديانة تهذيب وآداب واخلاق مرضية . وهو الدين الذي يأمر اهله بالمعروف وينهاهم عن المنكر واساءة مكارم الاخلاق<sup>(١)</sup> وهو سلامة وسلام لا مشاغبة ولا خصام . اذا عرفنا هذا وعرفنا جهل عامة المصريين فقد بطلت اقوال القائل بالتعصب ومحققت مقترباته البعيدة عن الذمة والشرف . مادام ديننا يعلمنا ان من كان على نصرانيته او على يهوديته فانه لا يرد عنها وان للمسلمين دينهم والآخرين دينهم

والمطلعم على التاريخ يعلم ان المسلمين والنصارى صلوا معاً في جامع الامويين بدمشق وجعل كل بينه وبين الآخر حاجزاً<sup>(٢)</sup> مدة سبعين عاماً ولطالما أوثمن المسلم أخاه المسيحي على ماله واهله . وما وجدت الفتن ووقعت بواعث الجفاء بينهما الا في الازمنة الاخيرة لجهل الجميع بمعرفة الدين ومقصده اذ طالما عاش الفريقان بسلام ومحبة وإلفة ووداد . ونحن نناشد كل مسيحي يرمي المسلمين بالتعصب بذمته وبقية ان يقول الحق ويعترف به . هل توجد بلدان تكثرفها جمعيات التبشير مثل بلادنا المصرية فيها حرية التبشير والمجامع الدينية ولا يمترض

(١) قال القيليسوف آرنست ريتان<sup>\*</sup> ان الاسلام هو اول ناشر للحضارة في ربوع اوربا وان الفضل في هذه المدنية الحاضرة لهذا الدين الذي من اصوله حرية الفكر والارادة<sup>\*</sup>

(٢) راجع تاريخ دمشق للقسطلبي

عليها معترض مثل ما يفعل اهالي البلدان الاخرى - حتى نفس المسيحية التي من  
 مذهب مخالف لمذهب آخر هل يلحق بدعاة الدين المسيحي بالديار المصرية اذى  
 او اضطهاد وحيف مثل باقي بلدان العالم التي كل يوم نسمع عنهم اضطراب حكوماتهم  
 ان تدافع عنهم بالقوة والسياسة . أليس المرسلون يفعلون في مصر وفي جميع الممالك  
 الاسلامية ما يثير النفوس ويحلب الظنون بنشرايتهم وتعاليمهم . فهل بعد ذلك  
 التسامح والتخافل يرمى المسلم بالتعصب ونفس الطوائف المسيحية هي التي تولد التعصب  
 بعضها بين بعض ولا اختلاف المذاهب تلن الطائفة اختها وتحرمها وتحكم بضالما  
 وكفرها " يرمون المسلمون بالتعصب لسبب اسلام شخص و اظهار معتقده  
 بالاسلام لا غرض سافلة فتقوم الطوائف بسبب اسلامه يرمي الدين بما هو بريء  
 منه ويتجادون في سب المسلمين والمسلمات بما هم براء منه ولو كان الذي اسلم حلاق  
 دنيء او صبي صائغ لا شرف عنده ولا علم . لا المسيحية تبكي عليه ولا الاسلام  
 في حاجة اليه . ألا يكفي حجة على خطأ امثال هؤلاء قولهم انهم اطلعوا على ما في  
 الديانتين فرأوا انفسهم في خطأ فاتبعوا الصواب باسلامهم . ولو سلطنا جدلاً  
 وقلنا بصحة مدعاهم وانهم اطلعوا على الدينين واتبعوا ما اتبعوا فهل ذلك صحيح ؟  
 والمسلم نفسه حاضر كما تقدم لا شك ان امثال هؤلاء هم من السفلة  
 الفاقدي الرشدا لانهم تركوا الدين الذي ولدوا فيه وليس من دافع لهم الا غرض  
 في النفس . ويقولون اسلمنا حباً بالمسلمين . والدين لا يتبع حباً بالاشخاص بل  
 حباً بحقيقة مبادئه وشعره . فاين لامثال هؤلاء معرفة المبادئ والشرائع وهم  
 المتبعون شرع اموالهم بسوء التربية وسقم الادراك . والعاقل مسلماً كان او  
 مسيحياً لا يهجم شيء من ذلك ما دام يعلم ان للاديان جميعاً رباً يحميها ان كان

حقيقة يرضاها والأفلا دين محمد يمتاز بنفري او نفرين ولا تخور همه دين السيد المسيح من ذلك. فاذا كان هذا من امثال هؤلاء الجاهلين يوغر دائماً الصدور بين الطوائف المتألفة منها الامة المصرية . فحين ننشر دأنا منهم وما يجرونه وينسبونهُ للدين لعل الطوائف الاخرى تحذو حذونا وتشهر دأنا وتطلب شفاءهُ من عقلائها والمآل كله لله فيثيب برحمته من يشاء ويعذب من يشاء وهو رب العالمين

## حاضر اهل الطرق

### والاذكار

قال الشيخ شهاب الدين ابو حفص عمر بن محمد السهروردي رحمه الله " ان الصوفي من يضع الاشياء في مواضعها ويدبر الاوقات والاحوال كلها بالعلم . يقيم الخلق مقامهم . وقيم امرالحق مقامهُ . ويستبر ما ينبغي ان يستبر . ويظهر ما ينبغي ان يظهر . وبأني بالامور من مواضعها بحضور عقل وصحة توحيد وكال معرفة ورعاية صدق واخلاص اه . وقال المرحوم علي مبارك باشا رحمه الله في خططه بعد ان ذكر ذلك " اقول فمن كانت هذه صفاته يستحق ان يقتدى به بقوله وفعلم ونحن جميعاً نود ان تكون هذه الصفات لصوفية عصرنا المتغربين في نعم خير بلادنا " اه . اما نحن فنقول حبذا لوردوا الى اصل دينهم بقوة القائمين على حفظ الشريعة ليرجعوا الى نقاوة في دين وطهارة في معتقد . والأفاحلة الرايات في هذا الزمن الأقوم ملئت نفوسهم بالتلاعب في اصول دينهم لينظروهم الغير وهم في "سياراتهم" التي تدور في الطرقات وامامهم "الزي منير" وخلفها جماعة اهل الاذكار واهل الطرق وهم مشتغلون بالصباح والتصفيق فيعدون عملهم من

مباني الدين الاسلامي . والله يعلم انها اصيل عامية ما انزل الله بها من سلطان وترى الاجانب يعدون موكب الرؤية والحمل في مصر من اكبر الاحتفالات الدينية عندنا ويكتبون عنه في كتبهم وجرائدهم ما نخجل لو قرأناه

ويا ليتهم على ما تقدم متفقون بل اصبحوا وهم طوائف يضعون القوانين والمغالط ليعملوها مصاد لاهل العقول المستضعفة ليعتر بهم خلل الخروج عن حالتهم التي نشأوا عليها واليك بعض اعمالهم في حاضرهم نقصه عليك لتعلم نفاقهم وكذبهم على الله والناس جماعة المتصوفة واهل الاذكار قوم خثاء ولو كانوا بهاليل يشوش اطراف البلاد للتجبر بالاقتراء على الدين الكذب وكسب حطام الدنيا بذكر الله ممزوجاً بدق الدف وقرع الكاسات . يلي بهم الاسلام فاحدثوا فيه بدعة الجدل في العقائد وخالفوا الله ورسوله في التهي عن الخوض في القدر . يخدعون عامة المسلمين بهرج القول وزور الكلام حتى كان من فضلهم تفرقهم شيعاً واحزاباً فمن كانت طريقته رفاعية لا يميل ولا يصبو الى من عهده يومياً ومن كان عهده احمدياً يخالف من كان برهامياً وكل له اقوال يؤيد بها طريقه ويوهن بها طريق الآخر ولو كانت اوهاماً لا نسبة لما بين اصول الدين الصحيح والحق الواضح . كلها يا للأسف اعمال مجلبة للغري والعار تصيب سهامها الدين والمعتقد لو رآها الغير ومن الغريب انهم يرضون بتمثيلها عند الغير لمبلغ من المال . فيثقلون اركان الدين على زعمهم في اشنع صورة واقبح مثال <sup>(١)</sup> لتملك الجهل منهم وفشور بينهم وكثرة جماعة البهاليل والكل مدع معرفة اسرار آلمية وهم في الحقيقة معتوهون ساقطو

(١) لا ينسى القارئ الذكر الذي كتب عنه المؤيد الاخر في منزل البارون او بنهايم فنصل المانيا بالاسمعية وكان حاضراً جماعة السباح نساء ورجالاً واهل الطرق يرقصون ويقولون لترجمانهم ان عملهم هذا من اس الدين وقواعده

التكاليف الشرعية ودليل ذلك فيهم الرضى بالذهاب الى المعارض الاوربية<sup>(١)</sup> بشية عرض خزيم ووقاحتهم التي جروها على دينهم وأمتهم بفعلهم مثل رقصهم ودورانهم وانكسار الوسط منهم . واشكال ملابسهم التي يلبسونها مما لوراها اي انسان لضحك واستغرق في الضحك من مزامم اذ منهم من له زنار وحزام ومن له شعور كشعور النساء ويدهم العصي المضببة بالحاس او الحديد مما يشبه كل الشبه لجماعة اخوة تبع السيد المسيح عليه السلام<sup>(٢)</sup> وهذه الاذكار اصبحت مفسدة للاخلاق

(١) ذكرت جريدة عثمانلي التركية ان بعض الادنياء من اهالي سوريا ومصر اتوا الى معرض باريس ودخلوا جنينة الحيوانات بهيئة دراويش يمثلون عوائد المسلمين وصلواتهم بطرق شنيعة مضحكة وكان الباريسيون يتقاطرون لمشاهدة تلك المسخر الجارية السخرية والمزهد يدين الاسلام . فيا لله

(٢) كتب المسيو فيكتور شار يونيل مقالة في مجلة المجلات الانكليزية سنة ١٨٩٩ زعم فيها ان قانون اليسوعيين ونظام رهبنتهم منقولان عن بعض الطرق الاسلامية . ثم قابل بين نظامهم ونظام تلك الطرق وادعى ان انياس لوابولا مؤسس الرهبة اليسوعية ( ولادة هذا الراهب في عام ١٤٩١ ووفاته عام ١٥٥٦ م ) اخذ عن تلك الطرق ونسج على منوالها وانه سجن اياما في سجن التفتيش لعدة الاسلام اه

فاذا صح ذلك ولا تغاله الا صحبحا ظهر معنا ان محاسنا التي كانت فينا ولم تكن في امة اخرى قبلنا قد ضيعناها ونسيناها بفضل رجال الطرق عندنا وقهائنا . نعم ذلك صحيح فان الملتفت الى طغمة جماعة اليسوعيين يرى بعض الشبه لما لا يخالف سير وسلوك اهل الطرق منا والا فهذا البناء العظيم وذاك الاساس المتين الذي اتى بفضل سيرهم وسلوكهم على طريق نفيطهم فيه لا يبعد ان يكون بني على شبه ما بني عليه اهل الطرق بنائهم قبل وكتاب مجافي الادب المجموع من شتات الكتب الاسلامية دليل فان كان هؤلاء اخذوا ما كان لنا وجروا عليه ونجحوا هذا النجاح الوافر فلم لا نرجع الى ما كنا عليه . ولم لا نبعد تلك الاضاليل والاكاذيب التافهة التي في مخيلة اهل الطرق والاذكار . ونبعد تلك الاقاصيص التي تقصها عن اولياتنا واهلينا وتتبع سير من سلف حتى تتبيح بعض النجاح الذي يجده من هم ناكلون عنا واخذون منا

محبلة للغزي والعار على أمة تأبى الضيم وتفر من الاذى . والآنكى مما تقدم بيانه  
ان الذين ينشدون عليهم الانشاد ينشدونهم من الادوار والمواويل الغرامية مثل  
"عزيز حبك" ( وكان عقلك فين ) وم كل امرد جميل افرغ على نفسه الحلل  
المزركشة والثياب المعطرة

واغلب اذكارهم تكون في الموالد التي سيأتي الكلام عليها والتي فيها يستعمل  
الحيل والبطالة والدعابة والمزاح وتفقده العفة والزهد والطهارة حتى ينعكس قول  
ابو نصر السراج لفضده

ليس التصوف حيلة وبطالة وجهالة ودعابة بمزاح  
بل عفة وفتوة ومروءة وزهادة وطهارة بصلاح  
وتيقن واتصبر وتوكل وتذل وتكرم وسماح  
فالصلاح غدوه ورواحه والى الرشاد مساؤه بصباح

ولاهل الطرق والاذكار اوهام كثيرة وخرافات عدة منها ما ينسبونه الى  
الاولياء من الكذب والنقص كقول بعضهم ان السيد احمد البدوي "رحمه الله"  
استنكف اخذ العهد من الشيخ الرفاعي وصعد الى السماء مؤملاً اخذ العهد من  
الرسول "صلى الله عليه وسلم" فسبقه الرفاعي ومد يده اليه فتناولها البدوي واخذ  
العهد منها ثم قابله الرفاعي عند نزوله وسأله "من اخذ العهد فقال له من الرسول"  
"صلى الله عليه وسلم" فقال له اترى اليد التي قبضت عليها قال نعم فد يده  
اليه قائلاً . أمثل هذه اليد فلما تأملها البدوي كظم غيظه

ومنها ان في الركن الخراب مقاماً للسيد احمد الرفاعي " " وانه موكل بالحيات

(١) الحقيقة ان مقام السيد احمد الرفاعي في ام عبيدة بالعراق في لواء عمار . رم اخيراً

على نفقة جلالة مولانا السلطان عبد الحميد يبلغ ٣٨٣٧١٧ قرش



والثعابين وسائر الهوام الى غير ذلك من الكذب والافتراء الذي يسوءنا ذكره. هذا وما يحسن نقله عن جريدة "مصلح الشرق" الأغرض على ذكر الثعابين ان المرحوم الشيخ البكري الكبير كان جالساً مع الشيخ الغلبان امين الفتوى والشيخ علي الدرويش شاعر ذلك العصر واسماعيل افندي الخرتاوي من الادباء فخرج عليهم ثبان ففزعوا منه فقال لهم الشيخ كيف تفزعون من ثبان وانتم في حضرتي وكان الخدم قد عاجلوا على الثبان فقتلوه فقال له الشيخ الدرويش "ان الثبان لم يخش جدك في الغار وبقي أثر ذلك فيه وفي ذريته" فتخجج الشيخ البكري وضحك الحاضرون. ومن اوهام مشايخهم انهم "التمزوا" بعض البلاد وصار كل صاحب طريقة منهم لا يقول بقبول ذكر الله في البلد الذي هو فيه الا اذا كان على طريقته. اذكر مرة انه لما كنت في بوسة قلوب اقيمت حلقة ذكر وذكرت جماعة بطريقة اليومبة فجاء شيخ كان جالساً عن بعد ونبه القوم لكي لا يذكروا الا طريقة الرفاعية فوقع الخلاف بينهم حتى كاد يصل الى مالاتحمد عقباه لولا توسط نجل سعادة الشواربي باشا في المسئلة فانتهت بسلام. ويذكرون ويأتون في المساجد كل ما هو منهى عنه حتى باتت المساجد مثل حانات او ملاهي لم ترتفع فيها الجلبة والصياح عدا اتيان النقائص التي لم تكن تعرف قبلاً وهم بما يأكلون من لب البطيخ والقرع وما يلقونه من قشور الترمس وجذور الكراث وفتات الخبز يصير بعضها كأنه مستودع للزبالة ونحن ذاكرين في عجائنا هذه قول علماء المذاهب الاربعة نقلاً عن جريدة "الحياة" الغراء عدد ٢ سنة ٢ قالت

استفتى بعضهم في سنة ٦٦١ للهجرة علماء المذاهب الاربعة الاستفتاء الآتي  
 "ما قول السادة الفقهاء ائمة الدين وفقهاء المسلمين وفقهم الله لطاعته واعانهم على مرضاته في جماعة من المسلمين وردوا الى بلد فقصدوا المسجد وشرعوا يصفقون

ويشطحون فهل يجوز فعل ذلك شرعاً افتونا مأجورين يرحمكم الله

فقال الشافعي

السناع لمؤمكروه يشبه الباطل من قال به ترد شهادته والله اعلم

وقال المالكية

يجب على الحاكم زجرهم وردعهم واخراجهم من المساجد حتى يتوبوا ويرجموا والله اعلم

وقال الحنابلة

فاعل ذلك لا يصلي خلفه ولا تقبل شهادته ولا يقبل حكمه ان كان حاكماً وان عقد للتكاح عقداً فهو فاسد والله اعلم

وقال الحنفية

لا يصلي على المحصر التي يرفض عليها حتى تفسل والله اعلم

ذلك حكم الشريعة القراء في اهل الذكر وارباب الطرق منذ ست مئة سنة  
فما قولك الآن بعد مضي نيف وسبع مئة سنة أخرى لا شك ان الحالة اسوأ من  
ذي قبل . ونذكر الايات الآتية من قصيدة لابي بكر المقري التي قالها قديماً ولكنها  
تنطبق على من ذكرناهم ايضاً حديثاً وهي

يرغم سنة خير العجم والعرب	اختفت مساجدنا للهو واللعب
ما كاث صلي عليه الله يأمرنا	بضرب دفء ولا زمر ولا قصب
بل سدد عن زمزم الراعي مسامحة	صوتاً لها ولنا من هذه اللب

ومنها

فصهتونا وصيرتم مساجدنا	وهي المصونة كالحانات للعب
شوشتم الدين غيرتم محاسنه	فعلم فيو فعل النار في الحطب
صيرتم دينه هزوا ومضحكة	لكل ذي مله من قوم كل نبي
هيهات والله ما في دينه عوج	ولا بخله نقد الخسب
ولا دعانا الى شيء نهاب به	ولا الى فعله نزري بذي حسب

ومنها

سألتكم بالذي لا تكفرون به والطائفين بيت الله ذي الحجب  
هل استدار حوالي احد خلق فيما مضى من ذوي الاسلام والصحب  
وقام فيهم مفتيهم كمثلكم للضرب بالدف والتزمير بالقصب  
تالله انهم لو رجعوا الى الحقيقة من دينهم لكان عملهم هذا السخري يتحول  
الى عزة وجنونهم المشاهد وهزلهم المرئي الى حكمة وعلم

### الفقراء والموالد

قال المرحوم علي مبارك باشا في خطبه ان الموالد التي تعمل في السنة في  
مدينة القاهرة وضواحيها ما يقرب من الثمانين مولداً موزعة على اشهر السنة هكذا

٢ في شهر شوال

٥ في شهر القعدة

١٠ " " ربيع اول

١ " " ربيع ثاني

١١ " " جماد اول

٧ " " جماد ثاني

١٠ " " رجب

٢٨ " " شعبان

منها موالد سلطانية كبيرة ومنها بسيطة قاصرة على احياء ليال بسيطة  
ولقد بين رحمه الله اسماء اصحابها فن اراد احاطة العلم بها فليراجع الجزء الاول  
وجم ٩٠ من الخطط المشار اليها

وبعض هذه الموالد يلزم زمنه وشهره العربي الذي يعمل فيه ولا يتحول  
شتاء وصيفاً فتارة يكون في الشتاء واخرى في الصيف هذا بخلاف ما يعمل منها

في بلاد الارياف مما لا يعلم عدده إلا الله. وفي الموالد تكثر الحركة ويكثر الاخذ والعطاء والسلام والكلام لما يأتيها من الخلق الكثير من كافة البلدان كمولد النبي "صلى الله عليه وسلم" ومولد سيدنا الامام الحسين "رضي الله عنه" والسيدات والامامين والعفيفي والشيخ يونس بمصر وكبار الاولياء كالرفاعي والبيومي وغيرهما وفي الارياف كمولد السيد احمد البدوي<sup>(١)</sup> وسيدي ابراهيم الدسوقي<sup>(٢)</sup> فلذا يكثر فيها فعل الموبقات من سرقة وخطف وشرب المسكرات وتعاطي المخدرات اذ تجار المسكرات "السيرتو" يجتهدون في عرض مسكراتهم ويحببون اليهم تعاطيها بآية واسطة كانت حتى انهم يعلنون عنها في الجرائد السيارة<sup>(٣)</sup> وبسبب الموالد يخترق العوام حدود الدين ويهددون حصونه بترهاتهم الكاذبة. يذكرون الله بالسنتهم ويسارقون النساء المارة النظرة بعد الاخرى وافواهم ثقل صفار الاحداث بينهم والمنشدون يمجثونهم على امرهم ويزيدونهم حماسه في ميلهم بنشيدهم (اذا امتنع بوس الحدود) (وكان عقلك فين). وبديهي ان اكثر من ثمانين في المئة من زوار الموالد مسوقون اليها بقوة الاعتقاد في اصحابها ولذا من عاقه عائق يمنعه عن الزيارة يتشاهم جداً من قطع عادته ويشوق شراً. وهذا الاعتقاد القوي لو وجد له من يستطيع ان يستخدمه في طرق الخير كل سنة لكانت الموالد كلها بركات على اهل القطر كافة

(١) ولد سيدي احمد البدوي في مدينة "فاس" بالمغرب سنة ٥٩٦ هجرية وقدم مصر من الحجاز سنة ١٣٧٠ - وادركته الوفاة سنة ١٣٧٥ بالقاهرة من العمر ٧٩ سنة ولقد بلغ عدد زوار مولده سنة ١٩٠١ زهاء الثمانمائة الف زائر

(٢) وبلغ زوار مولد سيدي ابراهيم الدسوقي في السنة المذكورة مائتين وخمسين الف زائراً

(٣) واليك صورة اعلان منهم

ولكن من الاسف ان هذا الاعتقاد في نفوس العامة كله خيالات باطلة  
واوهام ساقطة تجعلهم يرقبون الاولياء ويخشونهم اكثر مما يرقبون ويخشون الله  
ومثل هذه الاوهام التي ترسخ في الازهار الى هذا الحد تضر غالباً  
بالاخلاق وتبعدها عن أس المعتقد الصحيح . ونموذج الفضيلة والكمال الادبي  
وهذه الموالد السلطانية التي هي مجمع لاصناف الناس على ازياء شتى ومقاصد  
مثنوعة اكثرها مضرٌ بالاخلاق والاداب بما لا يتصوره عقل عاقل . من خلط  
اوهام بحسن اعتقاد وفساد نية مع سذاجة اخلاق وطباع  
نسأل الله ان يبعث من يحدد للعامة دينهم ويثقف عقولهم ويحول بساطتهم  
ووسلوهم الى عقائد حسنة تصلح بها اخلاقهم وآدابهم في ذلك فوز عظيم لهم  
ونجاح باهر اذا تحقق امره . والله يهدي من يشاء ويضل من يشاء . وهو على  
كل شيء قدير

### الاعیاد والفقراء

البح الايام واجملها ايام الاعیاد . اذ تكثر فيها اسباب الهناء والالفة .  
وتروج فيها سوق المحبة والعشرة . بعد اداء فرض اكرام الرب . وسنة توثيق عرى  
المودة بين ابناء الجنس . يتخلل فيها المرة الى الراحة بعد التعب وتروح فيها النفوس  
بعد عناء الاشغال ولا غرو فالاعیاد يلبس فيها الجديد وتزين فيها النفوس بثوب الزينة

( صورة الاعلان المشار اليه في الوجه السابق )

سيحتفل محل - بتيه بار امام للخطبة باحياء ليلة باهرة احتفالاً بمولد سيدي الامتاز  
المدبولي وقد زين المحل بانواع الزينة وستقام الالامب النارية من الساعة السابعة مساء الى  
الساعة الثانية عشرة وذلك مساء يوم الجمعة اي ليلة السبت . وقد احضرت مشروبات من  
احسن نوع وعلى كل ستكون هذه الليلة من اللطف القياي والبهجها . قسطندي نفوم

والاعیاد عندنا معشر المصريين كثيرة جداً ولا يكاد يمر شهر من دون عيد عند طائفة من الطوائف المتكونة منها الامة المصرية . ولكن لتعدد المذاهب المسيحية لا يعلم ابن طائفة بعيد ابن طائفة أخرى وكثيراً ما يعيد احدهما الآخر فيسمع منه قوله ان العيد ليس بعيد . وكأنه يلزمه عند مصاحبه لصاحب ان يعلم مذهبه ايضاً حتى لا يقصر في معايدته ابان عيده . ولهذا فالاعیاد المسيحية تمر ولا يدري بها أغلب المسلمين حتى واغلب أبناء الطوائف المسيحية ولذا لا بهرجة للاعیاد ولا تأثير لها مع كثرتها ولا تزاور ولا تواصل فيها وان علم شيء من واجبات الاعیاد فاعیاد المسلمين في مقدمتها . يذكر الصديق صديقه الغائب عنه والاخ اخاه النازح عن بلاده . والمرء اهله وذوي قرباه . فتبادل رسائل الود والمناهة حاملة ارق العواطف وحر الاشواق وخلص الادعية واذكى التحية . ولكن الزيارات الشخصية متعذرة عليهم جميعاً كأن كل فرد منهم في بلدة او في مكان بعيد وليسوا عاشرين في بلد واحد لاستبدالهم عوائدهم القديمة بعوائد وسنن الغربيين من ارسال رقع الزيارة اشارة الى المعايدة تقليداً للافرنج في اعيادهم ولو كانت المعايدة على هذا النسق اقل شعوراً بالواجب في ايام ما اصفى مسراتها وابهج حفلاتها هذا قولنا بالاجمال عن الاعیاد بين الامة المصرية واغلب ما ذكر معمول به بين الطبقتين العليا والوسطى . اما الفقراء المقصودون بالذات والذين هم تقريباً كل الامة . فلا يعرفون شيئاً عن الاعیاد ولذا لا يعاؤون بها ولو كانت تمر عليهم تباعاً فاغلبهم ينتهزون فرصتها للانفاس في الملذات والشهوات واعطاء النفس مشتهاها من انواع اللجون والانكباب على المسكرات والمخدرات ومحلات الفحش والبني والعقلاء منهم يسكنون مدة ايام الاعیاد في " القرافات " بين الالوات وقليل منهم من يعرف الواجب منها فيبادل مع اهله واقاربه وصحبه عبارات

المودة والاخاء مما يدعو الى توفير اسباب الالفة . غير ان الدلائل دلت في هذه السنوات الاخيرة على ان الامة بدأت تدخل في دور البقطة وتعلم فضل الاعياد الملية كما بدأت تعرف فضل الاعياد الوطنية فحييها وتسربها وتشترك العناصر المؤلفة منها الامة المصرية باحتفال عيد سمو مولانا الخديوي المعظم . مما يدل على ان الاعياد في مستقبل الايام ستظهر بمظهر الابهة والجلال وتأخذ معناها الصحيح المقصودة به . وما احلاها اذا كانت الالفة موطدة والامن معززاً والرغد ناشراً لواءه والسلام ضارباً اطنابه والجميع عائشين في ظل الرحمة والعدالة مرتبطين بعرى المحبة . كما يعيش الآن المصريون في ظل خديويهم المحبوب اطال الله عمره واعلى في الحافقين بنوده وعزز كلمته

### سهر الفقراء

كان الفقراء لا يعرفون السهر قبلاً إلا في بعض ليالي الافراح او المآتم وكان جل سهرهم قبلاً في بيوتهم او في بيوت جيرانهم بين نسايتهم واولادهم يقضون ساعات السهر بسماع قراءة القرآن الشريف او بالافتكار في حل الحوازير او سماع الحكايات . والبحث في الحوازير هذه ملذ مفيد لانها مدعاة لاحشاك الفكر فيهم ومجلبة لتولد التباهة بينهم والحوازير كالالغاز والاحاجي تكون في الأكل او اللبس وغير ذلك ولا ضرر منها عليهم اذا انتهت من غير كدر بل نفعها عظيم في صرف وقت السهرة في ضحك وسرور <sup>(١)</sup> . اما الآن فقد تعود الفقراء السهر <sup>(٢)</sup> منها سؤال - ان كنت حديق ولبي وتعرف الذوق تفسر الجلد من جودا والهم من فوق - جواب - ( قنوصة الفرخة )

ومنها سؤال - شيء مسكنه من ايديه يملق لي عينيه - جواب - ( برفع )

ومنها سؤال - شيء قد التفتة ينجيب الخليل ملجمة - جواب - \* الكتابة \*

في القهاوي البلدية وتركوا عاداتهم هذه لسماع القصص من القصاصين او لسماع  
الرباب من الشعراء الكذايين الذين يقصون عليهم قصص زناتة<sup>(١)</sup> وسيرة بني هلال  
وقصة سيف بن ذي اليزن او السلطان حسن<sup>(٢)</sup> او "دون جوان"<sup>(٣)</sup> او لسماع  
الاغاني التي يسمونها "الصهباء" في قهاوي الحشيش ومحال المسكرات او الفرجة  
على الرقص في مجالس الحناء والفجور على افطع انواعه من الحركات المردولة على  
جملة معان. وهذه تزرع في نفوسهم التأثيرات السيئة وتوجد في اميالهم واخلاقم  
شيئا كثيراً من المضار والمعايب وبالاجمال ان سهر الفقراء مضر بهم جالب

(١) غاية ما يعرف من مطالعة التاريخ عن جماعة (زناتة) انهم كانوا قبيلة من اعظم  
قبائل افريقية لبويع كتيبتهما سبعة وخمسين فارساً . التجأ اليهم الامير عبد الرحمن حفيد  
الخليفة هشام الاموي من ذبح السفاح فقابلوه بالزحاب ودخل مدينة اشبيلية وبقرطبة  
الرئيسان من طرف العباسية يتنازعان قيادة السكر والسلطنة . فلا يبعد ان تكون قصة  
زناتة هذه وضعها القصاصون لان في زمن هذين الرئيسين وقعت حرب ظفر احدهما على  
الاخر وباعه اهل اسبانيا سنة ٧٥٦ للميلاد ونج من ذلك الوقت انفصال الخلافة المغربية  
عن الخلافة المشرقية ببغداد . كما يعلم ذلك المطلع على تاريخ الاسلام

(٢) لا يبعد ان يكون السلطان حسن هذا هو الذي تولى سلطنة غرناطة سنة ١٤٦٥  
ميلادية وقد كانت معروفاً بالشجاعة وحب الوطن ولو رماه اهل غرناطة في زمانه بالتكبر  
والقسوة وتقلب حب جارية نصرانية على عقله واختياره ولدها لان يكون خليفة دون ولده  
ابي عبد الله ابن السلطنة زوريا . ومن المأثور عن السلطان المذكور ان ملك مملكة نواره  
والوارث لمملكة اراغون الذين كان لما التصرف في الممالك الثلاث طلب من السلطان  
حسن الجزية الذي كان والده يؤديها . فأبى قائلاً للفرأ اذهبوا فقولوا لاسيادكم ان  
غرناطة ليس لديها ذهب بل حديد لاعدائها ثم دم مدينة زهرة واخذها سنة ١٤٨٠م وبعدها  
التبثت نيران الحرب الداخلية الى ما جاء في كتب التاريخ والسيرة والله اعلم

(٣) غاية ما يعرف عن "دون جوان" انه كان رجلاً قائداً غمواً حضر الى حصن  
جولطة بعد واقعة لينته فاخذ تونس بلا ممانع ونأى عنها سنة ١٥٧٢ ميلادية ولعله هو  
المذكور في القصص التي تقرأها العامة



الشقاء عليهم في معاشهم ومعادهم . اذ لا يخفى ما وراء السهر من فقدان القوة خصوصاً للفقراء الذين هم في حاجة اليها في صنائعهم وحرفهم . والذين لا يمكنهم النوم نهائياً بل مزومين بالكور على العمل وليس مثلهم كمثل الاغنياء الذين ينطبق عليهم قول القائل

بنامُ الفتى حتى اذا يومهُ استوى      تنبه مثلوج الفؤاد مورما

### الفقراء والمسكرات والمغيبات

لا يمنع الفقر والاعسار الفقير من تعاطي المسكرات بل الفقراء اكثر من الاغنياء في تعاطي الخمر ما دامت معامل الخمر كثيرة . والشيطان قد اضل الفقراء بالمسكرات فقد استولى فيها عليهم الشر والمرض وهي معهم لا تدر شيئاً من الامل يرجوه لهم مشفق عليهم . فلا تعجب يا من هداك الله واجتنبت الخمر من اشقائك في الانسانية وقد اوقعهم الشيطان في معاطب المسكرات والمغيبات يتعاطونها طوراً بحلاوة وطوراً بمرارة واوجد فيهم تخيل انبساط في الاولى ولذة في الثانية فاصبحوا لا يبالون بما ينشأ عنهما من الاضرار ما داموا فيها كليهما صريعي نشوات التي يطلون صفايا اعمارهم لامر الشيطان وهو وليهم يحنهم ويشوقهم منه الى ذلك يأمرهم بترك الجد واتباع الهزل فيصدعون بالامر ويسهرون باقدامهم في طريق احزانهم اعوان الشيطان يرمون ببصرهم نحو حانات الخمر ومعاملها الكثيرة فيروا من الوسائل التي تسهل عليهم تعاطي الخمر بل تجرع السم شيئاً كثيراً في مخازن اعدت لهذا الغرض يسمونها " المعامل " داخلها ( خبايا ) براميل الالكول ( الاسبرتو ) والوسائل فيها اما احمر " وهو الكونياك " واما اسود وهو ( الروم ) واما

بين ذلك وهو (الويسكي) يحملون مرارته بشيء قليل من السكر ويمطرون رائحته بشيء من الارواح الطيبة يملأون الزجاجات الكبيرة منه بالثلث القليل فيشربها السكر الفقير بقليل من الدراهم متوهمًا انه يشرب خمر طيبة مثل التي يشربها الاغنياء . فيحرق كبده ويذبل نضارة شبابه ويفسد دمه ودم سلالته ويسلب حياته بتقصير عمره واغلاق راحته بالسقم والاوصاب وجهل الفقير بفائدة الحياة ولذة الصحة مهدر مع الشيطان لتلك المعامل مرشد اليها

ومن مروجات باعة الخمر انتهاز الفرص لشهرة خمرتهم ومعاملهم . فاتمّ حرب الدولة واليونان الاخير . الا وتم عمل كونياك ( ادم باشا ) . كما انه ما تم حرب السودان الا وتم عمل ويسكي ( كتشنر باشا ) . ووضعوه في القتاني عليها صورة من ذكرنا . وهي نباهة وسياسة عقلية لجر المغمم الكثير من الفقير الصير . حتى لا يكون محور كلام الشارين الا على الحرب ومهارة القائد الذي يشربون خمره . ولا يخفى اتساع باب السياسة سياسة حفظ الوقت عند الاوربيين وسياسة ضياع الوقت عند المصريين فمع الاخذ والعطاء سبب القول لا يقوم احدهم الا وينطبق عليه قول القائل

وكل شيء رآه ظنه قدحًا وان رأى ظل شخص ظنه الساق

في مثل هذا الطريق يتعاطي الفقراء المسكرات ولهم خلاف مشروب الخمر مشروب ( البوظة ) وهي كائنة ايضا في محال حقيرة رطبة وكثيرة العدد تبلغ في مصر وحدها اثنتي عشرة بوظة اهمها ما كان في بولاق يشرب فيها الفقراء الى ما يوصلهم الى درجة السكر . اما المفييات فن اهمها الخشيش الذي له قهاوي عديدة والخشيش هو عصارة نباتية من نبات يسمى بالقنب الهندي وهو نوع من التيل تاريخه في المشرق قديم وقد ذكر المؤرخ الشهير القريري ان الذي اكتشف هذا

النبات شيخ من الفقراء اسمه (حيدر) اكتشفه اتفاقاً وأكل من اوراقه فحصل له نشاط وسرور فاخبر اصحابه به فاخذوا من اوراقه وأكلوا فحصل لهم من السرور والطرب ما حملهم على كتان امره وصيانة سره عن باقي الفقراء . وقال لهم ان الله خصكم به ليذهب همومكم الكثيفة ويجلو افكاركم وامرهم بزراعة حول ضريحه بعد وفاته سنة ٦١٨ للهجرة . وكان قد اوصى اصحابه ان يوقفوا ظرفاء اهل خراسان وكبرائهم على هذا النبات فاعلموهم بسرهم فاستعملوه وشاع امر الحشيش في بلاد خراسان وفارس ثم حمل الى العراق والشام ومصر . هذا غاية ما يعلم من امر تاريخ الحشيش . والحشيش محرّم شرعاً بلا نزاع . ولقد افقّى الامام المزيّني تلميذ الامام الشافعي رحمه الله بحرماته على مذهب الامام الشافعي ( رضي الله عنه )

ومما يذكر من نوادر الحشيش ما جاء في كتاب خلاصة تاريخ العرب من ان رجلاً يسمى حسن الصباح سافر كثيراً وتبحر في العلوم وعرف فرق الدين الحمدي اخذ في القرن الحادي عشر من الميلاد يعظ الناس ويحثهم على اتباع مذهب جديد يغلب على الظن انه قريب من مذهب ( الكرمانية ) فتبعه خلق وجموع ملك بهم عدة قلاع وحصون واستوطن ( حصن الموت ) المشيد على هضبة قرب قزوین فلعب بشخ الجبل واعلن العداوة للمسلمين والنصارى ورأى نفسه بمنزلة الاله الثاني الذي شغله الاقتصاص من الظالمين للظالمين ونفذت اوامره فبين معه . فكان اذا امر بقتل احد منهم يادر بالقاء نفسه من شاهق الجبل على أسنة الرماح او طعن بطنه بنخجر او امر بقتل احد من غيرهم يادروا بقتله ولو وزيراً او سلطاناً او خليفة عباسياً . اخبر قومه ان شارب الحشيش يذوق جميع لذات الفردوس — فكانوا كالبهائم بسبب السكر بالحشيش مستعدين لارتكاب اكبر الجرائم — ولذا ساءم المؤرخون بالحشاشين لا بالهشاشين اي

اقتتالين كما زعم الافرنج - وأذن لهم في النهب قهنبوا وجالوا بالسحتهم في الشام حتى بافوا جبل لبنان وبنوا في الشام اما كن حصنة ونهبوا جميع القوافل التي تمر بارضهم وقطعوا الطرق وملكوا في غرة القرن الثالث عشر من الميلاد كثيرا من المنازل في العراق والشام وحصونا أخرى قرب دمشق وحلب وتوطنوا من ابتداء سنة احدى وستين ومائة والف ميلادية بالعراق الفارسي فبذل الملك شاه عزائمه في اعدائهم فلم يبالوا بذلك . بل يقال ان نظام الملك الذي كان الوزير الاعظم لهذا السلطان قتله اعدام لشدة تعصبه وغيرته على مذهبه الديني . وكان هؤلاء الحشاشون مع الفاطمية كحزب واحد لشدة مخلصاتهم وادمان مشاجرتهم مع اهل السنة (١) ونحن نذكر ذلك وهو غاية ما وصل اليه علمنا ومن شاء زيادة معرفة اصل الحشيش وتاريخه فليراجع ما كتبه المؤرخون الثقات بمجد المجال فيها متسعا والحشيش تأثيره يقرب من الاقيون بالنسبة لفعله السام ويزيد عليه انه يحدث التسمم بالتدخين او الاستنشاق فاذا دخنه شخص في السجاير او في الترجيلة او وجد في محال تدخينه فاستشفه حصلت له اعراض التسمم بدرجات متفاوتة يعلمها الاطباء . كما يعلمها من شاهد الفقراء الحشاشين في مصر اذ هو المتصف بانه الجلب للثقافة بالتدريج واصفرار الوجه والجسم وارتخاء الاجفان واحترقان العينين حتى لا تتحمل الضوء . كما انه يكثر السعال وتتهي حال شاربه بالبله وضياع الاحساس والعمر . فلذا قل جدا المعمرون من المدمنين على تدخينه . والحشيش بين الفقراء علة متأصلة فيهم تذهب بنضارة شببيتهم وبنشاطهم ونفع البلاد المرجو منهم . فلذا هو آفتهم وعلتهم الكبرى التي دونها علة الخمر . واقدم الفقراء

(١) راجع وجه ١٣٨ من كتاب خلاصة تاريخ العرب للاستاذ (ستيد) المترجم

على تعاطيه ناتج عما يجدونه فيه من الفرح والانشراح عند حلول الكدر والكتابة  
فترام يدلون بعضهم البعض بالاقدام على استعماله في التراجيل حتى يزول ما بهم  
من الاسف والأسى وجهلهم بجرمائه سبب ثانٍ لاقدامهم على تعاطيه اذ في  
امثالهم - ان الحشيش لا يمنع ولاية - ولو كان مخالفاً لما بيناهُ فيما تقدم الا ان  
الاقتداء والجهل العام بينهم المنتشر فيهم جعلهم عمياً عن معرفة حقيقة ما يضر وما  
ينفع . وتكاد تكون النفس ميالة فيهم الى تعاطيه بكيةً تزيد كل يوم حتى يشتهروا  
على زعمهم بإمكان حل المشكلات وايجاد سرعة الخاطر بالتكلم بالالفاظ  
وبالنكت الضحكة التي تضيع الزمن بحيث لا يشعرون . ولقد جرب مفعول  
الحشيش كثير من العلماء وكتبوا عنه وحكموا بضرره وانه سبب مهم لافساد  
نظام الصحة وتعب الجسم والعقل والامراض العاصية <sup>(١)</sup> زيادة عن الاعراض التي  
تبطل بها الفقراء والحكومة المصرية تمنع دخوله وتقرض العقاب الشديد على من  
يقهر به او يسهل على الناس تعاطيه في القواوي ولكن جماعة الحشاشين لم  
(١) تناول بعضهم مقداراً كبيراً من الحشيش بقصد التجربة العلمية ولما انقضى فعل

الحشيش به وثاب اليه عقله وصف ما شعر به في اثناء فعله فقال

تمكنت المواجس من نفسي ثم جمعت تحمل قيودها وتنهال على عقلي انهيال السيل وتنشغل  
في اشكال هندسية باللغة حد الاعمجاز في اسكانها والوانها وكانت هذه الاشكال تمر مراراً  
امام بصيرتي حتى يتعذر علي وصفها وصار رأسي اتوتاً تنبث النيران منه وتنفزع نجوماً لم أر  
في حياتي ما يشابهها في بهاء الوانها وشدة اشراقها وضاع مني حكم الزمان فلم ادر افي دقيقة  
حدثت تلك الحوادث ام في مدة عام . واستولت علي الكتابة كان قلمي غارتا في الارض  
وغرفت فيها الى الخنادق لثقل ما علق فيّ برجلي من الاثقال ثم وجدته صرت خفيفاً  
كالاسفنج فامسكت شجرة كانت يجاني لكي لا اطيء في الهواء ثم اخذ جسمي يرتعد كان  
يجري كبر بائياً جرى فيه وشمرت كان طوقاً من الحديد طوق رأسي وضغطه حتى كاد  
يسحقه فاغمي علي من شدة الالم . وحتى الساعة ترتعد فرائعي حينما أفكر بما كنت فيه من

منتهى البراعة في جلبه من الخارج ومنتهى التفنن في تعاطيه من غير ان يشعر بهم احداً<sup>١</sup> وهم يتعاطونه ضمن المعاجين والملبس وغيرها او قد يذهبون لتدخينه في الجهات الغير مأهولة بالسكان مثل جهات مدافن الاموات البعيدة عن نظر رجال الضبط . وترى شاربى الحشيش مع هبوط قوتهم وارتخاء مفاصلهم يهرعون الى محال شرب الحشيش . وانت لو كلفت احدهم بأمر من ورائه نفع له لا يقوى على عمله . ويعتذر بضعفه . واكثر اقدام الفقراء لتعاطي هذه الاشياء السامة لاجسامهم يكون في الايام الاول من ايام الزواج . فانهم يوصون بعضهم بعضاً بأخذ المقويات للجماع من مثل المعجون المسمى بدواء المسك والمعجون الهندي والرومي

العذاب . ولا يقاس رعي حينئذ الا برعب من رعي من حائق أو ربط بالسلاسل ووضع تحت الحطب وأضرمت فيه النار وحبت ان الحالة التي كنت فيها لا تقضي مدى الدهر فاستولى عليّ القنوط ووددت ان اترك نفسي وفرد منها لانيجو من هذا العذاب . ثم شعرت كأنني أخذت أطول بسرعة حتى علوت فوق الافق ونظرت رأسي قبة السماء واتقطع فعل الحشيش فتاب الرجل الى نفسه وعاد الى بيتي . وبعد قليل خرج منه فعاوده فعل الحشيش وقال في ذلك . شعرت كأن جدران الكون انبسطت حولي وصدرت اصوات مطربة ازال ما في نفسي من الغم والخوف وفتح امامي فردوس النعيم وخفت في بحر من البهجة والحبور جسداً وعقلاً ونفساً وطفح الحب والسرور على نفسي وبعد ساعات قليلة اخذت هذه المخاطر نقل وضوحاً وشعرت بمجموع شديد فدخلت فندقاً اكلت فيه كل ما قدم لي من الطعام وانا احسبه ألد ما ذقت في حياتي . ثم عدت الى مخدعي وانطرحت الى سريري فتمت الليل كله ونهضت في الصباح ولم يبق من تأثير الحشيش سوى اصفرار وجهي وتب جسمي والاسف على ما فات اه (مقتطف جزء ٩ سنة ١٨)

(١) جاء في تقرير اللورد كرومر عن سنة ١٩٠٠ م بلغ كل الحشيش الذي ضبطته مصلحة خفر السواحل في القطر المصري ١٣٥٥٥ كيلو غراماً والذي ضبطه البوليس ١٥٦٦ كيلو غراماً والذي ضبطه الجمارك ٥٠٤ كيلو غراماً والمجموع ١٥٦٢٥ كيلو غراماً فهو يزيد عما ضبط سنة ١٨٩٩م ٦٤٧٧م كيلو غراماً ويزيد ٥ اطنان عما ضبط في اي سنة من السنين السابقة

والجراوش والمنازيل الاخرى التي منها الباهنج المستعمل في الهند والجانجاه التي تستعمل على هيئة سجاير في بلاد كلكتة والشيرة التي هي مادة راتنجية مختلطة مع اوراق الحشيش وغير ذلك من الاصناف العديدة

هذا وكهول الفقراء يتعاطون الافيون المحتوي على المورفين الذي قد يحدث الهلاك لمناسبة انه من المواد السمية . وعلى ذكر الافيون يدعون من يتعاطونه منهم انه غير مضر بسبب انهم يتعاطونه من زمن مديد ولم يسهم بسوء . اللهم الا ما يوجب الكيف وهم يحللونه ويحرمون الخمر ولعمر الحق ان الشيطان يزين لهم اعمالهم ويزيدهم طغياناً حتى يسوقهم الى استتالية المجاذيب ومن اوضح الادلة على ما يصيب الفقراء من كثرة الضرر لتعاطيهم المسكرات والمفييات وما يجلب على نفوسهم من التعاسة والويل وضروب الخسف وجهد البلاء ما نذكره من الخازي للمشاق الاحصائيين عن قوم يتعللون من فرائس الجهل الذي هم قائمون فيه رجالاً ونساءً على اسوأ ما يتصوره الخيال من سوء الحال مما يستدعي بكاء الهجر الاصم نذكره نقلاً عن تقرير استتالية المجاذيب الذي عمله جناب المستر ورنوك مدير الاستتالية المذكورة في سنة ١٩٠٠ م قال

قد بلغ عدد الذين دخلوا الاستتالية المذكورة من الذكور سنة ١٩٠٠ م ٤٥٤ وقد تبين ان ١٢٥ منهم جنوا من تعاطي الحشيش وان ٢٢٩ مريضاً خرجوا في السنة المحكي عنها مع انهم لم يزالوا مرضى لايجاد محلات لمن هم في اصابات عظمى عنهم . وفي التقرير المذكور بين جناب المدير عدد الموجودين في الاستتالية من الهجانين الغاية آخر سنة ٩٩ م وبين اجناسهم واديانهم فقال بعد ان شكى كثيراً من ضيق الحالات

عدد المجانين واجناسهم واديانهم		عدد هم بالنسبة للحرف	
الجنس	عدد	وظائف	عدد
مسلمون مصريون	٤١٣	علماء	٩
اتراك	١٤	كتبة	٠٣١
برابرة	١٧	معلمون وتلامذة	٢٥
سودانيون	٣٥	تجار	٢٠
احباش	٣	ساكر بوليس وتراجمة وخفراء	١٥
هنود	٠١	نجارون وحدادون وتقاشون	٨٩
مراكشيون	٠٣	بنائون وسقاؤون وخامون	٢٢
اقباط	٢٥	خدم وصافة ومكارون	٢٩
احباش قبط	٢٥	مفتون وشحاذون وباعة	٥٩
سوديون	١٩	حرف مختلفة	١١٩
فرنسويون	٠٣		
طليانيون	٠٧		
مالطيون	٠١		
يونانيون	٠٨		
انكليز	٠٢		
غساويون	٠١		
سويسريون	٠١		
ارمن	٠١		
اسيانيول	٢		
يهود	١٩		



عددهم بالنسبة لاسباب الجنون

المجموع	ذكور	اناث	
٢٠٥	١٨٧	١٨	حشيش
١٦	١٢	٠٤	الكحول
٢٧	١٩	٠٨	داء الزمري
٠٣	٠٠	٠٢	" السل
٣٩	٢٩	١٠	" الصرع
١٣	٠٦	٠٧	قلة غذاء
٠٣	٠٢	٠١	حمى تيفوئيدية
٢٤	١٥	٠٩	اغشاء
٠٧	٠٧	٠٠	نزيف دموي
٢٩	٢٤	٠٥	بالوراثه
١٠	٠٧	٠٣	جنون دماغي
١٠	٠٣	٠٧	تقدم في السن
٠٣	٠٣	٠٠	افراط في الجماع
٣٤	٣١	٠٣	حزن وفقر وشقاء
١٨٨	١٢٩	٥٩	اسباب غير معلومة

ثم بين في جدول نمرة ١ ونمرة ٦ من التقرير الحكمي عنه الجهات الوارد منها  
 المجانين من محافظات ومديريات فن المحافظات مصري الامم ثم تليها الاسكندرية  
 ومن المديريات مديرية الغربية ثم تليها المنوفية فالدقهلية فالشرقية فغرجا  
 وبالجمله ان ضرر المسكرات والحشيش والمغيبات على الفقراء اشد نكالا من  
 الفقر بل هم بالحقيقة مرضى في عقولهم داءهم شهواتهم علمهم ضعف ارادتهم تنصرف  
 قوتهم فيما يضر سقمها وجهلا فهل للانسانية من نصير ينظر لهذا الامر الخطير بعين

الرأفة ويقوم بعمل تبعته انتشال هؤلاء الفقراء من هذه البلاء والفقر وما تلك  
الوهدة إلا الجهل

## اوهام الفقراء وخرافاتهم

قال حكيم اتركوا الجهالات فقيوا وسيروا في طريق النهم

الاهوام هي صورة المراتب او المحسوسات او السموعات يكبر حجمها او  
يصغر بقدر اشتغال الفكر لقبول الخرافات او رفضها . فهي اذا صورة مأخوذة عن  
حقيقة بواسطة منظار عدسته تكبر الاجسام او تصغرها بعامل الميل الشخصي الى  
تعظيم الامور او تحقيرها فعليه لا تمتري الاهوام الا ذوي العقول الضعيفة وقلة  
تمتري غيرهم الا اذا كان عندهم ضعف في الدماغ او انحراف في الجهاز العصبي .  
فستنتج مما تقدم ان الاهوام مرض عام منتشر مكروبه في كل مكان الا ان العاقل  
المتعلم يقوى عليه فيضعفه . والجاهل غير المتعلم لا يقوى عليه فيضبح مرتعاً له فيسرح  
فيه ويمرح . واعظم شاهد على ذلك ما هو مرئي بين العامة لشدة استعدادهم لقبول  
تأثير الاهوام والخرافات عليهم . وما ذلك الا لشدة انغماسهم في الجهالات .  
واكثر اهوام العامة في المسائل الدينية وخرافاتهم في المسائل العمومية

اما الاهوام الدينية فنقتصر على ذكر شي منها غير السابق ذكره في الفصول  
السابقة اذ عندهم الاهوام معتقد آخر لا يمكن ايمانهم وزحزحتهم عنه . فمن ذلك  
الاعتقادات الوهمية فيهم في الحجب والاحراز الكثيرة التي يعتقدون فيها البركة  
والشفاء من الامراض (والارياح) والالام والاسقام . ويعتقدون فيها النفع حال  
الدخول على الوزراء وارباب الاقلام . ويعتقدون فيها انها مجلبة المحبة والقبول .  
وانها تمنع عنهم كيد الاشرار في سرى الليل وسفر النهار . وتنفع من لدغة العقرب

والثعبان . وهي كثيرة منها "حرز الفالسة" "وحرز الاسقام" "و-رز الانذرون"  
 "ودعاء عكاشه" "والخلفات" "وحرز الجوشن" "والسبع عهد السليمانية"  
 وغير ذلك

هذا عدا عن ادعية كثيرة تلى او تكتب في أوعية اما بابه الورد او الزعفران  
 ثم يشربونها على امل الشفاء من اسقامهم واوراجهم . ومن قبيل ادعيتهم هذه  
 دعاء أوله "لحيثا وشمخيثا" الخ وهي وأيم الحق دعوات مجهولة لا تعرف لها  
 حقيقة ولا اصل ولا معنى في اللغة العربية الا عندهم فيزعمون انها من الاسماء  
 العظام والادعية المستجابة . وهي لا تزيدكم الا بعدا من الله وقربا من الشيطان  
 وربما كان في اعتقادهم فيها ما يخرجهم عن دائرة الايمان الصحيح . ومن ادعيتهم  
 التي يلونها سبع مرات بعد صلاة الصبح الدعاء الذي اوله (يا كشهشطليلوش  
 كشهشطليلوش) أفني وأقم صورتي وذاتي ووجهي عندك وعند خلقك آمين  
 يا ارحم الراحمين

وبخلاف الادعية لم عزائم نقرأ كثيرا بعضها يزمون بها لوجع الضرس او  
 لتسكين الصداع وآلام الرأس . وللصداع دواء آخر وهو ان الزعفران اذا - لك بخل  
 ولطخ به الصدغان يسكن الألم ولباقي آلام الجسم عزائم . ولم جملة كتابات لعارد  
 النمل وباقي الحشرات منها انه لو كتب على جريدة خضراء او خوصة خضراء  
 "اطلع الرب فظفر والعيوب فستر وللذنوب ففرا رحل ايها النمل كما رحلت الرحمة  
 عن شيوخ القرى الذين باعوا الجفن بالتم عنيج منسج نرا" يرب النمل ولا يوجد  
 له اثر . وجملة كتابات لمنع الحبل وما يكثر التسل متعنا عن الاتيان على وصفة  
 منها قلة الأدب فيها . وللعامة خرافات واعتقادات جملة في نسبة الولاية لكل مشعوذ  
 او مشعوذة او مبول او مهبولة . فلما كثر المجاذيب في هذه الايام من المدعين

الولاية وكثير ما نسمعه كل يوم عن آتيان البدع والمنكر التي تمس الدين وتشين الشرع الشريف لان ظهور هؤلاء بهذه المظاهر امر يدعو الى فساد العقيدة وافساد عقول الناشئة والعامه . هذا بخلاف ما في نفوس العامة من الاعتقادات حتى في الجنائز فانهم ان اسرع حاملوها في المسير ظنوا في الميت الولاية فيفرحون ويؤمنون بكرامته ويقبلون له التعال لينطى في سيرة

وكثيراً ما تتجاوز أوهامهم الخرافية سنن العقل حتى انهم قد ينسبون الولاية الى الحيوانات والنباتات فالجل لورأوه ويرغى ويزيد ينسبونه للولاية ويلتمسون منه البركة . وشاهدنا على ذلك جل الحمل وأهم النباتات التي يعتقدون فيها الاشجار الفضمة والاجذاع النخرة فان هذه لورأوها يقرأون لها الفاتحة ويقبلونها . مثال ذلك الشجرة التي (تدعى الشيخة خضره) في جامع الحنفي رحمه الله فان الزائر يجدهم يتبركون بها ويقبلونها فضلاً عن ترك اثمهم عليها معلقاً بسمار . كما ان كل شجرة غليظة الساق تكون من مدة سبقت يطلقون عليها لقب "سيدي الاربعين" واغلب هذه الاشجار من شجر الجيز<sup>(١)</sup> وكثيراً ما يقومون بعمل الموالد لهذه الاشجار<sup>(٢)</sup>

وكما يعتقدون بالاشجار يعتقدون بالابواب الاثرية القديمة ويتبركون بها ويقرأون لها الفاتحة لومروا عليها ولدينا شاهد "بوابة المتولي" فان عليها رجلاً دروياً يأخذ النذور وهو معلق راية بجانبيه وفنوساً في النهار حتى اذا مر عليه السياح

(١) في خرافات المصريين القدماء انه كان في الصحراء شجرة حمير يسكنها ثلوث من معبوداتهم وتأوي اليه ارواح الناس بعد الموت . ولعل هذه الخرافة باقية بين العامة من خرافات المصريين القدماء حافظوا عليها وبقوا ينظرون الى شجرة الجيز نظراً لـ "وجه الوار الديني"

احمد بك كال مقتطف جزء ١٢ سنة ٢٤

(٢) في دائرة المرحوم جلال باشا شجرة حمير يعمل لها مولد في غرة مارس من كل سنة واحياناً يحضر مولدها انجال المرحوم جلال باشا

الاجانب يشاهدونه ويأخذون منه شاهداً على تأثير الاوهام الفاسدة في عقولنا والجهل المتسلط على افكار المسلمين في دينهم .

وفي جامع الامام الحسين " رضي الله عنه " عمود من الرخام يشكو الى الله من فساد اعتقاد المتسمين له المتبركين به وهذا العمود يدعي العامة وبعض من الخاصة بان السيد البدوي يحضر اليه في كل ليلة « حضرة »

والعامة وهم واعتقاد في بئر « غير البئر التي في جامع اولاد عنان » في صحن جامع السلطان الحنفي وانها موصلة الى بئر زمزم ويروون رواية كذبها ظاهر من أول مرة وهوان رجلاً كان مرة في مكة المشرفة يشرب من بئر زمزم فسقطت فيها الطاسة التي كان يتناول الماء بها فلما حضر الى مصر وجدها في هذه البئر .

هذا بعض من اوهام العامة الدينية الذين هم كل الامة تقريباً ذكرناها ولا نرجو الا الاجتهاد في صرف افكارهم عنها فقد كفاهم باقي حاضرم الشاهد المغيب وقد ضجت الارض الى بارئها مما ينتهكون به حرمة الله وبه يحسدون « وما يؤمن اكثرم بالله الا وهم مشركون »

اما خرافاتهم على العموم فثي لا بعد ولا يحصى . ومن أهمها اعتقادهم في العرافين بان في امكانهم قتل الانسان او قلب صورته الأدمية الى اية صورة ارادوها بكتاباتهم السحرية وبتكليفهم ارهاط " الجن " عمل ما يريدون عمله لانهم في عرفهم مسخرون لقضاء اغراضهم وهم في استطاعتهم " ربط " الرجل عن امرأته حتى ازالة اعضائه تناسله . وتعويق المرأة عن الحمل وفك المشاهدة منها او اغاظة زوجها ان لم يكن طوع ارادتها او كان في غزوه التزوج عليها . وكل ذلك بما يسمى « الشبشة وحلب النجوم » <sup>(١)</sup> ومن خرافاتهم عدم غسل الملابس في يوم الاربعاء آخر الشهر

(١) انظر الكتاب الثاني من طب الركة وجدة ٦

او تفصيل الملابس يوم الجمعة. ولم في الاحلام تقاسير كثيرة يخوفون منها او يفرحون. وللكابوس تأثير مخيف جداً على اذهانهم صغيرهم وكبيرهم وهم يمتقدون بانه روح شيطاني يقاكي النائم ويسومه اشد العذاب فيتقونه بالاحراز التي تقدم الكلام عليها. او بعمل الاحجية من اولئك المتخذين الشعوذة والتدجيل حرفة لهم للتحصيل والاكتساب<sup>(١)</sup>. وعندهم خرافة ان في كل بيت ثعباناً يسمونه "عامر البيت" ولذا هم لا يؤذونه لو نظروه حتى لا يؤذيهم بل يحضرون له احد "الحواة" لاجراجه<sup>(٢)</sup>. ولم اعتقادات جمة في الطير من حمام وغراب وغير ذلك من باقي الاشياء التي ضربنا صفحاً عنها خوف الاطالة المملة. هذا بعض من اوهام العامة وخرافاتهم على العموم التي يأخذونها من صور المراتب او المحسوسات او المسموعات التي تكبر فيهم بقدر ميلهم الشخصي وعلى قدر عقولهم الضعيفة ذكرناها للقارئ مثلاً ليستعبد من شرها ويسأل الله البعد عنها انه اكرم مسؤول

## الزوار والفقراء

لم يكتشف الزمن بما حاق بالمصريين من المصائب والاختطار التي تزايدت وينازعونها بل اخذ يحرقهم كل يوم الى هوة التأخر والاضمحلال مستعيناً بالنساء على قضاء لباته باقتداع كل يوم بدعة جديدة تسقط بها الامة المصرية في اعين الامم الحية الشاعرة بواجباتها

«١» ان شئت ان تعلم حقيقة وعوارض وقول العلماء المحققين عنه راجع جة ٢٢٨ من السنة الثامنة عشر من المقتطف الاغر

(٢) الحواة قوم يحملون الاجربة على اكثافهم ويتادون في الشوارع والازقة بقولهم يارفاي مدد غرضهم بذلك التمشي بسك الثمايين ولم بهارة وحيل في القبض عليها

فمن أَمَّ هذه البدع بدعة الزَّار الذي هو عبارة عن جمعية نسائية تشترك الجارية والسيدة فيها ثم يأخذنَ بندق الطبول دقات مزعجة ويتبادلنَ فيه الرقص والتمايل والبكاء المائل. والركوع والسجود وضرب الحدود وحل الشعور وقرع الصدور في وسط تلى فيه الأكاذيب على الله ورجاله الصالحين. فكم من وليٍّ بعد حياته وصلاحه أتهم بالكفر والشيطنة ونسب إليه كرامات لا يرضاها ومعجزات يأبأها من قوم يدعون بأن الشياطين يركبهم مخذنين هيئة ملك أو سلطان أو جوارى وغلمان. مجرد حيل وترهات دونها حيل إبليس لقضاء شهوات رديئة لا يمكنهم نوالها إلا بهذا الكذب والافتراء حتى أن الزَّار لودى بالعائلات إلى حضيض المسكنة والهوان. والزَّار مع أنه علم بين المصريين كافة إلا أنه يكاد يكون خاصاً بالمسلمين وأسبابه الحقيقية عدم التربية وتهذيب الاخلاق بفهم الدين كما مرَّ والأضعف التربية وعدم تهذيب الاخلاق يزيى بالمرء إلى أكثر من ذلك وقلة فهم المعيشة الزوجية من أَمِّ مسببات الزَّار. والمتأمل يعلم أن أسباب الزَّار هو سيطرة الرجل على المرأة ومملته لها بالقسوة والحدة والتعصب فتعتمد الزوجة إلى الانتقام من زوجها بواسطة تعللها بالزَّار وبأن عليها "ريحاً" من الجن لا تستريح منه إلا بزيارة الأولياء

ومكر النساء وحيلهم أكبر من أن يدركه الرجال وجهل الأهل بالتوفيق بين الزوجين يساعد الزوجة على توفير مبتغاها في هذا الطريق السافل ولذا تأخذ من ادعت بالزَّار بالاستعانة بأهلها في أمرها حتى إذا اكتسبت مساعدتهم ضد زوجها فاما أن تجري مشتهاها من الزَّار في بيتها أو في الاماكن المعدة له. وكم من عائلة اتأها الزَّار وهي مطمئنة فخرَّب بناؤها وجعلها في أسفل الدرجات والزَّار له نساء مخصوصات تدعى واحدهنَّ "بالكدية" وله أعوان من النادبات.

وله مطالب من عال ودون فذهب فيه الأموال جزافاً واسرافاً. ولو كان في شيء نافه من مثل دجاجة بيضاء ونجعة سوداء تأخذ دماؤها في اناء وتذلك به المفصل وله رقى يرقى به صاحب الزار حتى يجابوب "العفريت" على حقيقة حالته ومقصده وحواله "العفاريت" لهم اسماء كثيرة بعضها اسماء تشبه الاسماء التركية او العربية وبعضها غير مفهوم لها معنى مطلقاً. واهم محلات الزار في مصر واغلب جهاته المساجد ومقامات الاولياء الذين لا يرضون بهذا العمل وينفضون منه

وقد شاهدنا الزار في مساجد كثيرة ومقامات عديدة في اغلب ايام الجمع ساعة صلاة الجمعة وهو في "جامع الينق" جهة السماوي "والشيخ بونس" "وابو السعد" "والشيخ نجم الدين" "وسيدي عوف"

ولا يقتصر الحال فقط على ذلك فان له نقطاً كثيرة ايضاً كجهات السبتية وسوف العصر ومقابر باب النصر كل هذه الجهات هي مأوى الزار وعشه الذي يبيض ويفرخ فيه يجتمع فيها الرجال والنساء مختلطين بدعوى الزار فيضربون على الدفوف ويدقون على كؤوس النحاس وينفخون في عيدان الغاب حتى انه من كثرة هذا الاختلاط لا يصعب على الرجل لو شاء ان يهوى الى اذن المرأة فيوحي اليها ما يوحي بلا حياء من امام او شيخ مقام فان هذا لا يهيمه شيئاً سوى اخذ الرسم وهو قرش

هذا والزار محظور عمله شرعاً بفتوى صدرت من مشيخة الجامع الازهر. ومحظور عمله قانوناً بامر من الحكومة فانها فرضت العقاب على من يقدم عليه. ولكنه يعمل في الاماكن المتقدم ذكرها الى الآن وليس هناك من يواخذ عنه من رجال الاوقاف ولا من ينجر عنه الحكومة من مشايخ الحواري لان الاولين لهم منه ومنه والاخرين يسود منه عليهم يرجع وناهيك بحقيقة مشايخ الحواري فانهم من



الرجال المفقودي الذمة المتغافلين عن عملهم بالاستقامة وحققهم ذلك ما داموا مسخرين لقضاء اغراض لا ينالون عليها اجرة فيلتزمون اخذ الرشوة والتغافل عما قضته الشريعة وقرره القانون

### الفقراء المرضى

"يقول الله ان كنتم تريدون رحمتي فارحموا خلقي" فالسعي بدرء ما يعتري اخواننا من المرض وأمور به في ديننا عدا ما في سجية المرء العاقل من الحنان والشفقة على الفقراء المرضى دون ان يذكره مذكر ليسر بالالم فيدراه بالوسائط الممكنة . وما الانسانية الأشعور بحجة تسكن القلب واللب وتدمج في فطرة الانسان نحو اخوانه وبني جلدته . وما دامت هذه العاطفة عاطفة حنان شريفة وحمية سامية تأخذ بالمرء لمشاطرتة بني طينته آلامهم ومصائبهم وتحذو به الى السعي في مؤاساتهم . وما دام الواجب على العاقل ان يسدي من هم اقل منه ثروة وجاهاً صحة وعقلاً ويمنعهم ما يتأتى على يده من الخير ويوفق بين نسبة سعادة حاله وسعادة احواله لعلهم ان المرء كثير باخيه قليل بغيره . فليذكر الانسان حينما يرى فقيراً مريضاً انه أحد اخوته وان السعي في مؤاساته ومداواته واجب عليه وانه متى اسدى اليه خيراً فقد انصف بصفة العقلاء الذين يحرون على قول قائل مشهور

"كل رجل في الدنيا نسيب لغيره غير غريب عنه لعلله انه رجل وهو لا فقراء المصريين كافة والمسلمين خاصة محتاجون الى ما يدرك عنهم المرض بواسطة انشاء المستشفيات والملاجئ ويقعهم ما هم معرضون له بفضل جماعة

المتطيين الجهلاء الذين ان ارادوا ان يفيدوا اضرأ "والمريض اجمل من المتطب  
طبعاً" بواسطة الجيوب التي يملونها وكثيراً ما يكون فيها الزئبق فتزيد المرض  
وتؤدي الى الموت

علم الله ان اهم حاجة لهم المستشفيات اولاً والتعليم ثانياً . وما التلميم ازاء  
المستشفيات بشيء يذكر لما في المستشفيات من شفاء الجسم وتقوية الابدان .  
والجسم بعد شفائه من امراضه يقبل العلم ويتلقى الصنائع ويستعد للحرف  
لانه يكون سالماً وفيه طاقة الادراك وقوة العزم وقد قيل ان العقل السليم في  
الجسم السليم وما اصح هذا القول

لا يرضى العقلاء بمرض الفقراء لانهم كل الامة وكيانها افلا بأسفون اذ  
يرونهم مرضى الاجسام متحملين كل انواع المرض بين برص ومجنومين وعرج  
ومشلولين ومقعدين وخرس وصم ومسلولين

أيقظ المصريون ان مستشفيات الحكومة تكفي لمرضى الامة وتفي بحاجاتهم .  
واقل طائفة من نزلاء البلاد قد تعاونت وشادت لطائفها المستشفيات والملاجئ  
اولاً بأسفون اذ يرون فقراء هم يلقونهم في طريقهم اوفي زهتهم ويحومون عليهم  
طالبين الدرهم وحقهم ان يطلبوا الهواء لو عقلوا . لان الناظر اليهم يقرأ على وجوههم  
علامات المرض في قلوبهم والرمد في عيونهم . ام يقان عقلاء المصريين ان  
الاطباء منهم يقبلون تطيب الفقراء مجاناً بناءً على ما هو مكتوب على باب كل منهم  
" للفقراء مجاناً " تالله لا طيب منهم يطيب فقيراً بغير اجرة ولا رأيا في حياتنا  
من واحد منهم فعل ذلك غير المرحوم الدكتور دري باشا الذي كان مستوصفه  
شبه مستشفى مجاني للفقراء المنهوكين بالامراض والعاهات وكان يجتمع فيه من

كل الطوائف ذكورا واناثا فلما توفاه الله انقطع عن الفقراء كل هذا  
الخير العميم

واصبحت مستشفيات الاجانب فيها ملاذ المرضى وعياد ذوي الادواء ولولاها  
لعدم الفقراء حياتهم وساء مصيرهم. وكفانا تحديًا ببرأتهم انهم يلتقطون اولاد  
الفقراء وقد نبذهم اهلهم نبذ النواة فيربونهم ويعلمونهم حتى يبلغوا اشد ثم يقووا  
على تحصيل معاشهم. لقد كثرت اللوم وتعددت المنددون وكل يوم نسمع الاجانب  
يعبروننا بكثرة مرضانا وقلة اهتمامنا بانشاء مستشفى لهم حتى اصبحت احوالنا تحزن  
العقلاء وتبكي المؤمنين

ولكي يكون القارئ على علم بحالة امتنا المصرية نأتي على ذكر بعض ماثر  
الاجانب ليتبين له حالتهم الخيرية لقاء حالتنا التعيسة المحزنة فنقول

قامت النزالة الفرنسية في العاصمة بعمل مستشفى خاص لها في الباسية صرفت  
عليه ما ينيف على المئة والستين الف فرنك وساعدت الحكومة الفرنسية  
القائمين بامره بمبلغ ٣٠ الف فرنك فهل لنا شي من ذلك نحن المصريين وعددنا  
زهاء التسعة ملايين والفرنساويون عندنا لا يبلغون الخمسة عشر الفا اقلنا نجل  
ونتحب على سوء حالتنا وطول تقاعدنا وتقصيرنا

وفي عزم الايطاليين الشبه بالفرنسيين في بناء مستشفى لم ايضا وقدروا المبلغ  
اللازم لذلك بمئتي الف فرنك وقد تبرع لهذا العمل الخيري جلالة ملكهم بمبلغ ٥٠  
الف فرنك والحواجات روفائيل وفيلكس سوارس بمبلغ ١٨٠٠ فرنك ومحل  
كوجيني بمبلغ ١٥٠٠ فرنك وتبرع باقي اغنياء الطليان بالمعدات والادوات  
اللازمة لذلك. هذا بخلاف ما تنفقه جمعيتهم في هذه العاصمة فانها تنفق كل

سنة على فقرائها زهاء ٨٠ ألف فرنك وتشاركها في ذلك حكومتها بخمسة عشر ألف فرنك سنوياً . وكفاهم غفراً انهم المؤسسون لمستشفى داء الكلب " فاين عملنا نحن التسعة ملايين من عملهم وهم اقل من الخمسة وعشرين ألفاً . وفي عزم النمساويين بناء ملجأ لليتامى بالاسكندرية بدل الدار المستأجرة الآن لهذه الغاية فأين ايتامنا من أيتامهم

وفي الاسكندرية ملجأ رودلف العظيم تحت رئاسة المستر كرفر يطعم فيه الفقير المسكين وقد ظهر من تقريره عام ١٩٠٠ ان ادارة هذا الملجأ آوت في العام المذكور ٥٣٨٣ نفساً او يزيدون . وفي قلوب ملجأ لليتامى ايضاً وهو تابع للارسالية الهولندية فيه على ما بلغنا نحو العشرة من اليتامى . واليونان مستشفى بالاسكندرية وآخر من تبرع له من اليونان المسيو جورج يوانيدس فانه تبرع بخمس مئة جنيه عن روح قرينته . ولما توفي المسيو اكيلوبولو التاجر اليوناني الشهير بمصر وقررت وصيته في دار القنصلية اليونانية بالاسكندرية وجد انه اوصى بمبلغ ٩٠٠٠ جنيه لانشاء مستشفى لبني جنسه في القاهرة

هذا ومن الملاجي العظيمة في مصر ملجأ العجزة بشبرا والنجالة تقام له سوق

(١) بلغ عدد الذين جاؤوا مستشفى الكلب في هذه العام سنة ٩٠٠ م ١٦٠ فصرف منهم ٢٠ اذ تبين بعد بحثهم ان الكلاب التي عقرتهم غير كلبة وحوّل الباقون فبلغوا ١٠٩ من الوطنيين ( تأمل ) و ١٢ من اليونان و ٧ من الايطاليين و ٥ من الفرنسيين و ٣ من الانكليز و ٢ من الترك و ١ من الالمان و ١ من البلجيكيين وقد جاء اكثرهم من مديرتي الشرقية والقليوبية وجاء كثيرون من بلاد أخرى وخصوصاً من سورية " بيروت " والبلدان الغربية . هذا وقد تيسر للمستشفى ان يحسن اثنائه ويتفنن عدده وآلاته في سنته الثانية بالمال الذي تكرمت به عليه الحكومة المصرية وقدره ٢٥٠٠ جنيهاً والجمعية الخيرية الايطالية بهمة جناب مديره الدكتور تونين المشهور في معالجة داء الكلب

كل سنة تدعى بسوق الشفقة وتباع فيه الادوات والمدايا النفيسة<sup>(١)</sup> وفي  
اصوان ملجأ لمبعوثي اخواننا المسيحيين من الكاثوليك بذلوا جهدهم في انشائه للايتام  
وفيه الآن ما يقرب من المئة وخمسة وعشرين طالباً و ٦٠ طالبة. وللشركة الانكليزية  
التي نالت عمل الحزان ملجأ للرضى تعالج فيه عمالها وفيه ما يقرب من العدد  
الاول من ابناء العبيد. وقد قررت اللجنة التي تألفت لاقامة اثر للرحومة اللادي  
كرومر ان يفتح ملجأ للفقراء في جهة القصر العيني وسيسع هذا الملجأ نحو ستين  
لقبطاً والخلاصة انه لا ينقضي شهر الا ونسمع لهم مآثر حسنة تجعلنا نقبضهم  
وننتهي لنا بعض ما لهم من الملاجىء الخيرية

قال عمرو بن العاص "رضي الله عنه" "ان اهل مصر اعقل الناس صفاراً  
وارحمهم كباراً" فلم لا نجعل لهذه الشهادة بيننا اثر او نسمع انين المرضى الفقراء ونخفف  
عنهم آلامهم في ضيقهم وشدتهم وخصوصاً التي ينالنا منها ضرر بالعدوى ولنا بمجوها  
واستئصال شأفتها حاجة ماسة

لقد سئمت النفوس من تكرار طلب الاعانات على الدوام ومن عهد قريب  
ففتحت اكتتابات كثيرة حتى ان البعض كان يتبرع بثلث كتب ألفها وما يجمع  
من ثمنها يقدمه اعانة. فلم لا ندع قول عمرو يتحقق فينا نحن المصريين فنشمر عن  
ساعد الجد ونقوم كل طائفة منا بعمل مستشفى لقراءتها خاص بها كما قال جناب  
اللورد كرومر في فندق "سافوى" حينما اجتمع بعض الانكليز والاميركان  
للمداولة في بناء مستشفى لنزلاء الامتين "ان المستشفى الاوربي في العباسية سوف

(١) بلغ ما جمع في هذه السوق سنة ١٩٠١ م ١٨٠٠٠ فرنك بخلاف ما جمع من احياء

ليلة خيرية في الاوبرا الخديوية

بطل لان كل امة صار لها موضع خاص لتزلائها في مصر وحتى لا يقال انه  
لو ترك الافرنج اهل مصر لا يبقى لهم حجة ولا تجد فيهم عافية ولو كانوا كثيرين

## مآتم الفقراء

قال علي "كرم الله وجهه" ان الموت طالبٌ حيث لا يفوته المقيم ولا  
يجزه المارب

ان ما يجري في مآتم الاغنياء يجري عند الفقراء مثله او يزيد مما لا يرضى  
به عاقل ولا يجوز شرع ولا تأمر به عدالة فان الفقراء يفوقون الاغنياء في  
احزانهم لكثرة ايامها وتعدد اوقاتها . ويكاد "يوم الخميس" عند الفقراء ينعت  
يوم الاحزان . اذ تجول فيه النساء من حي الى حي نهاراً ويحارين الرجال في  
ذلك ليلاً لحضور المآتم بعضهم عند بعض فترى النساء مبكرات بكور الزاجر  
للتعزية قاطعات المسافات المترامية مشياً على الاقدام اوركوباً على عربات الثقل  
متزاحات متسابقات لادراك هذه الغاية ومنطلقات من الجمالية الى بولاق او  
الى النصرية من الاحياء الوطنية ولا يرجعن الى منازلن حيث تركن اطفالهن  
الا عند العصر لو بعده . وليس لهذه العادة اثر عند نساء بقية الطوائف

اما حديثهن وهن ذاهبات الى المآتم فمقصور على مدح التادابات وتشويق  
بعضهن بعضاً الى ما سوف يسمعهن من نديهن الذي يثير الشجون ويحدر صيب  
الدمع من سماء الميون . ويتمادين في تفضيل احدي النوادب على الاخرى حتى  
يفضي بهن الامر الى الخصام والمشاحنة وقد يأخذ من بعضهن ذهول ينسين عندهن  
ما هن مشيات على قارعة الطريق فتزاح عنهن الستور ويظهر ما في اعناقهن من  
المناديل المطرزة بالسواد علاوة على ما في ايديهن من المناديل التي يطين بها

وجوههم عند ذرف الدموع وقتما تلقي على مسامعهم النوادر الادوار الشجية الباعثة على النوح والاتحاب والداعية الى الحزن والاكتئاب ومن غريب امر المعدادات انهم يعرفون فقيده كل حاضرة في المآتم فيعدون اوصافه على حدة ويشغلون بذلك وقتاً طويلاً. ولا عجب فان هذا العلم الذي تجذقه النواديات فيه من متنوع اساليب التأين والرثاء. ما تميز عنه خواطر الادباء وقرايح الشعراء. فلذا لا يصعب عليهم ان يقلن ما يؤثر في نفوس السامعات ما دمن قدرات ان يكنين الحاضرات على الشيخ الهرم كما على الفتى اليافع ولكن من العجيب انهم يكنين من حولهم وهن خاليات من الشجو فلا تسمع لمن زفرة ولا ترى في عيونهم دموع. والنساء الفقيرات يفقن الغنيات في الحزن اذ ليس لمن رادع من اهل ولا من جيرة يلعنون ضرر ذلك بهن صيحاً فيسرفن في لعن خدودهن والضرب بارجلهن امام رجالهن على المقابر ولو فوق الموتى الذين يكنينهم تحت التراب. والفقراء يتكبدون مع شدة فاقتهم نفقات طائلة في مآتمهم قياماً بما يميون من الليالي وما يمدون من المآكل مدة الاربعين يوماً ولهم في التعزية أمور مغايرة للسنة فيعزون الاب الذي فجع بابتوبما يقرب من التهنئة بوفاتها كقولهم "ستر العورات من الحسنات ودفن البنات من المكرمات" ومن يتأمل ير ان هذه التهنئة في صورة التعزية كانت معروفة في الجاهلية الاولى عند ما كانوا يتدون البنات اي يدفنونهن حيات. والغريب ان المشايخ وبعض العلماء يمزون اصحابهم ومعارفهم بثل القول المتقدم ذكره قولاً وكتابة ولعل هذا سبب كره الآباء للبنات. اما زيارة القبور المقصود منها التذكر بن سلف والترحم عليهم والتصدق على المساكين استراحاماً لهم. فهو عند الفقراء جارٍ على وجهه فنجعل من ذكرهم اذ انهم يقيمون ليلاً ونهاراً على المقابر طابحين وآكلين وشاربين وقد احضروا معهم الاولاد

والنساء والفرش والاعطية على عربات النقل او على ظهور الحيوانات وفي ذلك دليل على ان لا احترام عندم ولا اكرام لمدافن الموتى وكفاها امتناناً انهم جعلوها اشبه بفنادق السياح يجلسون فيها فتمثل لهم انواع العاب " الحواة " وتعرض على اذهانهم اقوال " الادبئية "

والمقابر في القطر المصري كثيرة لا تكاد تخلو منها قرية - فقيرة وفي القاهرة وحدها ست " قراغات " لدفن الموتى وكلها خارج المدينة وهي قراغة " السيدة . والامام . وباب الوزير والجوارين . وقايتباي . وباب النصر " وجميعها أعدت منذ ايام الفتح لدفن اموات المسلمين ووقفت على ذلك بحيث لا يصح فيها تصرف بيع ولا شراء فيذهب اليها الاهالي في ايام معينة من السنة مثل ايام العيدين ويوم اول جمعة من رجب ويوم نصف شعبان وايام الجمع على مدار السنة لمن توفي له اهل او اقارب ولم يحل عليهم الحول . يتعدها المرة فيراها مأوى للجماهير كثيرة من انحاء العاصمة وغيرها من المدن من جميع طبقات الشعب الاسلامي على اختلاف الهياث والازياء من غني وفقير وغرض الجميع زيارة قبور موتاهم وحبذا هذه الزيارة لو كانت وفق الشرع الشريف او لو كانت مجردة عما نهى الشرع عنه وعمل الكل بما يعود على الاموات بالبر والاحسان ذاكرين ما قاله ذلك الفيلسوف الحكيم العربي

خفف الوطء ما اظن اديم	الارض الا من هذه الاجساد
وقبج بنا وان قدم العهد	هوان الالباء والاجداد
مران اسطعت في الهواء رويداً	لا اخشيلاً على رفات العباد
رب لحدي قد صار لحداً مراراً	ضاحكاً من تزامم الاضداد
نعم حبذا ذلك لو خلا من معائب اللهو واللعب والقذف باقبح الشتائم	



وارذل الاشارات . حتى ان " القرافات " تكاد تكون مجتمعاً يشاء لفيف  
 الشحاذين اصحاب الامراض والمهمات . ومنزلاً لعصابات المتشردين واللصوص  
 كلٌ يحال على اخيه لاجنته الصدقة منه وهو لا يستحقها . ولا مندوحة لنا عن  
 ذكر شي من اعمال الخفارين " الترية " وهم الذين يحفرون اجداث الموق  
 ويوارونهم التراب وقد ورثوا هذه الحرفة عن آباءهم واجدادهم ولهذا الطائفة  
 اعمال مرذولة وامور تجلب السخط عليهم من جميع طبقات الامة اذ هم الناهبون  
 السالبون الذين يتلقفون ما تصل اليه ايديهم ويوزعونهُ سهاماً بعضهم على بعض بعد  
 ان يرشوا في قلوب منكسري القلوب من ذوي الميت سهاماً لا تشفى جراحها  
 الى يوم العرض . فان الجنائز لاتصل اليهم محمولة على اعناق الرجال مشبعة بدماء  
 العيون ووراءها النساء يبكين وينحن بما تفتطر له الاكباد ويذوب منه قلب الجماد  
 لا يبدأ هؤلاء الترية بطلب اجرتهم بالمنازعة والخصام بما يتخذ جنوة الحزن على  
 الميت " ولا يتخذ جنوة الحزن على الميت الا شي لا أصعب منه " ويميل محلها الغضب  
 اولاً ثم الاسف ثانياً ثم الحزن مع الفيظ على ما ينال الاعراض من الشتام  
 والقذف والكلام البذي لانهم اذ لا يرضون بالقليل ولا بالجزيل من الاجرة  
 يضحون ويمجلبون ويصيحون ويغولون في عرض ما عندهم من بضاعة  
 سفالة الاخلاق وحطلة الشأن فيقع ولي امر الميت بين مصيبتين مصيبة اولئك  
 الطامعين وهي شديدة على النفس الالية ومصيبة الخجل من اخوانه واصدقائه  
 المشيعين معه وهي اشد وقعاً في مثل هذا الحال . وهو لا يرضيهم الا اذا افرغ  
 جيوبه امامهم . فاذا تيقنوا ان لا سبيل الى الزيادة رضوا بما أخذوه ولم عليه الفضل .  
 وليس لهؤلاء اجرة معروفة ولا جعل معين فكما رأوا الخجل يزداد ظهوراً على  
 وجه صاحب الشأن زادوا حقه وجراة وعلى قدر ما يزيد لهم الاجرة ليرضاهم

ينفرون منه كأنه لم يدفع لم شيئاً . وقد تدفعهم الجراءة والقحة في أكثر الاحيان الى ان يمسا كرامة الميت بالشتيمة والقذف . تلك حال " الترية " عند وقوفهم على قبور الاموات وهو الموقف الذي يجب ان يكون منزهاً عن كل خصام على حطام الدنيا . وهي حال قد شاهدناها وعرضت لنا في هذه السنة ثلاث مرات وكثيرون غيرنا يشاهدون مثلها كل يوم بل كل ساعة ما دام " الموت طالب " حيث لا يفوته المقيم ولا يهزمه الهارب .

وفي الظن انه لو كان المقام مقام شكوى واذنت الحالة للناس في رفع دعاوى واخصام الى البوليس والنيابات والمحاكم لاقتضى لنا تشرة امثال ما عندنا من رجال البوليس والمحاكم لفصل تلك القضايا والحكم فيها . ولكن المقام مقام احترام وفي الوجوه بقية حياة وخجل تحول دون شكوى ولي ميت رجلاً دفن له ميتة . ولما كان الامر على ما ذكر وكل يوم تشعر الامة باجمعا بهذا الالم ولا سيما الفقراء الذين يجرعون أكثر من غيرهم غصص التفرغ والتفليس ويهانون على مسمع من نسايتهم واولادهم واصدقاتهم ان للامة باجمعا ان تطالب رجال الحكومة بالضرب على ايدي اولئك الطفام الاوباش ضربة تعلمهم قليلاً من الادب وجزءاً صغيراً من مراعاة الانسانية ولها الحق بهذا الطلب ما دامت الحكومة هي المسؤولة عن راحة الشعب . وهي القادرة على كبح جماح كل معتد يعبث بأقدس شيء لدى الناس ويهين الكبير والصغير بلا موجب سوى قلة الادب والاستطالة على عباد الله . وليس من وسيلة تصلح بيننا وبين من لا مفر لنا من وقوعنا في ايديهم يوماً ما الا ان تجمع الحكومة رجال هذه الطائفة الباغية فتنتخب منهم اهل استقامة وادب وتسلم لم لائحة موافقة وتعين لم رواتب شهرية يتقاضونها من خزينتها وتقرض في رسم يد تلك الرواتب او يزيد عليها وتأخذ من الاهالي

عند اعطاه ورقة التصريح بالدفن من مكتب مفتش الصحة ومها يكن ذلك الرسم فالاهلون يقبلونه بكل ارتياح اذ يتخلصون به من تلك المعاملة الوحشية والاطماع الاشعيّة ويقوم الترية بوظائفهم ولا جناح على من شاء ان يدفع لم شيئاً على سبيل الهبة من الاهالي . وبهذا تلجم السنهم فلا يعود في وسعها الانطلاق على الناس بالقدر والسباب . والبذاءة التي يندي لسماعها جبين الآداب ولا نظن الحكومة تفعل مثل هذا الاقتراح ولنا في اهتمام عطوفة نظير الداخلية الأكرم وسعادة المحافظ ما يحقق لنا الرجاء . وبينا الاصلاح المطلوب . اذ لا يصح ان يكون لأحقر حرفة مثل " مساحي الاحذية " و"الحمارة " و"العريجية " لاثمة يجرون عليها ولا يكون لهؤلاء " الترية " قانون ولا لاثمة يعلم الناس حقيقة من سيلعدم ويلتقطهم فرادى ومثني الى ملاقة رب كريم مستقبلين من الكرام البررة " يا ايها النفس المطمئنة ارجعي الى ربك راضية مرضية فادخلي في عبادي وادخلي جنتي "

## الاقواف الاسلامية وحاضرها

قد رأينا بعد اتمام فصول كتابنا هذا وترتيبها ان لا بد للقارىء عند وصوله الى كلامنا عن الفقراء ان يسأل عن حالة الاقواف الاسلامية المحبوسة على ما فيه تيسير بعض الضنك الموجودين فيه ولذلك نختم كتابنا بذكر حقيقة حاضر الاقواف حتي يتبين للقارىء مقدار نفع الفقراء من ايراد اوقاف أقل ما يقال عنه أنه يزيد عن ايراد كثير من الممالك الصغيرة في العالم " وما سنذكره يعلم

(١) نذكر لك واحدة وهي مملكة سان مارينو في جبال ايطاليا في الجهة الشمالية

الشرقية منها عدد سكانها ١٥٠٠٠ نس ودخلها يقارب مدخول ديوان الاقواف المصرية وغيرها. كثير تراجع في قوائم البلدان المطولة.

علاقة الاوقاف بسكان القطر ونفعها من عدمه . فيقلات ما عندها الحبيب  
الغايط والعدو الحاسد ويترك محبوا الاصلاح الآن النظر في زيادة الايراد  
وتقصائه ما دام باب الانتفاع به مسدوداً  
الغرض من الاوقاف

الغرض من الاوقاف امداد ذوي الضعف الذين عجزوا عن الكسب ووقف  
بهم الزمن عن العمل لعاهة او آفة . ونشر العلم والادب والدين وحبذا  
القصد والغرض

واول من نظر الى الاوقاف المصرية نظرة حكم عاقل وأصدر امره بتشكيل  
ديوان لها خاص هو سائر الجنان " عباس باشا الاول " لما شاهده وقنئته من  
سوء التصرف . وقرر رحمه الله حق مرجع النظار في أمورها اليه ولم يتولى  
الحديوية من بعده وقد مضى من عهده ثلاث ما يزيد عن الاربعين سنة  
والاوقاف يفل سنوياً مبلغاً كبيراً كله مرصود لعمل الخير حسب شروط الواقفين  
التي صهرت الحق في ديوان الاوقاف هذا . وجعلت له حق الاشراف على كل  
ما هو موقوف من املاك وعقارات في المحافظات والمديريات وحق اتخاذ الطرق  
الشريعية المؤدية الى تحسين الاطيان والعقارات ونحو ريعها . وهو متولى ذلك  
برضى الامة الاسلامية . فلما كان الواجب على من ولي الامران لا يألو جهداً  
في اتخاذ الذرائع لانجاح ما أتمنته الامة عليه طارفاً كل او تليداً . وبعض  
الناس حق على الاوقاف مثل الاشراف وغيرهم وهذا الحق يختلف باختلاف  
درجاتهم . فمنهم المتصل منهم بالرسول " صلى الله عليه وسلم " والعلماء والفقهاء  
الشافعية والحنفية والمالكية والحنابلة ومنهم الصوفية والفقراء والاميان والمرضى  
والجائنين وما اشبه ذلك حسب شروط الواقفين التي قصدوا بها التقرب والزلفى

الى الله تعالى . ولعمارة الاوقاف حق والمساجد حق تجددها . حتى ان للصايب حق معلوم اذا كسرت . ومثل ذلك يقال عن المكاتب والمدارس

هذا هو الفرض من الاوقاف وهذا هو الحق الذي له والواجب الذي عليه اذا عرفنا ما ذكر عن الاوقاف لزمنا البحث عن حاله الحاضرة لنرى هل ديوان الاوقاف قائم بالفرض الذي جعل لاجله واقاد او لم يقد فنقول

بلغ ايراد ديوان الاوقاف في سنة ١٨٩٩ ٢٣٠٦٦٢ جنيه والمصرف ١٨٢٧٧٧ جنيه ونسبة المنصرف منه على الابواب الآتية هكذا ٤١٢٩٣ جنيه على مستغدي ديوان العموم وفروعه اي ١٨ في المئة من الايراد العمومي

١٠٢٧ على مستغدي لجنة الآثار اي  $\frac{1}{2}$  في المئة من الايراد العمومي ٤٦٢٤٤ جنيه على المصاريف العقارية والزراعية بما يشمل مستخدميه الداخلين الهيئة والمخارجين وغير ذلك من عوائد املاك وحفظها وترميمها ومال وعشور اي  $\frac{2}{10}$  في المئة من الايراد العمومي

٢٨٧٨٥ جنيه على المساجد والاضرحة اسيه  $\frac{1}{2}$  في المئة من الايراد العمومي

٢٧٥٢٥ جنيه على التعليم منها ٦٥٩٢ جنيه مقررة لنفاذ المعارف نظير ادارتها لمكاتب الاوقاف ومنها ٥٠٠ جنيه لمكاتب يديرها الديوان نفسه ١٤٤٠ جنيه اعانة لمدرسة دمياط الاهلية وهذا المبلغ معه الربيع الناتج من نفثيش الوادي مع فرضنا اياه انه عشرين الف جنيه اي ١٢ في المئة من الايراد العمومي

٦٨٠٠ جنيه على التكايا سواء كانت يديرها الديوان بمعرفة او بمعرفة مشايخها اي  $\frac{3}{4}$  في المئة من الايراد العمومي

١٥٦١٠ جنيه على عمل الخبز مثل مرتبات واعانات للكتبخانة ومعاشات

ومصروفات متنوعة اي ٦ في المئة من الابرار العموي  
 ١٠٦٨٠ جنيه على اقامة شعائر اي  $\frac{1}{2}$  في المئة من الابرار العموي  
 هذا هو ايراد ديوان الاقواق ومقدار صرفه على الابواب المتقدمة .  
 ولعمري انه يظهر من اول وهلة ان الديوان يصرف على جماعة المستخدمين  
 الذين يأكلون خبزهم كما تعودوا جالسين على الارائك في ظلال السجوف خوفاً  
 من حرارة الشمس والسعي في معترك الحياة أعظم مما يصرف في السل التي  
 أوقفت عليها هذه المنافع من عمل الخير وليان ذلك نأتي على حالة كل باب  
 من الابواب المتقدمة فنقول  
 " مستخدمو ديوان العموم وفروعه "

ثم أظهر عضواً في جسم الاقواق اهل الحل والعقد فيه . وهم أكثر المستخدمين  
 علاقة بمن يتصل امره بالاقواق ويسوءنا ان نذكر هنا كثرة الشكوى منهم  
 ومن اعمالهم وقلة الرضى عنهم ويسوءنا ايضاً ان نقول بانحطاط معارفهم وان  
 اغلبهم استخدم في الديوان وكان الفضل باستخدامه للحسوية والقراية عند من  
 سلف وتولى نظارة هذا الديوان . ومع ذلك هم ارقى خدمة هذه النظارة  
 واحسن عملاً من امثالهم في المحافظات والمديريات . ولا بد ان سمع القارىء  
 ببعض اعمال اسيء الظن فيهم . اما عددهم فعلى ما يقول الحبيرون زيادة عن  
 حاجة الديوان ولذا يقول العارف بامرهم انه يلزم لم نظرة من اولي الاسر . واخرى  
 يتمتع بها عنهم ما يرمون به من التهاون بالاعمال ومن تعطيل الامور وتضييعها  
 ولو كانت منجزة سهلة

" مستخدمو القروع الاخرى "

هؤلاء مستخدمو المحافظات والمديريات واعلم اشغالهم بعد العقارات

المزروعات وهم يعدون في الطبقة الثانية بعد مستخدمي ديوان الصوم . الا انهم اكثر منهم فائدة ولو كانوا اقل منهم مرتباً . غير ان في سير بعضهم ايضاً ضرباً من القوضي وضعف الادارة والكسل وكثيراً ما تؤذي بهم اطاعهم الى ما فيه دمار كثير من الاقواف المزروعة والعقارات المؤجرة وسوابق ذلك كثيرة يعلمها الديوان نفسه

” المساجد والاضرحة والزوايا مستخدمة وما ”

قال المرحوم علي مبارك باشا في خططه الجديدة اما عدد الجوامع الآن في مصر فهي مائتان واربعه وستون جامعاً اه .

والله اعلم بعدد الجوامع في باقي داخلية القطر وبعدد الزوايا المبثوثة في انحاء التي تقام فيها الصلاة . وبعض هذه الجوامع تابع مباشرة الى ديوان الاقواف وبعضها تابع للاقواف الاهلية . يصرف عليها وعلى مستخدميها مما خصص لها من الربيع الموقوف عليها وبعضها يمتد تاريخه من عهد دخول الاسلام في مصر كجامع ” عمرو ” وبعضها تاريخه من سنتنا الماضية او الحاضرة ولكي يكون القارىء على علم من حقيقة حالتها وحالة مستخدميها نقول

حالة الجوامع كحالة الافراد تسعد حيناً وتشتق احياناً حتى تدثر معالمها وتغفو لمدم اعتناء الخلف بما تركه منها السلف وكرور السنين وتقلب الايام اوجد كثيرين ممن كانوا يأخذون من عمارة هذا الجامع وانهض ذلك المسجد ومخلفات تلك الزاوية لينبوا بها عمارة أخرى لهم يسمونها باسمائهم فينقرض عمل الاصل ويظهر عمل الفرع وأنت لو سألت الاعمدة في المساجد لانبأتك عن كثرة تنقلها من مواضعها في سنين عدة . والميل لحب الافتخار في من حكم الديار المعربة عى أكثر الكثير من الجوامع فهدمت بالمره او بقيت ذكراً ناطقاً بسوء عمل

الحلف لما تركه السلف . غير أننا لا نتكران بعض هذه المساجد حفظت ورممت أخيراً وبالاخص الاثرية منها اذ لولا زخرفها ونظامتها لحيث بالمرء كما يحي كثير منها وكما بحيث آثار دور التعليم وملاجئ التحير والمستشفيات التي كانت بجوانب الجوامع المذكورة في كتب السير واسفار التواريخ ولا يزال بعض تلك الجوامع مهملًا امره متروكًا يعمل فيه ضد الغرض المنشأ له كجامع الظاهر<sup>(١)</sup> وجامع قلاوون وغيرها

الاول منها خالف القصد الذي بني لاجله واضمحى مخزنًا ومذبحًا ومخبرًا توقد فيه النيران بدلاً من اقامة الصلاة . وثانيها تلب فيه الاولاد وتفرح وقاعته مؤجرة مخزن آواني النحاس وبضائع التجار وليس فيه مكان لاقامة الصلوات سوى غرفتين مع ان سعته عظيمة ولا يبعد ان يصير مصير الاول بعد زمن . وأنى يرضى المسلمون عن الاول وهو بين مبان نعيمة باذخة جميلة ولا يمر

(١) "جامع الظاهر" قال المقرئ رحمه الله . هذا الجامع خارج القاهرة بالحسنية انشأه الملك الظاهر بيبرس البندقداري العلائي وكان موضعه ميدانًا يعرف بميدان قراقوش وكان منتزه الملك ومحل لعبه بالكرة . فلما اهتم بعمارتها فوسم الجامع في قطعة منه ووسم بان يكون بقية الميدان وقفًا على الجامع بمصر ( تأمل ما حوله الآن ) ووسم بين يديه هيئة الجامع وأشار ان يكون بابهُ مثل باب المدرسة الظاهرية وان يكون محرابهُ قبة على قدر قبة الامام الشافعي رضي الله عنه " وكتب في وقت الكتب الى البلاد باحضار عمد الرخام وكتب باحضار الالآت من الحديد والاختشاب النفيسة بوسم الابواب والسقوف وغيرها وولى عدة مشدّين على عمارة الجامع وشرع في العمارة سنة ٦٦٥ هجرية ثم سفي سنة ٦٦٦ سافر السلطان الى بلاد الشام فنزل على مدينة باقا وتسلما من الافرنج وعدم قلعتها وقسم ابراجها على الامراء واخذ من احشائها جملة ومن الالواح الرخام التي وجدت فيها ووسق منها مركبا سبها الى القاهرة ووسم بان يعمل من ذلك الخشب مقصورة في الجامع والرخام يعمل في المحراب فاستعمل كذلك وكلت بناية الجامع سنة ٦٦٧ هـ . فتأمل حاضرها الآن



عابر سبيل بقربه إلا وبأسف على ما حاق به . ولو درى بانيه رحمة الله عليه بانه  
سيأتي يوم يصبح فيه الجامع مخبزاً لما وضع فيه حجراً  
”خدام الجوامع“

خدام الجوامع جماعة من جمعهم جامعة الفشل في تعلم علم الدين ولم يجحوا  
فيه واكسلهم وخولم وحبهم للعيادة خالية من التعب وأكل الخبز بلا تعب ولا  
عمل التزموا مساجد الله باسم خدمة . فاحتكروها او التزموها قل ما شئت عنهم  
يورثونها ابنائهم من بعدهم واحفادهم من بعد ابنائهم . وهؤلاء خدّمة المساجد تدفع  
لهم مرتبات قليلة من قبل ديوان الاوقاف لقاء خدمتهم فيها ومباشرة نظافتها  
ومع كل فترى كثيراً من الجوامع المذكورة مهحلة فيها شروط النظافة بالمرة .  
ونحن نقص عليك شيئاً من حالة الجوامع الكبيرة ونترك لك القياس عليها في  
المساجد الصغيرة . نذكر لك جامع ابنة البتول وبنت ابنة الرسول وبنت ابن  
”عمو رضوان الله عليها جميعاً“ ففي كل يوم احد من كل اسبوع تُفرش ارضه  
بقشور ”القول“ وفتات الخبز وجذور ”الكراث“ وهناك يمر المار حافياً  
فيزلق بالاوساخ ويمجد بفضل خدمة هذا المقام الشريف عكس الآية الشريفة  
”فيه رجال يحبون ان يتطهروا والله يحب المطهرين“ فيه يسحب البق بعضه  
بعضاً على جدرانهم من فضل الجالسين معتمدين وهم بثياب رثة ولباس قدر تنن  
وليس من يزجرهم او يجبرهم على النظافة او من يعمل بالحديث الشريف ”ابنوا  
المساجد وأخرجوا القمامة منها فن بنى الله بيتاً بنى الله له بيتاً في الجنة“ يعلقون  
بأذيال الزائر عند الزبارة ويقاذبونه من كل جانب رجاء ان يعطيهم شيئاً لله  
وغرضهم ان يشلوا منديله من جيبه وما شاكل ذلك وما من رادع يردعهم ولا  
عجب ان يكون ذلك كذلك ما دام خدمة الجوامع يدركون معنى ”وثيابك طهر

والرجز فاهجر" ولا يعملون . او كيف يدجى من جمعهم جامعة الفشل رجاء وهم اذا ارادوا الكنس كنسوا بسعف النخيل مع علمهم ان ذلك لا يزيل وسخاً بل يزيد الطين بلة وهم لاهوت عن مباشرة النظافة باستقبال الوفود من اصحاب التذوق وملاقات الاصحاب والاحباب بالطبع تلهي الحب

وجامع السيدة فيسة رضي الله عنها يأتي اليه الناس من جهات متعددة بحجة الزيارة والتبرك غير ان بعضهم يتفقون مع خدمة الجامع للنامة فيه ولا حاجة اللطالة وغير ذلك في مصر من امثال هذه الجوامع الشهيرة يجري فيها الامور لخالفه للسنة والدين والادب والنظافة على خطر مستقيم فهل لا يعلم بذلك ديوان الوقاف او يمكنه ان ينكره . او لا يعلم ان في جامع الامام الحسين "رضي الله عنه" بيع ويشترى ما يباع ويشترى في الاسواق من قصص وحكايات ومساوك وسبع وسعوط وكحل وعلب داخلها الافيون . ذلك كله يراه خدام الجوامع الكبيرة امثال من ذكرنا ويتعاملون عنه ما دام الود بينهم متواصلاً . فيتركون البائع على هواه مع علمهم بقوله تعالى "أفأريت من اتخذ إلهه هواه" هذا وفي علنا أكثر مما ذكرنا فنحول الانظار اليه . واما الجوامع الصغيرة فليس لها اعتناء بالنظافة على الاطلاق . واذا سألك سائل ما الذي لا يغيره الدهر ويخالف المثل "الدهر بالناس قلب" قل له حصر هذه المساجد التي من اليوم الذي نقرش فيه لا تقام منه ابداً اللهم إلا ما يلق منها في ارجل المصلين وسببه ان من يستخدم في هذه المساجد هم من الفقراء المتقدمين في السن وبعضهم من العميان وياخذون المرتبات القليلة جداً . حتى ان المكلف منهم بالاذان وان يك يصعد خمس مرات في اوقات مختلفة متعددة من النهار والليل حتى يبلغ عنان السماء يعطى ثلاثين غرشاً شهرياً . والمكلف بملى الميضة والحلابا مستقيماً من البئر يعطى كذلك

وعليه ان يباشرنظافتها وشؤون خدمتها فكيف يعني امثال من ذكرنا بالنظافة ويعملون بالآية الشريفة للمصلين الذين لا تصح صلاتهم الا طبق ما جاء فيها "يا أيها الذين آمنوا اذا قمتم للصلاة فاغسلوا وجوهكم وايديكم الى المرافق وامسحوا برؤوسكم وارجلكم الى الكمين الآية" وبعضهم لو تركوا خدمة الجوامع وعملوا مع الفعلة لتناولوا اجرة لا تقل عن المئة والخمسين غرشاً في الشهر او كيف يأتمن امثال هؤلاء على ما يصرف لهم من الزيت ونحوه لانارة هذه المساجد وهم لا غنى لهم عن بيعه ليعيشوا بثمنه وفي باب الشرعية بمصر زيات يبيعه خدمة الجوامع زيتون الجوامع ليقناتوا بثمنها. وباليتمهم يعرفون ثمنه فيقبضونه ولكنهم يبيعه بأقل من نصف الثمن ومثل تفريطهم في الزيت تفريطهم في اقتاض الجوامع ومخلفاتها من من شبابيك وحجارة فسيفسد. وبعض هذه الجوامع الصغيرة ايضاً قد تحولت لخدمة الغرض المنشئة لاجله وعددها من الاسف كثير في كل بلد وحي نذكر لك منها الجامع الذي في اول باب البحر في رأس حارة "درب الجامع" فان هذا الجامع وان كان ايراده على ما يقال يبلغ العشرة جنيهاً شرباً فانه من مدة قريبة أجرة لبعضهم وعمل "بوطة" يجتمع فيها الاوباش من رعاي القوم ولما تشكى الجيران واغلبهم من النصارى "أبالت منه البوطة وجعل معلقاً للغضب. ويوجد ايضاً في الجهة المذكورة زاوية وقف العنانية أجرة بعضها محزوناً لاحد الاروام فجعل مريضها مخزن تصافي الخمر وقد قدمت شكوى في اواخر سنة ١٩٠٠ للدويان من بعض سكان تلك الجهة المسلمين فلم يلتفت اليها. وفي جهة الصليبة وجهات بولاق جوامع عدة بعضها فيه ورش للحدادة والتجارة وبعضها لعمل الحصر ولحزن اصناف التجارة من سمن وعسل. كما ان بجانب البوستان في الازبكية جامعاً فيه اسطبل لسواري بوليس العاصمة. هذا ولا يذهب عن فطنة القارىء ما تقدم

يانه من عمل الزار في بعضها . ذلك حال الجوامع وحال خدمتها وهو القول الحق الذي لا مرأ فيه نذكره مع الاسف الشديد . ولو كان ذكره يؤلم عواطف البعض من رجال الاوقاف

” الاضرحة وحالتها “

قال المرحوم علي مبارك باشا . الموجود الآن بالقاهرة من الاضرحة مائتان واربعة وتسعون خريماً بعضها داخل مزارات وله خدمة والبعض داخل بيوت وفي زوايا الحارات <sup>(١)</sup> ونحن نترك الكلام عن الاضرحة الموجودة في البيوت والحارات اذ الله اعلم بما لها ونقتصر على المزارات التي لها خدمة مخصوصة من طرف ديوان الاوقاف فنقول . انه لسبب تعيين الاوقاف مستخدي هذه المزارات من جماعة المشايخ الجهلة غير حسني السلوك قد اصبت محال هذه المزارات كبيوت الاصنام ولسبب جهل مستخدميها شروط الزيارة الشرعية يتكون الزائر بتبرك بالاضرحة ويتوسل بمن فيها الذين صعدت ارواحهم لبارئها وبقيت عظامهم البالية (وفي حكم العقل ان تلك العظام لا تنفي شيئاً) وكذلك كانت عبدة الاصنام يفعلون تماماً <sup>(٢)</sup> ولو كان الله امر المؤمنين بقوله ” واذا سألك عبادي عني فاني قريب أجيب دعوة الداعي ” الآية يحصل ذلك ويراه خدمة الاضرحة من الزائرين

(١) خطط جزء اول وجه ٨٩

(٢) وما يزيد الانسان اسفاً تهاون الكثير من علماء الدين بالانكار على ما يفعلوه هؤلاء مع علمهم ان هذا ان لم يكن شركاً ف قريب منه وهم يشاهدون هذا باعينهم ويسمعون بأذانهم ولا يتفكرون فذا صحت الكبريت هذا فعل اي شيء يتكبرون اصلحهم الله هل غاب عن علمهم ان الاسلام ما جاء الا لمحاربة هذه الاعمال الوثنية وتطهير الناس منها فكيف يرضى رجال الدين بان تقلد هذه الاعمال المخكرة وهم المطالبون بازالتها وتغيب الناس انها من الشرك الذي لا يجتمع مع الدين وهذا الواجب ملق على عاتقهم لا يمكنهم التنصل منه مطلقاً

وبالاحص من النساء وهن في داخل الاخرجة حيث يتوسلن اليها كآلهة تفعل ما تشاء ينظرونهن وهن يهززن الاخرجة ويصحن بالفاظ الكفر ولا يمنعنهن بل يصرحون لمن يعمل ما يريدون عمله . ولقاء مبلغ تافه يتركونهن يكنسن بمناديلهن ارض المقام ويقبلن حصيره على من يردنه صارخات بالاستغاثة بالضريح وصاحبه دون الله الامر رسوله والمؤمنين بقوله "قل لا املك لنفسي ضرأ ولا نفعا" الآية وكيف يلتفت الخدم الى واجباتهم وهم في شغل شاغل مع بعضهم إما في مشاجرة او سباب ومحاصرة

### "تكايا الاوقاف"

الغرض من التكايا ابواء ذوي العاهات والاسقام والامراض من فقراء المسلمين . وغاية ما يمكن القول عن تكايا الاوقاف ان اكثر من فيها الآن هم من جماعة الترك الاصحاء الابدان الاقوياء الفضل يرغم الرائي في تكيي طره بمصر والقباري بالاسكندرية فيعجب لصحتهم كما يعجب السياح الذين يتفرجون عليهم . وبالاحص لو علم ان امثال هؤلاء لهم الحق بالاعتناء بهم وتوفير شروط المعيشة لهم كالعجزة والضعفاء والمنقطعين الذين هم في الحقيقة المقصودون بهذا الخير من اصحاب هذه المبرات وقعد بهم الدهر فاصبحوا في الفقر والخصاصة وما يلاحظ على تكايا الاوقاف غير ما تقدم انها تحتاج للنظر ومضاعفة العناية من اولي الامر لتقل أيدي الخدمة عن الطمع في ارزاقهم . نعم وان كانت نظارة الاوقاف اظهرت اخيراً بعض اعتناء بشؤون التكايا ولكن لا تزال الشكوى كثيرة وخصوصاً من الصعوبات التي تقام امام الفقراء الذين يرغبون الانضمام الى التكايا . اذ هؤلاء لا يقبلون الا بعد كثرة التردد بين المحافظة والاقواف على انه ينبغي أن يلاحظ في التكايا انها ملجأ للعجزة والفقراء الذين لا يقدرون على الكسب فلذا يلزم ان يكون لها

نظام لا يُعَدُّ حدوده ومع ان التكايا التي من هذا القبيل قليلة عندنا فلا يزال نظام الملاجي التي انشأها ابناء الطوائف الاخرى في هذا القطر وسواه أرق من نظام تكايا الاوقاف واكثر حياء في سبيل الاجر والثواب . ولو كنا احوج الكل الى الاكثار منها بالنسبة الى كثرة عدد العجزة والضعفاء منا

”ما يصرفه الاوقاف على التعليم“

لدى ديوان الاوقاف اموال كثيرة مخصصة للمشروعات العلمية والادبية . اوقفها موقوفها ”رحمهم الله“ على اخوانهم في الانسانية اعلامة لنار العلم والادب . تبارى السائقون فيها ولم يقصروا بل رغبوا في وقفها احياء لبث التعليم ومكافأة رجال العلم وعلماء منهم ان الامة لا تبلغ المقام الذي ترومه من العزة والمنعة الا اذا استنارت عقول افرادها بانوار العلم والادب وكثر عدد العلماء والمتعلمين ودليل ذلك الاوقاف الكثيرة التي حبسوها على هذا الخير والتي يبلغ ريعها من ٢٠ الف جنيه الى ما يقرب من الاربعين الفاً كلها موقوف على بث العلم بين الفقراء الذين هم في حاجة كبرى الى التعليم والارشاد . وكفانا ان نذكر منها تفتيش الواديه وزوائد المساحة في المديرية التي اوقفها المرحوم الحديوي السابق ”اسماعيل“ والحصص التي آلت الى بيت المال وغيرها مما يُسأل عنه ديوان الاوقاف . ومن الغريب انه قد عمت الشكوى حتى اتصلت بسمو مولانا الحديوي المعظم حفظه الله وشهد بقصور ديوان الاوقاف وعدم قيامه بفرض موقوفيه . فلما لم يسمع حفظه الله الآن شاور وزراءه والكثيرين من نبلاء الامة ثم امر فضمت تلك الكتابيب التي كان يديرها ديوان الاوقاف الى نظارة المعارف وتقرر ان ما يؤول امره منها في المستقبل يناط بنظارة المعارف حتى يكون امر التعليم كله تحت ادارة واحدة وقد تحسنت امر الكتابيب هذه نوعاً ما كما تقدم لنا بيانه . وان كان ديوان

الاقواف قد عارض في ذلك معارضة شديدة شأن كل مصلحة تحافظ على سمعتها وترغب في عدم تقليل اختصاصاتها. ولكننا نرجع فنقول ان ديوان الاوقاف لم ييسط يده على التعليم ليكون ينبوعاً مساعداً على انتشار العلم وتعليم النشأة الحديثة الفقيرة التي هي في حاجة الى التعليم. ولهم الحق ان مبلغ ٢٧٥٢٥ جنيه من ايراد قدره ٢٣٠٦٦٢ جنيه مبلغ قليل جداً على امة مثل امتنا تريد ان تباري الامم الحية المتقدمة عليها

” ما يصرف على عمل الخير ”

اما ما يصرفه الاوقاف على عمل الخير فلا ندري ما هو . اللهم غاية ما يمكننا ان نقوله انه ربما يقصد بذلك ما يعطيه لجماعته من المستخدمين الذين يستولون على ما يقرب من ربع الايراد او ما يصرفه وهو مبلغ ١٥٦١٠ جنيه فان من هذا المبلغ يُصرف اعانة للكتبخانة ومعاشات لافراد قليلين نعم اتنا نجعل حقيقة ما في ذمة ديوان الاوقاف تماماً لعمل الخير. ولكن العقل يرشدنا ان في ذمة ديوان الاوقاف لعمل الخير شيء كثير ودليلنا عليه النظر لتبرع السلف الصالح وما هو مكتوب في سير الخلفاء والامراء الذين كانوا يوقفون من سعتهم ما يضمن للفقراء والعجزة راحتهم في حال ضيقهم وشدتهم فكم من خليفة وسلطان وامير بنى بجانب الجامع المستشفى رحمة منه وحناناً على امته من بعده. ومن ذلك وقف اقامه اخيراً الخديوي الاسبق ” اسماعيل ” لانشاء دار للعجزة يراها المطلع ذات شرط في وقفية المذكور وخصص لها اربعة آلاف جنيه وللآن لم يسمع احداً ما هو غرض الاوقاف من هذا الشرط . ولو فتننا الاوقاف نرى مثل هذه الشروط اشياء كثيرة كلها في ذمة الديوان المذكور بخلاف المبالغ التي لبعض المستحقين وقد طال عليها الأمد ولم يطالب احد الديوان بها والمرجح عقلاً ان اكثرهم ماتوا ولا وارث لهم وعلى ذلك يمكننا القول

ان في استطاعة الديوان ان يعمل بهذه المبالغ عملاً يخفف به بلاء العجزة والمساكين  
من لا سند لهم ولا معين ولولا ولاد وبنات خدمة الجوامع او جماعة الازهر بين  
الذين هم لكثرتهم في حاجة الى مستشفى وكيف لا ولنا في حادثة الكوليرا واحتياج  
المجاورين أقرب شاهد . فانهم اذا أصيب احدهم بمرض تعدى الى غيره بسهولة .  
ولا اعتراض في ذلك لو اخرج الاوقاف ما ذكر من حيز القول الى حيز العمل .  
فان ذلك اولى بمجدنا ومجد الذين اوقفوا عمرهم على تعليم قرآنا وديننا وليس بشيء  
اصعب على الحرمن ان يرى ذلك التعمم بالعمامة والمرتدي بالطيلسان والمتزي  
بزي امة تنفر من المن والاذى بخمريين بد انكليزي او الماني ليفتح له خراجاً في  
قلبه وما في قلبه الا محبة خالصة وسريرة سالحة بعيدة عن البغضاء بعد الارض  
عن الجوزاء وفي الحديث الشريف "داووا مرضاكم بالصدقة"  
"قضايا الاوقاف"

بما ان للاوقاف حقوقاً وعليه واجبات ولسبب تنوع اختصاصاته في املاكه  
وعقاراته وفرض استثمار موارد ايراده ترى ديوان الاوقاف كثير المشاكل كثير  
القضايا وهي اما له او عليه واغلب التي تقام عليه من تصرفات مستخدميه فلهذا  
السبب اتخذ الديوان له جملة محامين مستخدمين لديه بمرتبات باهظة كي ينظروا  
في دعاويه ومشاكله واوجد مستشاراً قضائياً خاصاً له "وهو الوحيد الذي يماثل  
المستشار القضائي في نظارة الحفانية من جهة الاختصاصات وما شاكل ذلك"  
والغريب في هذه القضايا ان بعضها يجري فيها التلاعب الكثير بعضه بمعرفة رجال  
الديوان وبعضه بمعرفة المحامين فثلاً القضايا المختصة بجماعة الاغنياء اصحاب الجاه  
والنفوذ فان هؤلاء يراعون اصحابهم مع رجال الديوان وقد تحفظ قضاياهم من سنة  
الى عشرة . اما المختصة بالفقراء فتظهر بظهور الاهتمام يأخذون اصحابها قسراً الى



الحاكم ويطالبون بحق الديوان واما لو كان للفقراء حقاً عليه فهناك الماطلة  
وتصعيب الامور ولو كانت سهلة واضحة مذللة وشاهدنا تلك القضية الفقيرة الكبيرة  
التي قامت بين الديوان في سنة ١٨٩٥ وبين فقراء العميان الازهرين وجكم لهم  
فيها سنة ١٨٩٧ على الديوان بدفع ٣٦٠٠ جنيه والفضل في ذلك لرجل الفضل  
والمرءة والتبل احمد بك الحسيني نصير الضعيف ومرشد القوي للحق . والقريب  
ان الديوان لا يطالب بالفوائد في قضاياها ولكن يدفع الفوائد التي تحكم بها عليه  
الحاكم يدفعها من امواله المجموعة من اهل البر والاحسان . وهو يحرم على نفسه  
اخذها لو اودع شيئاً من ماله في احدى المصارف ولا ندرى الحكمة في ذلك ولا  
نعلم كيف يحل دفع الفوائد في عرفه . ولو تأملت ابواب ميزانيته سنة ١٨٩٩  
لوجدت له في باب المصروفات ٢٤٠٠ جنيه بالقلم العريض تحت عنوان المصاريف  
القضائية اي ان ما يذهب على قضاياها ضعف ما يصرف على مستحدي لجنة الآثار  
او ما يقرب من ثلث ما يصرفه على تكاياها

”خلاصة القول عن الاوقاف“

هذا وفي الختام نقول ان ما ذكرناه عن ديوان الاوقاف الاسلامية انما نقصد  
به بيان الحالة لا مسكرامة احد وان نوقف القاري على الحقيقة التي لا مندوحة  
عنها ولا بد منها . ولا نقصد بكل ما تقدم بيانه الا ان نُعد في مصاف اهل الحق  
والحرية الذين بقدر ما تسعهم القدرة يدراً ون الحلل باشهار الوصيات والنقائص  
ليجتمعوا مع امثالهم فينشطوا الى الصعود والرقى من الدركات الهايطة ولا يخفى ما في  
الجهل بالحق والقول بالصدق من لذة التقدم القومي وانا لا نرى ما يراه البعض  
اصحاب الهمة الفاترة من ان السهر على النقائص اولى ومن اهم الخصائص  
ثالثه لو اتبع رجال الاوقاف سنته التي وجد لاجلها ففعلوا لسر هذه الاوقاف

وما وضعت له لوجدوا من المسلمين من يعضدهم ويأخذ يدهم والأفحاضر مشاهد من انه لعدم الثقة فيه الآن . وبسبب ما يلحق شروط الواقفين من التغيير والتبديل في اقرب زمن ترى عدد الواقفين يقل عاماً فعاماً فيتركون مخلفاتهم لابنائهم من بعدهم فتذهب أكثرها ضحية التبذير والاسراف ولنا فيما تقدم من الكلام عن حالة اولاد الاغنياء ما فيه عبرة للمعتبر . على اننا نود لو كان الناس ينشطون للعمل ويرشدون للاشتغال بالاعمال الدنيوية النافعة كالتيجارة والصناعة وتحسين الزراعة فلا يكونون عالة على اوقافهم ومتروكات آبائهم لان من اعظم الادلة على اناامة اتكالية وجود هذه الاوقاف بيننا وحصول التنازع فيها دائماً وابدأ سواء بين المستحقين او المتطاولين عليها او الناظرين اليها . وقد مضى على الاسلام قرون متوالية لم يكن فيه اوقاف منشرة كما هي الآن ولم يكن الا الاوقاف الخيرية المحضة في السبل العامة لا غير وهذا يدلنا على ان السلف الصالح كان همهم وعمدتهم انما هو الاتكال على النفس بعد الاتكال على الله وهذه سيرة " الرسول صلى الله عليه وسلم " وسيرة الخلفاء الراشدين والخيرة من اصحابه والتابعين وتابعيهم تدلنا دلالة ظاهرة لا ارباب فيها على ما تقول وتكلم عنه ففى قومنا تهزم داعية العمل فينشطون وينبذون عنهم مطارف الكسل ويكون الانسان انساناً بنفسه غنياً بنفسه واثقاً بجمده لا يجمده معتمداً على ما وهبه الله من التدبير لا ما جاءه من متروكات آباءه من القليل والعظيم . وهكذا الرجل يعيش اينما كان بسعيه واجتهاده قال تعالى ( وأن ليس للانسان الا ما سعى وان سعيه سوف يرى ثم يجزاه الجزاء الاوفى وأن الى ربك المنتهى ) صدق الله العظيم والحمد لله الذي بنعمته تتم الصالحات

## فهرست كتاب حاضر المصريين "اوسر تاخرم"

وجه	القسم الاول في الاغنياء
٧٤	اهداء الكتاب
٧٦	المقدمة
٧٩	غرض المؤلف
	الاغنياء والعصبة
	زواج الاغنياء
٨٣	الحبة بين الزوجين الفنيين
٨٤	العشرة بين الزوجين الفنيين
٩٤	تربية اطفال الاغنياء
١٠٢	تعليم اولاد الاغنياء
١٠٦	تعليم بنات الاغنياء
١٠٩	اولاد الاغنياء واللغة العربية
١١٣	دين اولاد الاغنياء
١٢١	الحبة الاخوية
١٢٣	عوائد اولاد الاغنياء المستحدثة
١٢٥	اوهام الاغنياء
١٢٨	كرم الاغنياء الماضي وبمعلم الحاضر
١٣٢	الآباء الاغنياء في نظر الابناء
١٣٧	الاغنياء والموت
١٤٥	سلوك الابناء بعد موت الآباء
١٥٠	

وجه	وجه
٢٠٤	المطابع والطباعة ونقصها الماضي وضررها
٢١٥	الحاضر
٢٢٠	الكتب والمؤلفون
٢٢٣	كتب مفيدة
٢٢٩	كتاب سر تقدم الانكليز السكسونيين
٢٣١	كتابا تحرير المرأة . والمرأة الجديدة
٢٣٤	السياسة
٢٣٧	الجرائد السياسية المصرية
٢٤٣	المجلات العلمية
٢٤٥	الجرائد الدينية الاسلامية
٢٤٩	خلاصة القول عن الجرائد
٢٥٥	الوطن والوطنية
٢٥٧	الوطنية في عرف الشرقيين وعلة شقاوتهم
٢٥٩	عدم تنافر الدين والوطنية
٢٦١	الحاصل الآن في مصر
٢٧٠	حقيقة مصلحة المصريين
٢٧٤	الاسراف او ميذازية الهدم في الامة
٢٧٣	الفناء والحفاصة
	حاجة الشبان
٢٨٢	القسم الثالث - في الفقراء
٢٨٧	من هم الفقراء
	٢٠٣
زواج الفقراء	
الفقراء واطفالهم	
تطبيب الامهات الفقيرات لاطفالهن	
تعليم اولاد الفقراء	
كتب الفقراء	
المحبة والفقراء	
الجن وضعف عزيمه الفقراء	
حرف الفقراء	
الصناع الفقراء	
دين الفقراء ونعمهم	
حاضر اهل الطرق والاذكار	
الفقراء والموالد	
الاعياد والفقراء	
سهر الفقراء	
الفقراء والمسكرات والمغيبات	
اوهام الفقراء	
الزار والفقراء	
الفقراء المرضى	
مآثم الفقراء. حاضر التربية	
اقتراح على الحكومة	
الاقواف الاسلامية وحاضرها	











